



БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ

6B02 - Өнер және гуманитарлық ғылымдар
(Білім беру саласының жіктелуі және коды)

6B021 – Өнер
(Даярлау бағытының жіктелуі және коды)

0210
(Халықаралық стандарттық білім беру жіктеуішіндегі код)

B031 - Сән, интерьер дизайны және өнеркәсіп дизайны
(Білім беру бағдарламасы тобының жіктелуі және коды)

6B02101 – Дизайн
(Білім беру бағдарламасының коды және атауы)

Бакалавр
(дайындық деңгейі)

Семей

Білім беру бағдарламасы

6B02 - Өнер және гуманитарлық ғылымдар
(Білім беру саласының жіктелуі және коды)

6B021 - Өнер
(Даярлау бағытының жіктелуі және коды)

0210
(Халықаралық стандарттық білім беру жіктеуішіндегі код)

B031 - Сән, дизайн
(Білім беру бағдарламасы тобының жіктелуі және коды)

6B02101 - Дизайн
(Білім беру бағдарламасының коды және атауы)

бакалавр
(дайындық деңгейі)

АЛҒЫ СӨЗ

Әзірленді

Қазақстан Республикасы ҒжЖБМ 2022 жылғы 20 шілдедегі № 2 бұйрығы (жаңа редакцияда - 20.02.2023 № 66) ЖжЖООкББМЖМС негізінде 6В021 - Өнер даярлау бағыты бойынша 6В02101 - Дизайн білім беру бағдарламасы Академиялық комитетінде

АК құрамы	Аты- жөні, толық	Ғылыми лауазымы, атағы, қызметі	Қолы
АК жетекшісі	Тлемисов Ұлан Бағдатович	Гуманитарлы экономикалық факультет деканы	
БББ менеджері	Алмабек Әсем Алмабекқызы	Музыка және өнер кафедра оқытушысы	
АК мүшесі	Берікбол Рахат Рахметоллаұлы	Музыка және өнер кафедра меңгерушісі	
АК мүшесі	Татиева Марал Ертісовна	Музыка және өнер кафедра аға оқытушысы	
АК мүшесі	Дисюпова Гульстан Бекмуратовна	Жеке Кәсіпкер "Снап-Сервис"	
АК мүшесі	Ахметканов Арман Шамаевич	Жарнама-өндірістік компаниясының директоры	
АК мүшесі	Болатова Айзада	ДЗ 101 тобының білім алушысы	
АК мүшесі	Маликрамова Акмарал	ДЗ 101 тобының білім алушысы	

ПІКІР БЕРІЛДІ

Аты- жөні, толық	Қызметі, жұмыс орыны	Қолы

ҚАРАСТЫРЫЛДЫ

Гуманитарлық- экономикалық факультетінің сапасын қамтамасыз ету жөніндегі комиссия отырысында Университеттің Ғылыми кеңесінде бекітуге ұсынылды
Хаттама № 4а " 05 " 04. 2023 ж.
Комиссия Төрағасы Ш. Ш. Абишева

Университеттің Ғылыми кеңесінің отырысында 2023 ж. «25» сәуірдегі № 8 хаттама бекітілді.

БЕКІТІЛДІ

Университеттің Ғылыми кеңесінің отырысында 2023 жылғы "01" қыркүйек № 1 хаттама.
Университеттің Ғылыми кеңесінің төрағасы Орынбеков Д.Р

Мазмұны

1. Кіріспе
2. Білім беру бағдарламасының паспорты:
 - 2.1. Білім беру бағдарламасының мақсаты;
 - 2.2. Білім беру бағдарламасы шеңберінде даярлау бейінінің картасы:
 - Білім беру саласының жіктелуі және коды;
 - Даярлау бағытының жіктелуі және коды;
 - Халықаралық стандарттық білім беру жіктеуішіндегі код;
 - Білім беру бағдарламасы тобының жіктелуі және коды;
 - Білім беру бағдарламасының коды және атауы;
 - 2.3. Түлектің біліктілік сипаттамасы:
 - Берілетін дәреже / біліктілік;
 - Кәсіп атауы / маманның қызметінің тізімі;
 - СБШ (салалық біліктілік шеңбері) бойынша біліктілік деңгейі;
 - Кәсіби қызмет саласы;
 - Кәсіби қызмет нысаны;
 - Кәсіби қызмет түрлері.
3. Білім беру бағдарламасының модульдері мен мазмұны
4. Білім беру бағдарламасындағы көлемін көрсететін жиынтық кесте 6B02101 - Дизайн»
5. ЖОО компонентінің оқу пәндерінің тізімі
6. Элективті пәндер каталогы
7. Оқу жұмыс жоспары

1.Кіріспе

1.1.Жалпы деректер

"Семей қаласының Шәкәрім атындағы университеті" КеАҚ, Гуманитарлы-экономикалық факультетінің "Өнер және музыка" кафедрасының "6B02101 - Дизайн" білім беру бағдарламасының мазмұны дизайнның бірнеше саласы бойынша бакалаврларды дайындауды қарастырады.ББ мақсаты дизайнерлік міндеттерді стандартты түрде шеше алмайтын және жобалау қызметінде түбегейлі жаңа шешімдерді ұсына алатын, шығармашылық белсенділігі жоғары, қазіргі еңбек нарығында талап етілетін бакалавр-дизайнерлерді дайындау болып табылады.

Білім беру бағдарламасы жоғары оқу орны жағдайында ерекше білім беру қажеттіліктері бар студенттерді оқытуды, сондай-ақ оның әлеуметтенуін және қоғамға кірігуін көздейді.

1.2.Қорытындылау критерийлері

Даярлау бойынша білім беру үрдісінің аяқталуының негізгі критерийі бакалавр білім алушылардың теориялық оқытудың кемінде 265 кредитін, сондай-ақ практиканың кемінде 27 кредитін игеруі, 8 кредит қорытынды аттестаттау болып табылады.

Барлығы 300 кредит.

1.3.Типтік оқу мерзімі: 5 жыл.

2. Білім беру бағдарламасының паспорты

2.1. Білім беру бағдарламасының мақсаты	Заманауи еңбек нарығында сұранысқа ие, шығармашылық белсенділігі жоғары, дизайнерлік міндеттерді стандартты емес түрде шеше алатын және жобалық қызметте түбегейлі жаңа шешімдер ұсына алатын бакалавр-дизайнерлерді дайындау
2.2. Білім беру бағдарламасы шеңберінде даярлау бейінінің картасы	
Білім беру саласының жіктелуі және коды	6B02 - Өнер және гуманитарлық ғылымдар
Даярлау бағытының жіктелуі және коды	6B021 - Өнер
Халықаралық стандарттық білім беру жіктеуішіндегі код	0210
Білім беру бағдарламасы тобының жіктелуі және коды	B031 - Сән, дизайны
Білім беру бағдарламасының коды және атауы	6B02101 - Дизайн
2.3. Түлектің біліктілік сипаттамасы	
Берілетін дәреже / біліктілік	6B02101 - Дизайн білім беру бағдарламасы бойынша өнер білім бакалавры
Кәсіп атауы / маманның қызметінің тізімі	<ul style="list-style-type: none"> - art менеджер; - жарнама дизайнері; - интерьер дизайнері; - сән дизайнері; - полиграфиялық өнім дизайнері.
СБШ (салалық біліктілік шеңбері) бойынша біліктілік деңгейі	6
Кәсіби қызмет саласы	Өндірістік, конструкторлық және жобалау ұйымдары, жарнамалық және дизайнерлік агенттіктер
Кәсіби қызмет нысаны	<ul style="list-style-type: none"> - жобалау ұйымдары; - жарнамалық агенттіктер; - өндіріс ұйымдары; - текстилді өнеркәсіп ұйымдары; - сән дизайны мекемелері.
Кәсіби қызмет түрлері	<ul style="list-style-type: none"> - жобалау-конструкторлық (дизайнер маманының басшылығымен): тұжырымдаманы, жобаларды, макеттерді, жаңа объектілердің модельдерін, ансамбльдерді, бұйымдарды және өнімдерді әзірлеуді қамтиды; - ұйымдастырушылық-басқарушылық: жобалау қызметін ұйымдастыру және басқару саласындағы Кәсіби компьютерлік бағдарламаларды меңгеруді, Бәсекелестік және бизнес жағдайында кәсіпкерлік және қаржылық қызметтің нысандарын, қағидаттарын, стратегиясын зерделеуді көздейді.
Бітіруші түлек моделі	<p>Түлек моделі - "Семей қ. Шәкәрім атындағы университет" КЕАҚ түлегі тұлғасының қасиеттер жүйесі. 6B02101 "ДИЗАЙН" ОП түлегі моделінің негізгі жүйе құраушы элементі оның болашақ маман ретінде дайындығы болып табылады.</p> <p>Түлек модельдері:</p> <ul style="list-style-type: none"> - компьютерлік бағдарламаларды қолдана отырып, білікті бәсекеге қабілетті дизайнерлерді сапалы даярлауды қамтамасыз ету;

- жұмыс берушілердің жоғары білікті мамандарға деген қажеттіліктерін қанағаттандыру;
- шығармашылық және дизайн жобаларын ұйымдастыру және орындау;
- дизайн жобасында тұтынушылармен байланыс, жобалау мен модельдеуді есептеу кезінде оңтайлы шешім табу;
- кәсіби бағдарламаларды қолдана отырып брендинг жасайды;
- заманауи материалдармен және тоқыма бұйымдарымен жұмыс жасай отырып, киімді жобалау және модельдеу,
- өз киім желілерін шығару үшін өз дағдыларыңызды қолданыңыз.
Түлек моделінің негізгі элементі-болашақ маманның дайындығы. Түлектің дайындығы кәсіби дайындықты және шығармашылық-ұйымдастырушылық дайындығын қамтиды. Жалпы кәсіптік даярлықтың құрамына: жобалау, басқару, өндірістік, шығармашылық қызмет саласындағы құзыреттер кіреді.
Арнайы кәсіби дайындық (біліктілік) – бұл белгілі бір кәсіби қызметті орындау үшін қажетті кәсіби құзыреттердің болуы.
Ұсынылған модель маман дайындау процесінде жүзеге асырылады.

3.Білім беру бағдарламасының модульдері мен мазмұны

1 Модуль. Қоғамдық және гуманитарлық білім негіздері

Шетел тілі

Пән циклі	Жалпы білім беру пәндер
Пәннің компонент	Міндетті компонент
SubjectID	26658 (3010519)
Курс	1
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

«Шетел тілі» пәнінің мазмұны студенттердің мәдениетаралық-коммуникативтік құзіреттіліктерін В1 деңгейде қалыптастыруды қамтиды. Пән шетел тілін тұлғааралық қарым-қатынас пен кәсіби қызметте қолдануға мүмкіндік беретін білім, білік және дағдыларды игеруге бағытталған. Оқыту тілдік қарым-қатынас әрекетінің барлық түрлерінде жүзеге асырылады, оларға белгілі бір дәрежеде грамматикалық және лексикалық дәлдікпен күрделі деңгейдегі мәтіндерді оқу, жазу, тыңдау және сөйлеу жатады.

Пәнді оқыту мақсаты

Жеткілікті деңгейде (А2, жалпы еуропалық құзыреттілік) және базалық жеткіліктілік деңгейінде (В1, жалпы еуропалық құзыреттілік) шет тілін оқыту үдерісінде студенттердің мәдениетаралық және коммуникативтік құзыреттілігін қалыптастыру. Дайындық деңгейіне байланысты студент курсты аяқтау кезінде жалпы еуропалық құзыреттілік В1 деңгейіне жетеді, егер студенттің бастапқы кездегі тіл деңгейі жалпы еуропалық құзыреттілік А2 деңгейінен жоғары болса.

Оқыту нәтижелері

ОН1 Әлеуметтік-мәдени, экономикалық-құқықтық, экологиялық білімдері мен коммуникативтік іскерліктерді көрсете білу, қоғамның қазіргі заманғы даму үрдістерін ескере отырып, ақпараттық технологияларды қолдану.

Пререквизиттер

Мектеп курсы

Постреквизиттер

Шетел тілі

Қазақ тілі

Пән циклі	Жалпы білім беру пәндер
Пәннің компонент	Міндетті компонент
SubjectID	26960 (3010521)
Курс	1
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пән мектеп бағдарламасы аясында білім алушылардың меңгерген білімдерін тереңдете түсуге, сондай-ақ лексика мен білімнің грамматикалық жүйесін толық түсіну негізінде тілдік және сөйлеу құралдарын пайдалануға; рухани жаңғырудың жалпыұлттық идеясы шеңберінде студенттердің әлеуметтік-гуманитарлық дүниетанымын қалыптастыруға; тілді кеңселік қарым-қатынас құралы ретінде және қарым-қатынас процесінде ұтқыр ойды еркін білдіруге; халықтың ұлттық мәдениетін тануға, ұлттық таным ерекшеліктерін ажырата білуге бағытталған.

Пәнді оқыту мақсаты

Фразеологизмдер арқылы ұлттық мәдениетті тануды, рухани мәдениетке жататын тілдік бірлік ретіндегі маңызын; қазақ фразеологизмінің қалыптасуындағы ұлттық-мәдени маңызы бар фактілерді анықтау дағдыларын қалыптастырады.

Оқыту нәтижелері

ОН1 Әлеуметтік-мәдени, экономикалық-құқықтық, экологиялық білімдері мен коммуникативтік іскерліктерді көрсете білу, қоғамның қазіргі заманғы даму үрдістерін ескере отырып, ақпараттық технологияларды қолдану.

Пререквизиттер

Мектеп курсы

Постреквизиттер

Қазақ тілі

Экономикалық-құқықтық және экологиялық білім негіздері

Пән циклі	Жалпы білім беру пәндер
-----------	-------------------------

Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	26967 (3013160)
Курс	1
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Дәрістер	15сағат
Практикалық және семинарлық сабақтар	30сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Интеграцияланған пән құқық және сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет, экономика, кәсіпкерлік және көшбасшылық, экология және тіршілік қауіпсіздігі негіздері саласындағы негізгі мәселелер мен қағидаттарды қамтиды. Нормативтік құқықтық актілерді пайдалану ерекшеліктері, Қоғамның іскерлік, этикалық, қоғамдық, экономикалық, кәсіпкерлік және экологиялық нормаларын пайдалана білу. Экологиялық-құқықтық, экономикалық, кәсіпкерлік қатынастардың, көшбасшылық қасиеттердің және сыбайлас жемқорлыққа қарсы күрес қағидаттарының ерекшелігі.

Пәнді оқыту мақсаты

Антропогендік әсер ету және төтенше жағдайлар жағдайында тірі организмдердің, тұтастай биосфераның жұмыс істеуінің негізгі заңдылықтарын және олардың тұрақты даму тетіктерін зерделеуден тұрады; сыбайлас жемқорлық ұғымын, оған қарсы күрестің заңдылығын, мемлекеттік қылмыстық-атқару саясатының мазмұнын түсінуден; білім алушыларда Экономикалық теория негіздері бойынша базалық іргелі тұрақты білімді қалыптастырудан, экономикалық ойлау іскерлігі мен дағдыларын сіңіруден; студенттерді кәсіпкерлік теориясы мен практикасымен, өз ісін құру негіздерімен таныстырудан; көшбасшылық қасиеттерді дамыту және жетілдіру.

Оқыту нәтижелері

ON1 Әлеуметтік-мәдени, экономикалық-құқықтық, экологиялық білімдері мен коммуникативтік іскерліктерді көрсете білу, қоғамның қазіргі заманғы даму үрдістерін ескере отырып, ақпараттық технологияларды қолдану.

Пререквизиттер

Мектеп курсы

Постреквизиттер

Экономикалық-құқықтық және экологиялық білім негіздері

Орыс тілі

Пән циклі	Жалпы білім беру пәндер
Пәннің компонент	Міндетті компонент
SubjectID	26961 (3010523)
Курс	1
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пән тұлғааралық, әлеуметтік, кәсіби, мәдениетаралық қарым-қатынас салаларында орыс тілінде когнитивті және коммуникативті іс-әрекеттерді жүзеге асыра алатын білім алушының тілдік тұлғасын дамытуға; студенттерге коммуникацияның әртүрлі салаларында және әртүрлі жағдайларда орыс тілін практикалық меңгеруге, функционалды-семантикалық типтер мен жанрлардың ерекшеліктерін игеруге, сөздік қорын арнайы лексикамен байытуға, монологиялық және диалогтік сөйлеу дағдыларын қалыптастыруға және жетілдіруге арналған.

Пәнді оқыту мақсаты

Бағдарламаның мақсаты ұлттық сана мен мәдени код негізінде интернационализм сапаларының дамуын, әлемдік мәдениеттер мен тілдерге әлемдік деңгейдегі білімнің, пайдаланылуы мен трансферті елді жаңғыртуды және болашақ мамандардың жеке мансаптық өсуін қамтамасыз етуге қабілетті озық заманауи технологиялардың аудармашысы ретінде толерантты қарым-қатынасты болжайтын рухани жаңғыртудың жалпыұлттық идеясы мәнмәтінінде студенттердің әлеуметтік-гуманитарлық дүниетанымын қалыптастыру болып табылады.

Оқыту нәтижелері

ON1 Әлеуметтік-мәдени, экономикалық-құқықтық, экологиялық білімдері мен коммуникативтік іскерліктерді көрсете білу, қоғамның қазіргі заманғы даму үрдістерін ескере отырып, ақпараттық технологияларды қолдану.

Пререквизиттер

Мектеп курсы

Постреквизиттер

Орыс тілі

Дене шынықтыру

Пән циклі	Жалпы білім беру пәндер
-----------	-------------------------

Пәннің компонент	Міндетті компонент
SubjectID	26966 (3010525)
Курс	1
Семестр	1
Академиялық кредит саны	2
Практикалық және семинарлық сабақтар	60сағат
Барлығы	60сағат
Білімді бақылау нысаны	Дифференциалдық сынақ

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәнді меңгеру деңгейіне қойылатын талаптар контекстінде дене тәрбиесі бойынша білім алу процесі барысында оқытушы мен студенттің бірлескен ынтымақтастығын, студенттерді бұқаралық спорттық жарыстарға қатысуға дайындауды көздейді; дене мәдениетіне және дене шынықтыру жаттығулары мен спортпен жүйелі шұғылдануға мотивациялық-құндылық қатынастарын қажеттілікті қалыптастырады; дене шынықтыру мен спортты өмірлік маңызды физикалық қасиеттерді дамытуда пайдалану туралы базалық білім береді.

Пәнді оқыту мақсаты

Бағдарламаның мақсаты кәсіби қызметке даярлау үшін, болашақ еңбек қызметінде денелік жүктемелерді, жүйке-психикалық қысымдарды және жайсыз факторларды табанды өткеруге денсаулықты сақтау, нығайтуды қамтамасыз ететін студенттердің әлеуметтік-жеке тұлғалық құзыреттіліктерін және дене шынықтырудың құралдары мен әдістерін мақсатты түрде пайдалану қабілеттерін қалыптастыру болып табылады.

Оқыту нәтижелері

ON1 Әлеуметтік-мәдени, экономикалық-құқықтық, экологиялық білімдері мен коммуникативтік іскерліктерді көрсете білу, қоғамның қазіргі заманғы даму үрдістерін ескере отырып, ақпараттық технологияларды қолдану.

Пререквизиттер

Мектеп курсы

Постреквизиттер

Дене шынықтыру

Қазақ тілі

Пән циклі	Жалпы білім беру пәндер
Пәннің компонент	Міндетті компонент
SubjectID	27156 (3010522)
Курс	1
Семестр	2
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пән тілдік сауаттылықты, қоршаған ортамен еркін қарым-қатынасты және білім алушының ойлау және дүниетанымдық дағдыларын кеңейтуге, болашақ маманның ұлттық сана мен мәдени код негізінде дүниетанымын қалыптастыру арқылы әлемдік деңгейдегі білімді меңгеру процесінде тілдің рөлін түсінуге, болашақ мамандардың мемлекеттік тілді білуін жетілдіруге, мамандардың қазақ тілін пайдалану саласын арттыруға бағытталған.

Пәнді оқыту мақсаты

Тілді қолданудың барлық деңгейлерінде қарым-қатынас құзыреттіліктерін қалыптастыру арқылы қазақ тілін әлеуметтік, мәдениетаралық, кәсіби қарым-қатынас құралы ретінде сапалы меңгеруді қамтамасыз ету.

Оқыту нәтижелері

ON1 Әлеуметтік-мәдени, экономикалық-құқықтық, экологиялық білімдері мен коммуникативтік іскерліктерді көрсете білу, қоғамның қазіргі заманғы даму үрдістерін ескере отырып, ақпараттық технологияларды қолдану.

Пререквизиттер

Қазақ тілі

Постреквизиттер

БББ базалық және бейіндеуші пәндері

Шетел тілі

Пән циклі	Жалпы білім беру пәндер
Пәннің компонент	Міндетті компонент
SubjectID	27155 (3010520)
Курс	1
Семестр	2
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат

Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

«Шетел тілі» пәнінің мазмұны студенттердің лингвомәдени, әлеуметтік- мәдени, когнитивтік және коммуникативтік құзіреттіліктерін В2 деңгейде қалыптастыруды қамтиды. Пән өнімді және қабылдаушы тілдік материалды терең және кеңейтілген түрде меңгеруге бағытталған. Нәтижесінде студент В2 деңгейіндегі талаптарға сай сөйлеу әрекетінің барлық түрлерін түсіне білуі керек және пән мен тілдің мазмұнын меңгеру керек.

Пәнді оқыту мақсаты

Жалпы еуропалық құзыреттіліктің В2 деңгейінде шетелдік білім беру процесінде студенттердің лингво-мәдени, әлеуметтік-мәдени, танымдық және коммуникативті құзыреттілігін қалыптастыру. Дайындық деңгейіне байланысты білім алушы курсты аяқтау сәтінде білім алушының тілдік деңгейі жалпы еуропалық құзыреттіліктің В1 деңгейінен жоғары болған кезде жалпыеуропалық құзыреттіліктің В2 деңгейіне жетеді.

Оқыту нәтижелері

ОН1 Әлеуметтік- мәдени, экономикалық- құқықтық, экологиялық білімдері мен коммуникативтік іскерліктерді көрсете білу, қоғамның қазіргі заманғы даму үрдістерін ескере отырып, ақпараттық технологияларды қолдану.

Пререквизиттер

Шетел тілі

Постреквизиттер

БББ базалық және бейіндеуші пәндері

Әлеуметтік-саясаттану білім модулі (әлеуметтану, саясаттану, мәдениеттану, психология)

Пән циклі	Жалпы білім беру пәндер
Пәннің компонент	Міндетті компонент
SubjectID	27159 (3013161)
Курс	1
Семестр	2
Академиялық кредит саны	8
Дәрістер	30сағат
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	55сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	110сағат
Барлығы	240сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Әлеуметтік- саяси білім модулі әрқайсысының өз пәні, терминологиясы мен зерттеу әдістері бар төрт ғылыми пәнді – әлеуметтану, саясаттану, мәдениеттану, психологияны оқытуды көздейді. Аталған ғылыми пәндер арасындағы өзара әрекет ақпараттық толықтыру; біріктіру; осы пәндердің зерттеу ыңғайларының әдістемелік тұтастығы; нәтижеге бағытталған оқыту әдістемесінің жалпылығы; қалыптасқан қабілеттер ретінде нәтижелер типологиясын біртұтас жүйелік көрсету ұстанымдары негізінде жүзеге асырылады.

Пәнді оқыту мақсаты

"Болашаққа бағдар: қоғамдық сананың жаңғыруы" мемлекеттік бағдарламасында айқындалған қоғамдық сананы жаңғырту міндеттерін шешу мәнісінде (контекстінде) білім алушылардың әлеуметтік- гуманитарлық дүниетанымын қалыптастыру болып табылады.

Оқыту нәтижелері

ОН1 Әлеуметтік- мәдени, экономикалық- құқықтық, экологиялық білімдері мен коммуникативтік іскерліктерді көрсете білу, қоғамның қазіргі заманғы даму үрдістерін ескере отырып, ақпараттық технологияларды қолдану.

Пререквизиттер

Мектеп курсы

Постреквизиттер

Философия

Орыс тілі

Пән циклі	Жалпы білім беру пәндер
Пәннің компонент	Міндетті компонент
SubjectID	27157 (3010524)
Курс	1
Семестр	2
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пән тұлғааралық, әлеуметтік, кәсіби, мәдениетаралық қарым- қатынас салаларында орыс тілінде когнитивті және коммуникативтік қызметті жүзеге асыруға қабілетті білім алушының тілдік тұлғасын дамытуға; мамандықтың тілі ретінде

ғылыми сөйлеу мәнерін оқытуға, екінші мәтіндерді жасауға, қарым-қатынастың коммуникативтік мақсаты мен кәсіби саласына сәйкес ауызша және жазбаша сөйлеуді өндіру дағдыларын қалыптастыруға, сөйлеу этикетінің, іскерлік риториканың біліктері мен дағдыларын дарытуға арналған.

Пәнді оқыту мақсаты

Бағдарламаның мақсаты ұлттық сана мен мәдени код негізінде интернационализм сапаларының дамуын, әлемдік мәдениеттер мен тілдерге әлемдік деңгейдегі білімнің, пайдаланылуы мен трансферті елді жаңғыртуды және болашақ мамандардың жеке мансаптық өсуін қамтамасыз етуге қабілетті озық заманауи технологиялардың аудармашысы ретінде толерантты қарым-қатынасты болжайтын рухани жаңғыртудың жалпыұлттық идеясы мәнмәтінінде студенттердің әлеуметтік-гуманитарлық дүниетанымын қалыптастыру болып табылады.

Оқыту нәтижелері

ON1 Әлеуметтік-мәдени, экономикалық-құқықтық, экологиялық білімдері мен коммуникативтік іскерліктерді көрсете білу, қоғамның қазіргі заманғы даму үрдістерін ескере отырып, ақпараттық технологияларды қолдану.

Пререквизиттер

Орыс тілі

Постреквизиттер

БББ базалық және бейіндеуші пәндері

Дене шынықтыру

Пән циклі	Жалпы білім беру пәндер
Пәннің компонент	Міндетті компонент
SubjectID	27158 (3010526)
Курс	1
Семестр	2
Академиялық кредит саны	2
Практикалық және семинарлық сабақтар	60сағат
Барлығы	60сағат
Білімді бақылау нысаны	Дифференциалдық сынақ

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәнді меңгеру деңгейіне қойылатын талаптар контекстінде дене тәрбиесі бойынша білім алу процессі барысында оқытушы мен студенттің бірлескен ынтымақтастығын, сабақ барысында бақылау мен өзін-өзі бақылауды жүзеге асыруды, еңбек факторларының қолайсыз әсеріне денсаулықты нығайту, шынықтыру және ағзаның тұрақтылығын арттыру туралы білім алуды, дене шынықтыру жаттығулары мен спорт түрлерін таңдау әдістемесін игеруді көздейді.

Пәнді оқыту мақсаты

Бағдарламаның мақсаты кәсіби қызметке даярлау үшін, болашақ еңбек қызметінде денелік жүктемелерді, жүйке-психикалық қысымдарды және жайсыз факторларды табанды өткеруге денсаулықты сақтау, нығайтуды қамтамасыз ететін студенттердің әлеуметтік-жеке тұлғалық құзыреттіліктерін және дене шынықтырудың құралдары мен әдістерін мақсатты түрде пайдалану қабілеттерін қалыптастыру болып табылады.

Оқыту нәтижелері

ON1 Әлеуметтік-мәдени, экономикалық-құқықтық, экологиялық білімдері мен коммуникативтік іскерліктерді көрсете білу, қоғамның қазіргі заманғы даму үрдістерін ескере отырып, ақпараттық технологияларды қолдану.

Пререквизиттер

Дене шынықтыру

Постреквизиттер

Дене шынықтыру

Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар

Пән циклі	Жалпы білім беру пәндер
Пәннің компонент	Міндетті компонент
SubjectID	27163 (3013162)
Курс	2
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Дәрістер	15сағат
Практикалық және семинарлық сабақтар	15сағат
Зертханалық жұмыстар	15сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пән білім алушылардың компьютерлік жүйелер, операциялық жүйелер мен желілер архитектурасының тұжырымдамалық негіздерін меңгеруге; цифрлық жаһандану дәуіріндегі қазіргі заманғы ақпараттық-коммуникациялық технологиялардың рөлі мен мәнін сыни тұрғыдан түсіну қабілетін, жаңа "цифрлық" ойлауды, желілік және веб-қосымшаларды әзірлеу тұжырымдамалары туралы білімді, кәсіби қызметтің әртүрлі салаларында, ғылыми және практикалық жұмыста, өз бетінше білім алу және басқа да мақсаттар үшін заманауи ақпараттық-коммуникациялық технологияларды пайдалану дағдыларын қалыптастыруға бағытталған.

Пәнді оқыту мақсаты

Ақпараттық технологиялар арқылы ақпараттарды жіберу және жинау тәсілдерін, ақпараттарды өңдеу және сақтау, іздеу әдістері, процестерді талдау және сыни бағалау мүмкіндіктерін қалыптастыру.

Оқыту нәтижелері

ON1 Әлеуметтік-мәдени, экономикалық-құқықтық, экологиялық білімдері мен коммуникативтік іскерліктерді көрсете білу, қоғамның қазіргі заманғы даму үрдістерін ескере отырып, ақпараттық технологияларды қолдану.

Пререквизиттер

Мектеп курсы

Постреквизиттер

БББ базалық және бейіндеуші пәндері

Дене шынықтыру

Пән циклі	Жалпы білім беру пәндер
Пәннің компонент	Міндетті компонент
SubjectID	27162 (3010528)
Курс	2
Семестр	1
Академиялық кредит саны	2
Практикалық және семинарлық сабақтар	60сағат
Барлығы	60сағат
Білімді бақылау нысаны	Дифференциалдық сынақ

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәнді меңгеру деңгейіне қойылатын талаптар контекстінде дене тәрбиесі бойынша білім алу процессі барысында оқытушы мен студенттің бірлескен ынтымақтастығын, дене қасиеттерін дамыту және дене дайындығы деңгейін арттыру, спорт түрлерінің техникасын игеру; тәртіпке, ұжымшылдыққа, жолдастық өзара көмек көрсетуге тәрбиелеу; психикалық тұрақтылықты тәрбиелеу; төзімділікті, күшті, жылдамдықты, ептілікті, икемділікті - негізгі қозғалыс қасиеттерін дамыту және жетілдіруді көздейді.

Пәнді оқыту мақсаты

Бағдарламаның мақсаты кәсіби қызметке даярлау үшін, болашақ еңбек қызметінде денелік жүктемелерді, жүйке-психикалық қысымдарды және жайсыз факторларды табанды өткеруге денсаулықты сақтау, нығайтуды қамтамасыз ететін студенттердің әлеуметтік-жеке тұлғалық құзыреттіліктерін және дене шынықтырудың құралдары мен әдістерін мақсатты түрде пайдалану қабілеттерін қалыптастыру болып табылады..

Оқыту нәтижелері

ON1 Әлеуметтік-мәдени, экономикалық-құқықтық, экологиялық білімдері мен коммуникативтік іскерліктерді көрсете білу, қоғамның қазіргі заманғы даму үрдістерін ескере отырып, ақпараттық технологияларды қолдану.

Пререквизиттер

Дене шынықтыру

Постреквизиттер

Дене шынықтыру

Абай әлемі

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	27340 (3010595)
Курс	2
Семестр	1
Академиялық кредит саны	3
Дәрістер	15сағат
Практикалық және семинарлық сабақтар	15сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	20сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	40сағат
Барлығы	90сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пән тарихи фактілерді, Абай Құнанбайұлы, Шәкәрім Құдайбердіұлы шығармаларының идеялық-эстетикалық құндылықтарды қалыптастыратын философиялық-көркемдік негіздерін игерте отыра, студенттің өз пікірін айта білу, практикалық дағдыларды және адамгершілік, адалдық, көркем мінез сияқты адами қасиеттерді қабылдауды меңгертеді. Қазақ әдебиеті қаламгерлерінің данышпандық қырлары мен М.Әуезовтің Абай мұрасын зерттеу, насихаттаудағы рөлін, шығармаларының тарих, әдебиет, ғылым үшін маңызын айқындайды.

Пәнді оқыту мақсаты

Философиялық және дүниетанымдық болмыстың мағынасын қалыптастыру, Абай Құнанбайұлы, Шәкәрім Құдайбердіұлы, Мұхтар Әуезов шығармаларында көтерілген мәселелерді түсіну және алған білімді күнделікті өмір тәжірибесінде қолдану.

Оқыту нәтижелері

ON1 Әлеуметтік-мәдени, экономикалық-құқықтық, экологиялық білімдері мен коммуникативтік іскерліктерді көрсете білу, қоғамның қазіргі заманғы даму үрдістерін ескере отырып, ақпараттық технологияларды қолдану.

Пререквизиттер

Әлеуметтік-саясаттану білім модулі (әлеуметтану, саясаттану, мәдениеттану, психология)

Постреквизиттер

БББ базалық және бейіндеуші пәндері

Қазақстан тарихы

Пән циклі	Жалпы білім беру пәндер
Пәннің компонент	Міндетті компонент
SubjectID	27346 (3010597)
Курс	2
Семестр	2
Академиялық кредит саны	5
Дәрістер	30сағат
Практикалық және семинарлық сабақтар	15сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Мемлекеттік экзамен

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пән Қазақстан тарихының ежелгі дәуірден қазіргі заманға дейінгі негізгі кезеңдерін зерделеуге бағытталған: көшпелі мемлекеттіліктің қалыптасуы, түркі өркениетінің ерекшеліктері, отаршылдық дәуірінің мазмұны, Қазақстан тарихының кеңестік кезеңі, тәуелсіздік кезеңі қарастырылады. Тарихи дамудың қозғаушы күштері, үрдістері, заңдылықтары талданады; Қазақстан тарихының өзекті мәселелері: қазақ халқының этногенезі, мемлекеттіліктің қалыптасуы, ұлт-азаттық қозғалыстар, демографиялық даму. Тарихи оқиғалар мен фактілерді талдау, тарихи әдебиеттермен жұмыс жасау дағдылары қалыптасады.

Пәнді оқыту мақсаты

Пәннің мақсаты – Қазақстан тарихының ежелгі дәуірден қазіргі заманға дейінгі негізгі даму кезеңдері туралы объективті тарихи білім беру.

Оқыту нәтижелері

ON1 Әлеуметтік- мәдени, экономикалық- құқықтық, экологиялық білімдері мен коммуникативтік іскерліктерді көрсете білу, қоғамның қазіргі заманғы даму үрдістерін ескере отырып, ақпараттық технологияларды қолдану.

Пререквизиттер

Мектеп курсы

Постреквизиттер

Философия

Дене шынықтыру

Пән циклі	Жалпы білім беру пәндер
Пәннің компонент	Міндетті компонент
SubjectID	27344 (3010527)
Курс	2
Семестр	2
Академиялық кредит саны	2
Практикалық және семинарлық сабақтар	60сағат
Барлығы	60сағат
Білімді бақылау нысаны	Дифференциалдық сынақ

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәнді меңгеру деңгейіне қойылатын талаптар контекстінде дене тәрбиесі бойынша білім алу процессі барысында оқытушы мен студенттің бірлескен ынтымақтастығын; дене шынықтыру мен спорттың дене қабілеттерін арттыру, әлеуметтік- мәдени тәжірибесі және әлеуметтік- мәдени құндылықтарын дамыту бойынша, жан- жақты біліктер мен дағдыларды игеру; коммуникативтік дағдыларды, ойлауды, өзін- өзі дамытуды жетілдіру, дене шынықтыру- сауықтыру және жаттығу бағдарламаларын іске асыру тәжірибесін қалыптастыруды көздейді.

Пәнді оқыту мақсаты

Бағдарламаның мақсаты кәсіби қызметке даярлау үшін, болашақ еңбек қызметінде денелік жүктемелерді, жүйке-психикалық қысымдарды және жайсыз факторларды табанды өткеруге денсаулықты сақтау, нығайтуды қамтамасыз ететін студенттердің әлеуметтік-жеке тұлғалық құзыреттіліктерін және дене шынықтырудың құралдары мен әдістерін мақсатты түрде пайдалану қабілеттерін қалыптастыру болып табылады.

Оқыту нәтижелері

ON1 Әлеуметтік- мәдени, экономикалық- құқықтық, экологиялық білімдері мен коммуникативтік іскерліктерді көрсете білу, қоғамның қазіргі заманғы даму үрдістерін ескере отырып, ақпараттық технологияларды қолдану.

Пререквизиттер

Дене шынықтыру

Постреквизиттер

БББ базалық және бейіндеуші пәндері

Философия

Пән циклі	Жалпы білім беру пәндер
Пәннің компонент	Міндетті компонент
SubjectID	27168 (3010531)

Курс	3
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Дәрістер	15сағат
Практикалық және семинарлық сабақтар	30сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пән студенттерде сананың ашықтығын, өзіндік ұлттық код пен өзіндік сана-сезімді түсінуді, рухани жаңғыртуды, бәсекеге қабілеттілікті, реализм мен прагматизмді, тәуелсіз сыни ойлауды, білім мен білімге табынуды, философия туралы әлемді танудың ерекше нысаны ретінде тұтас көзқарасты қалыптастыруға, негізгі дүниетанымдық ұғымдарды меңгеруге, сондай-ақ толеранттылық құндылықтарын, мәдениетаралық диалог пен әлем мәдениетін дамытуға және нығайтуға бағытталған.

Пәнді оқыту мақсаты

Студенттердің философияны дүниені танып-білудің ерекше формасы ретінде түсінуін қалыптастырып, олардың келешек кәсіби қызметтері аясында оның негізгі тараулары, мәселелері мен әдістері туралы тұтас білім беру.

Оқыту нәтижелері

ON1 Әлеуметтік-мәдени, экономикалық-құқықтық, экологиялық білімдері мен коммуникативтік іскерліктерді көрсете білу, қоғамның қазіргі заманғы даму үрдістерін ескере отырып, ақпараттық технологияларды қолдану.

Пререквизиттер

Қазақстан тарихы Әлеуметтік-саясаттану білім модулі (әлеуметтану, саясаттану, мәдениеттану, психология)

Постреквизиттер

БББ базалық және бейіндеуші пәндері

2 Модуль. Бейнелеу қызметі

Дизайн мамандығына кіріспе

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	30863 (3010596)
Курс	1
Семестр	1
Академиялық кредит саны	3
Дәрістер	15сағат
Практикалық және семинарлық сабақтар	15сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	20сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	40сағат
Барлығы	90сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәннің оқу барысында білім алушы дизайн мамандығымен танысады, мамандықтың негізгі түрлерімен: интерьер дизайны, киім дизайны, графикалық дизайн, ландшафт дизайны, веб-дизайн, жиһаз дизайны, өнеркәсіптік дизайн және т.б. салаларды зерттейді. Өз дағдыларын арнайы графикалық бағдарламада, планшетте жобалауға, қарындашпен немесе қиялды визуализациялау үшін басқа техникамен пайдалануға көмектеседі. Пән мамандық туралы жалпы түсінік береді және арнайы мамандандыруды таңдауға ықпал етеді.

Пәнді оқыту мақсаты

Студенттердің кәсіби кеңістікті – бейнелік ойлау қабілетін қалыптастыру, эстетикалық талғамын, пішін мен кеңістік сезімін дамыту болып табылады. Студенттің жеке қасиеттерін дамыту мен мамандарды теориялық бөлімімен таныстырып, тәжірибелік дайындығын заманауи дизайн саласында толық жетілдіру. Заманауи дизайн түрлерін толығымен меңгеріп, білімге негізделген арнайы дағдыларды иеленумен кәсіби-бағдарланған түрлерін үйрету

Оқыту нәтижелері

ON2 Орналасу техникасын меңгеру, объектілерді перспективада және кеңістікте дұрыс құру, пішін мен пропорцияларды дұрыс жеткізу, абстрактті ойлап, талдап, синтездеу қабілетін артыра отырып, әр дәуірдің өнеріндегі стильдің ерекшеліктерін анықтау.

Пререквизиттер

Мектеп курсы

Постреквизиттер

Дизайн негіздері

Кескіндеме I

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	27154 (3010534)
Курс	1
Семестр	1

Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	40сағат
Барлығы	120сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пән адам портреті мен жартылай фигурасын майлы кескіндеме құралдарымен жасауға арналған.

Студент майлы кескіндеме технологиясындағы негізгі ерекшеліктерімен танысады, маймен жұмыс істеудің техникалық тәсілдерін меңгереді, кескіндеме жасаудың заңдылықтары туралы түсініктерді алады. Шығармашылық жұмыс барысында тұстанудың белгілі бір аспектілерін игеру жалғасуда, кескіндеме құралдарының эмоционалды- мазмұнды қасиеттері зерттеледі.

Пәнді оқыту мақсаты

Майлы кескіндеме технологиясының негізгі, ең тән ерекшеліктерімен танысу, маймен жұмыс істеудің техникалық әдістерін игеру, көркем бейнені жасау заңдылықтары туралы түсінік алу.

Оқыту нәтижелері

ON2 Орналасу техникасын меңгеру, объектілерді перспективада және кеңістікте дұрыс құру, пішін мен пропорцияларды дұрыс жеткізу, абстрактілі ойлап, талдап, синтездеу қабілетін артыра отырып, әр дәуірдің өнеріндегі стильдің ерекшеліктерін анықтау.

Пререквизиттер

Мектеп курсы

Постреквизиттер

Кескіндеме II

Сурет I

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	27153 (3010533)
Курс	1
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Кез-келген күрделі форманың негізінде геометриялық денелер жатыр, оларды зерттеу сурет өнерін оқытуды бастайды. Оқыту қарапайым формалар мен композицияларды салудан басталады, олар біртіндеп күрделене түседі. Формалардың күрделенуімен жаңа міндеттер мен мақсаттар қойылады. Оқу кезеңінде білім алушы перспективалық заңдылықтарды, техникалық дағдыларды және нысанды хиароскуро модельдеу заңдылықтарын зерттейді. Геометриялық денелерден, тұрмыстық заттардан тұратын натюрморттарды бейнелей білу.

Пәнді оқыту мақсаты

Әр түрлі материалдарды игерудің техникалық тәсілдерін игеру; қарапайым және түрлі-түсті қарындашпен, тушьпен, қаламмен, көмірмен, сангинамен, пастельмен, тұздықпен.

Оқыту нәтижелері

ON2 Орналасу техникасын меңгеру, объектілерді перспективада және кеңістікте дұрыс құру, пішін мен пропорцияларды дұрыс жеткізу, абстрактілі ойлап, талдап, синтездеу қабілетін артыра отырып, әр дәуірдің өнеріндегі стильдің ерекшеліктерін анықтау.

Пререквизиттер

Мектеп курсы

Постреквизиттер

Сурет II

Кескіндеме II

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	27161 (3010580)
Курс	1
Семестр	2
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Майлы кескіндеме техникасында натюрморт жасау принциптерін зерттеу. Натюрморт материалында білім алушы майлы кескіндеме технологиясының негізгі, ең тән ерекшеліктерімен танысады, маймен жұмыс істеудің техникалық әдістерін меңгереді, көркем бейнені жасау заңдылықтары туралы түсінік алады. Шығармашылық жұмыс барысында түс білімінің белгілі бір аспектілерін игеру жалғасуда, кескіндеменің экспрессивті құралдарының эмоционалды-мазмұнды қасиеттері зерттеледі, алынған білім іс жүзінде қолданылады.

Пәнді оқыту мақсаты

Адамның портреті мен жартылай фигурасы мысалында көркем бейнені жасау негіздерін зерттеу.

Оқыту нәтижелері

ON2 Орналасу техникасын меңгеру, объектілерді перспективада және кеңістікте дұрыс құру, пішін мен пропорцияларды дұрыс жеткізу, абстрактілі ойлап, талдап, синтездеу қабілетін артыра отырып, әр дәуірдің өнеріндегі стильдің ерекшеліктерін анықтау. ON3 Натюрморт, пейзаж, портрет, адам фигурасы, заманауи кескіндеме техникасы; мүсіншінің кәсіби дағдылары; қаріп мәдениеті, ЕСКД стандарттары туралы білімді сыни тұрғыдан түсіну.

Пререквизиттер

Кескіндеме I

Постреквизиттер

Кескіндеме III

Сурет II

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	27160 (3010539)
Курс	1
Семестр	2
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Білім алушы қарапайым және түрлі-түсті қарындаш, тушь, қалам, көмір, Сангина, пастель, соус сияқты түрлі материалдарды игерудің техникалық тәсілдерін меңгереді. Тапсырманың орындалу реті қарапайымнан күрделіге принципі бойынша бөлінеді. Академиялық қойылымға қойылатын талаптар бағдарламамен анықталады, бірақ білім алушылардың дайындық деңгейіне байланысты оқытушы қойылымды орындау уақытын сағат саны шегінде қысқартуы немесе ұзартуы мүмкін.

Пәнді оқыту мақсаты

Конструктивті талдау әдісін зерттеу. Анатомия мен перспективаға, дизайнға қатысты негізгі ережелер мен заңдарды игеру.

Оқыту нәтижелері

ON2 Орналасу техникасын меңгеру, объектілерді перспективада және кеңістікте дұрыс құру, пішін мен пропорцияларды дұрыс жеткізу, абстрактілі ойлап, талдап, синтездеу қабілетін артыра отырып, әр дәуірдің өнеріндегі стильдің ерекшеліктерін анықтау. ON3 Натюрморт, пейзаж, портрет, адам фигурасы, заманауи кескіндеме техникасы; мүсіншінің кәсіби дағдылары; қаріп мәдениеті, ЕСКД стандарттары туралы білімді сыни тұрғыдан түсіну.

Пререквизиттер

Сурет I

Постреквизиттер

Сурет III

Кескіндеме III

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	27342 (3010552)
Курс	2
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пән майлы кескіндеме арқылы адамның портреті мен жартылай фигурасын жасауға арналған. Бұл материалда білім алушы майлы кескіндеме технологиясының негізгі, ең тән ерекшеліктерімен танысады, маймен жұмыс істеудің техникалық әдістерін меңгереді, көркем бейнені жасау заңдылықтары туралы түсінік алады. Шығармашылық жұмыс кезінде түстерді зерттеудің белгілі бір аспектілерін игеру жалғасуда, кескіндеменің экспрессивті құралдарының эмоционалды-мазмұнды қасиеттері зерттелуде, алынған білім іс жүзінде қолданылады.

Пәнді оқыту мақсаты

Айналадағы шындықтың заттары мен құбылыстарының түс реңктерінің көркемдік қасиеттерін және түс реңк қатынастарын зерттеу, кескіндеме мен дизайндағы көркем бейнені жасау үшін түс үйлесімінің және колористік бірлік үлгілерін анықтау.

Оқыту нәтижелері

ON2 Орналасу техникасын меңгеру, объектілерді перспективада және кеңістікте дұрыс құру, пішін мен пропорцияларды дұрыс жеткізу, абстрактілі ойлап, талдап, синтездеу қабілетін артыра отырып, әр дәуірдің өнеріндегі стильдің ерекшеліктерін анықтау.

ON3 Натюрморт, пейзаж, портрет, адам фигурасы, заманауи кескіндеме техникасы; мүсіншінің кәсіби дағдылары; қаріп мәдениеті, ЕСКД стандарттары туралы білімді сыни тұрғыдан түсіну.

Пререквизиттер

Кескіндеме III

Постреквизиттер

Сәндік кескіндеме

Композиция

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	27309 (3013829)
Курс	2
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Бұл пән композицияның негізгі заңдылықтарын, көрнекілік қабылдау ережелерін, композициялардың қасиеттері мен принциптерін зерттеуге бағытталған. Білім алушылар элементтерді топтастыру кезінде композициялық схемалардағы сұрақтарды игереді, композициялық орталықты табады. Пәнді оқу барысында білім алушылар композициялық заңдылықтарды: контраст және нюанс, симметрия және асимметрия, тепе-теңдік, ритақ, т.б., қолдана отырып дағдылары мен білімдерін басқа пәндерде, не одан әрі пайдалану немесе дизайн жобаларын жасауда пайдаланады.

Пәнді оқыту мақсаты

Білім алушылардың шығармашылық және кәсіби қабілеттерін қалыптастыру, оларды кәсіби-көркемдік қызмет саласында іске асыру дағдыларын дамыту.

Оқыту нәтижелері

ON2 Орналасу техникасын меңгеру, объектілерді перспективада және кеңістікте дұрыс құру, пішін мен пропорцияларды дұрыс жеткізу, абстрактілі ойлап, талдап, синтездеу қабілетін артыра отырып, әр дәуірдің өнеріндегі стильдің ерекшеліктерін анықтау.

Пререквизиттер

Мектеп курсы

Постреквизиттер

Сәндік кескіндеме

Сурет III

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	27164 (3010540)
Курс	2
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәнді оқу барысында мұғалім келесі міндеттерді қояды: анатомияға қатысты ережелер мен заңдар, тонды жобалау перспективалары. Білім алушы табиғаттан сурет салу ерекшелігін ашып, қоршаған шындықты шынайы бейнелеу туралы өз бетінше білім алады. Әдістемелік аспектілер мен практикалық деңгейлердегі көркем шығармашылық мәселелерін шешу: адамның басын дұрыс құру; портреттік ұқсастықты жеткізу, отырушының мінезін анықтау; суретті жалпылау.

Пәнді оқыту мақсаты

Шындықты тұтас көркем-бейнелі қабылдауды одан әрі тереңдету және жетілдіру, әр түрлі графикалық техниканы, студенттердің кәсіби санасын игеру.

Оқыту нәтижелері

ON2 Орналасу техникасын меңгеру, объектілерді перспективада және кеңістікте дұрыс құру, пішін мен пропорцияларды дұрыс жеткізу, абстрактілі ойлап, талдап, синтездеу қабілетін артыра отырып, әр дәуірдің өнеріндегі стильдің ерекшеліктерін анықтау.

ON3 Натюрморт, пейзаж, портрет, адам фигурасы, заманауи кескіндеме техникасы; мүсіншінің кәсіби дағдылары; қаріп мәдениеті, ЕСКД стандарттары туралы білімді сыни тұрғыдан түсіну.

Пререквизиттер

Сурет III

Постреквизиттер

Арнайы сурет

Материалдық мәдениет және дизайн тарихы

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	30866 (3010592)
Курс	2
Семестр	2
Академиялық кредит саны	3
Дәрістер	15сағат
Практикалық және семинарлық сабақтар	15сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	20сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	40сағат
Барлығы	90сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пән дизайнерлерді дайындаудағы негізгі негізгі пән болып табылады. Осы курста басқа көркемдік-тарихи пәндермен бірге студенттер материалдық мәдениеттің, өнердің, өнеркәсіптің, пәндік әлемнің және дизайнның даму кезеңдері мен тарихын зерттейді. Дамудың әр кезеңінде материалдық-пәндік мәдениет пен дизайнды қалыптастырудағы әлеуметтік-мәдени, саяси-экономикалық, инженерлік-техникалық және көркемдік факторлардың рөлін ескеру қажет.

Пәнді оқыту мақсаты

Материалдық мәдениет және дизайн тарихын зерттеу: индустрияға дейінгі өркениеттердің материалдық мәдениеті, индустрияға дейінгі өркениеттердің объективті әлемі; дизайнның жаңа әмбебап шығармашылық мамандық ретінде пайда болуы; индустриалды және постиндустриалды қоғамның дизайнын дамыту.

Оқыту нәтижелері

ON2 Орналасу техникасын меңгеру, объектілерді перспективада және кеңістікте дұрыс құру, пішін мен пропорцияларды дұрыс жеткізу, абстрактілі ойлап, талдап, синтездеу қабілетін артыра отырып, әр дәуірдің өнеріндегі стильдің ерекшеліктерін анықтау.

Пререквизиттер

Өнер тарихы

Постреквизиттер

Костюм мен сән тарихы

Пластикалық анатомия және мүсін

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	30871 (3010553)
Курс	2
Семестр	2
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Адамның пластикалық құрылымы, мүсіндеу техникасы және мүсіндік материалдар технологиясы мәселелерін меңгеру. Адам қаңқасының негізін, бұлшықет жүйесін, мүсіндік материалдар мен құралдарды, мүсіндеу техникасы мен технологиясын зерттеу мүсіндік бұйымдар жасау. Адамның анатомиялық құрылымын, мүсін тарихын, мүсін материалдарының техникасы мен технологиясын білу. Адам фигурасының басын және басқа бөліктерін мүсіндеу, қатты материалдардан мүсіндік бұйымдар жасау.

Пәнді оқыту мақсаты

Дененің анатомиялық құрылымын егжей-тегжейлі зерттеу үшін оны пластикалық форма, шабыт объектісі ретінде қабылдауды үйреніңіз.

Оқыту нәтижелері

ON2 Орналасу техникасын меңгеру, объектілерді перспективада және кеңістікте дұрыс құру, пішін мен пропорцияларды дұрыс жеткізу, абстрактілі ойлап, талдап, синтездеу қабілетін артыра отырып, әр дәуірдің өнеріндегі стильдің ерекшеліктерін анықтау.

ON3 Натюрморт, пейзаж, портрет, адам фигурасы, заманауи кескіндеме техникасы; мүсіншінің кәсіби дағдылары; қаріп мәдениеті, ЕСКД стандарттары туралы білімді сыни тұрғыдан түсіну.

Пререквизиттер

Мектеп курсы

Постреквизиттер

Киімді құрастыру және модельдеу

Түстану

Пән циклі	Базалық пәндер
-----------	----------------

Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	30869 (3013830)
Курс	2
Семестр	2
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәнді зерделеу барысында білім алушы тұстанудың негізгі заңдылықтарын және оларды арнайы тапсырмалар мен шығармашылық жұмыстарды орындау кезінде практикалық қолдануды, тұстанудың негізгі теориялық ұғымдары мен нақты терминдерін білетін болады. Екі, үш, көп тонды ахроматикалық және хроматикалық композициялардың бейнелеу мүмкіндіктері теориясын меңгереді. Түстерді зерттеу заңдылықтарын, ахроматикалық тондарды және түрлі түстердің үйлесімді үйлесімін ұйымдастыру дағдыларын қолдана отырып, шығармашылық композицияларды орындай алады.

Пәнді оқыту мақсаты

Білім алушылардың түстерді қабылдау және колористік пайымдау композициясының біліктері мен дағдыларын алуы; білім алушылардың көркемдік талғамын, шығармашылық ойлауы мен қиялын дамыту.

Оқыту нәтижелері

ON2 Орналасу техникасын меңгеру, объектілерді перспективада және кеңістікте дұрыс құру, пішін мен пропорцияларды дұрыс жеткізу, абстрактті ойлап, талдап, синтездеу қабілетін артыра отырып, әр дәуірдің өнеріндегі стильдің ерекшеліктерін анықтау.

Пререквизиттер

Кескіндеме I

Постреквизиттер

Сәндік кескіндеме

Сәндік кескіндеме

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	27955 (3010555)
Курс	3
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Сәндік кескіндеменің негізгі әдістерімен, әдістерімен және материалдарымен танысу және игеру. Сәндік кескіндемеде композиция жасау ерекшеліктері, сәндік кескіндеменің техникалық әдістерін, сәндеу әдістерін практикалық дамыту. Натюрморт жанрында жұмысты сауатты жүргізу, бір фигуралы композицияны сауатты орындау, кескіндеменің әртүрлі әдістерін қолдана білу. Білім алушылардың көркемдік- шығармашылық қабілеттерін дамыту сәндік кескіндеменің түрлі материалдары мен құралдарын меңгеру. Бейнелеу пәндерін заманауи оқытудағы креативті тәсіл.

Пәнді оқыту мақсаты

Сәндік кескіндеме негіздері саласындағы теориялық және практикалық білімді игеру, оларды тәжірибеде қолдана білу, сонымен қатар білім беру бағдарламасын игеру процесінде жалпы мәдени және кәсіби құзыреттілікті қалыптастыру.

Оқыту нәтижелері

ON2 Орналасу техникасын меңгеру, объектілерді перспективада және кеңістікте дұрыс құру, пішін мен пропорцияларды дұрыс жеткізу, абстрактті ойлап, талдап, синтездеу қабілетін артыра отырып, әр дәуірдің өнеріндегі стильдің ерекшеліктерін анықтау.

ON3 Натюрморт, пейзаж, портрет, адам фигурасы, заманауи кескіндеме техникасы; мүсіншінің кәсіби дағдылары; қаріп мәдениеті, ЕСКД стандарттары туралы білімді сыни тұрғыдан түсіну.

Пререквизиттер

Кескіндеме III

Постреквизиттер

Киімді құрастыру және модельдеу

Кескіндемедегі колорит

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	27950 (3010543)
Курс	3
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5

Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәнді оқу барысында білім алушы түс үйлесімін құрудың заңдары мен ережелерін зерттейді, терминологиямен танысады және түсін кескіндеме элементі ретінде біледі. Тапсырмалар барысында түстерді зерттеудің келесі салаларында білім беріледі: түстердегі ғылым, ахроматикалық композициялар, түстер мен түстердің үйлесімді үйлесімі, пластикалық өнердегі түс функциялары, түс пен кеңістік, түстерді қабылдау, түстердің бейнелі-эмоционалды мәні туралы сұрақтар.

Пәнді оқыту мақсаты

Түстердің комбинациялары теориясы бойынша жалпы заңдылықтарды зерттеу және оларды іс жүзінде игеру, түрлі-түсті текстуралық композициялар мен шығармашылық жұмыстарды құрудың негізгі заңдары мен ережелері, суретші мен дизайнер үшін қажет көркемдік талғамды, шығармашылық ойлау мен қиялды дамыту.

Оқыту нәтижелері

ON2 Орналасу техникасын меңгеру, объектілерді перспективада және кеңістікте дұрыс құру, пішін мен пропорцияларды дұрыс жеткізу, абстрактілі ойлап, талдап, синтездеу қабілетін артыра отырып, әр дәуірдің өнеріндегі стильдің ерекшеліктерін анықтау. ON3 Натюрморт, пейзаж, портрет, адам фигурасы, заманауи кескіндеме техникасы; мүсіншінің кәсіби дағдылары; қаріп мәдениеті, ЕСКД стандарттары туралы білімді сыни тұрғыдан түсіну.

Пререквизиттер

Кескіндеме III

Постреквизиттер

Киімді құрастыру және модельдеу

Кескіндеме материалдардың техникасы мен технологиясы

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	27952 (3010544)
Курс	3
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Түрлі түсті технологиялардың (композиция) теориялық негіздерін зерттеу. Қажетті материалдармен және жабдықпен танысу, сондай-ақ түс үйлесімін құрудың заңдары мен ережелері. Арнайы жаттығулар барысында бейнелеу материалдарын жазу әдістемесі мен әдістерін меңгеру және шығармашылық жұмыстарды құру.

Пәнді оқыту мақсаты

Зерттеу технологиялар мен техник жазу әр түрлі көркем материалдармен.

Оқыту нәтижелері

ON2 Орналасу техникасын меңгеру, объектілерді перспективада және кеңістікте дұрыс құру, пішін мен пропорцияларды дұрыс жеткізу, абстрактілі ойлап, талдап, синтездеу қабілетін артыра отырып, әр дәуірдің өнеріндегі стильдің ерекшеліктерін анықтау. ON3 Натюрморт, пейзаж, портрет, адам фигурасы, заманауи кескіндеме техникасы; мүсіншінің кәсіби дағдылары; қаріп мәдениеті, ЕСКД стандарттары туралы білімді сыни тұрғыдан түсіну.

Пререквизиттер

Кескіндеме III

Постреквизиттер

Киімді құрастыру және модельдеу

Шрифт

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	27963 (3010561)
Курс	3
Семестр	2
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәнді оқу барысында білім алушы қаріп негіздерімен, түрлерімен, стильдерімен танысады және қаріп композициясын

жасайды. Дәлдікті, көзді дамыту, сурет элементтерін дұрыс және біркелкі орналастыру, сәндік шешіммен стиль сезімін қалыптастыру, таңдалған стильді ұстану, стильдің өзіндік ерекшелігін дамыту. Декорацияда сәндік әдістерді қолдану, эстетикалық талғамды дамыту және сақтау және заманауи қаріп мәдениетін қолдану. Әр түрлі сәндік қаріп түрлерін әзірлеу

Пәнді оқыту мақсаты

Дизайн- жобалаудың маңызды құрамдас бөлігі және дизайнерлердің басқа да негізгі кәсіби құзыреттілігі ретінде қаріп графикасының қажетті практикалық дағдыларын игеру.

Оқыту нәтижелері

ON5 Болашақ графикалық дизайнердің жеке басының кәсіби маңызды қасиеттерін жобалауда, кітаптардың иллюстрациясы мен дизайнында, жарнамалық бейнелерді визуализациялау әдістерінде дамыту.

Пререквизиттер

Сурет материалдары мен техникасы Графикалық материалдар технологиясы Арнайы сурет

Постреквизиттер

Шрифт

Сәндік сурет

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	28127 (3010566)
Курс	4
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пән натюрморттың сәндік формаларын іздеу және шешу, күрделі натюрмортты шешуде "грисайл" техникасын қолдану, интерьерді сәндік бояумен жұмсақ материалдар, атрибуттары бар отырғыштың сәндік портреті, декоративті шешіммен интерьердегі адам бейнесі тақырыбындағы практикалық сабақтан тұрады. Сәндік сурет салу дағдыларын меңгерген сәндік - қолданбалы өнер мен халық қолөнерінің білікті мамандарын даярлау. Дизайн дизайнының эргономикалық қолдауын пайдалану

Пәнді оқыту мақсаты

Сәндік сурет салу дағдыларын меңгерген сәндік- қолданбалы өнер және халықтық Кәсіпшіліктердің білікті мамандарын даярлау

Оқыту нәтижелері

ON2 Орналасу техникасын меңгеру, объектілерді перспективада және кеңістікте дұрыс құру, пішін мен пропорцияларды дұрыс жеткізу, абстрактілі ойлап, талдап, синтездеу қабілетін артыра отырып, әр дәуірдің өнеріндегі стильдің ерекшеліктерін анықтау.

ON3 Натюрморт, пейзаж, портрет, адам фигурасы, заманауи кескіндеме техникасы; мүсіншінің кәсіби дағдылары; қаріп мәдениеті, ЕСКД стандарттары туралы білімді сыни тұрғыдан түсіну.

Пререквизиттер

Сурет материалдары мен техникасы Графикалық материалдар технологиясы Арнайы сурет

Постреквизиттер

Интерьер дизайнның нысандарын жобалау 2 Модельді жобалардың ерекше элементтері Дизайндағы үш өлшемді графика

Конструктивті сурет

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	28126 (3010565)
Курс	4
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пән кеңістіктік перспектива заңдылықтарына сәйкес Геометриялық денелердің құрылымдық бейнесінің ерекшеліктерін, күрделі нысандарды салудың әдістемелік реттілігін, Әртүрлі күрделіліктегі объектілер топтарынан көлемдік - кеңістіктік натюрмортты орындау әдістемесін, интерьердегі заттардың құрылымдық эскиздерін орындау әдістерін қарастырады. Интерьерді бейнелеу кезінде композициялық әдістер мен сызықтық - конструктивті сурет әдісін қолдану, объектінің кеңістіктегі орны туралы танысу.

Пәнді оқыту мақсаты

Бөлменің ішкі көрінісін, әрбір заттың кеңістіктегі орнын бейнелеуде композициялық әдістер мен сызықты-конструктивтік сызу әдісін қолдану туралы түсінік беру. Көзді дамыту, кеңістіктің тереңдігі мен масштабын сезіну, әртүрлі көркем материалдармен

жұмыс істеу дағдыларын дамыту және бекіту.

Оқыту нәтижелері

ON2 Орналасу техникасын меңгеру, объектілерді перспективада және кеңістікте дұрыс құру, пішін мен пропорцияларды дұрыс жеткізу, абстрактілі ойлап, талдап, синтездеу қабілетін артыра отырып, әр дәуірдің өнеріндегі стильдің ерекшеліктерін анықтау. ON3 Натюрморт, пейзаж, портрет, адам фигурасы, заманауи кескіндеме техникасы; мүсіншінің кәсіби дағдылары; қаріп мәдениеті, ЕСКД стандарттары туралы білімді сыни тұрғыдан түсіну.

Пререквизиттер

Арнайы сурет

Постреквизиттер

Модельді жобалардың ерекше элементтері Дизайндағы үш өлшемді графика Интерьер дизайнның нысандарын жобалау 1

Техникалық сурет

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	28128 (3010567)
Курс	4
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәннің мазмұны Техникалық сурет салудың негізгі принциптері мен әдістерін анықтауға, аксонометриялық және перспективалық проекциялар ережелеріне сәйкес кескінді қабылдауды және интерьерді орналастыруды композициялық ұйымдастыруға, жарық көзіне байланысты көлеңкелерді құруға бағытталған практикалық сабақтардан тұрады. Білім алушының кеңістіктік ойлауын дамыту және эскиз жасау, графикалық бейнелерді құрудың теориялық негіздерін оқыту. Кез-келген жаңа өнімді жасау техникалық суретті орындаудан басталады.

Пәнді оқыту мақсаты

Оқушылардың кеңістіктік ойлауын дамыту, графикалық бейнелерді құрудың теориялық негіздерін үйрету.

Оқыту нәтижелері

ON2 Орналасу техникасын меңгеру, объектілерді перспективада және кеңістікте дұрыс құру, пішін мен пропорцияларды дұрыс жеткізу, абстрактілі ойлап, талдап, синтездеу қабілетін артыра отырып, әр дәуірдің өнеріндегі стильдің ерекшеліктерін анықтау. ON3 Натюрморт, пейзаж, портрет, адам фигурасы, заманауи кескіндеме техникасы; мүсіншінің кәсіби дағдылары; қаріп мәдениеті, ЕСКД стандарттары туралы білімді сыни тұрғыдан түсіну.

Пререквизиттер

Сурет материалдары мен техникасы Арнайы сурет Техникалық сурет

Постреквизиттер

Интерьер дизайнның нысандарын жобалау 2 Модельді жобалардың ерекше элементтері Дизайндағы үш өлшемді графика

3 Модуль. Кәсіби қызмет негіздері

Өнер тарихы

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	27348 (3010551)
Курс	2
Семестр	2
Академиялық кредит саны	3
Дәрістер	15сағат
Практикалық және семинарлық сабақтар	15сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	20сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	40сағат
Барлығы	90сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Бағдарламада ұсынылған Оқу пәнінің мазмұны білім алушылардың өнер түрлері мен жанрларын, бейнелеу өнерінің ерекшеліктерін, шет елдер өнерінің дамуының негізгі кезеңдерін, орыс бейнелеу өнерінің тарихын және қазіргі заманғы өнердің ерекшеліктерін толық көлемде қалыптастыруды қамтамасыз етеді. Бұл пәннің дәріс курсы тарихи кезеңдер бойынша материалды зерттеуді қамтиды: ежелгі әлем өнері, Орта ғасырлар өнері, қайта өрлеу өнері, жаңа заман өнері, қазіргі заман өнері, қазіргі заманғы өнер

Пәнді оқыту мақсаты

Білім алушылардың жалпы мәдени құзыреттіліктерін және оларды практикалық іс-әрекетте жүзеге асыру дағдыларын қалыптастыру

Оқыту нәтижелері

ON2 Орналасу техникасын меңгеру, объектілерді перспективада және кеңістікте дұрыс құру, пішін мен пропорцияларды дұрыс жеткізу, абстрактілі ойлап, талдап, синтездеу қабілетін артыра отырып, әр дәуірдің өнеріндегі стильдің ерекшеліктерін анықтау.

Пререквизиттер

Мектеп курсы

Постреквизиттер

Материалдық мәдениет және дизайн тарихы

Дизайн негіздері

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	30872 (3010581)
Курс	2
Семестр	2
Академиялық кредит саны	5
Дәрістер	15сағат
Практикалық және семинарлық сабақтар	30сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пән білім алушыға дизайн негіздерімен танысуға мүмкіндік береді. Түс, жарық және көлеңке, жарықтандыру, контраст, нюанс, үйлесімділік және психология түстерді қабылдау және т.б. практикалық сабақтарды орындау: интерьерде перспектива құруды, оқушыда эргономикалық заңдылықты, масштабты, композицияның дұрыс құрылысын сақтауды үйренеді. Дұрыс геометриялық пішіндерді, текстура мен Текстураның үйлесімін таңдап, маақ заңдылығын сақтауды үйренеді.

Пәнді оқыту мақсаты

Ыңғайлы көркем-мағыналы, кеңістік-заттық ортаны, сондай-ақ баспа, жарнама және басқа да өнімдерді жасау.

Оқыту нәтижелері

ON2 Орналасу техникасын меңгеру, объектілерді перспективада және кеңістікте дұрыс құру, пішін мен пропорцияларды дұрыс жеткізу, абстрактілі ойлап, талдап, синтездеу қабілетін артыра отырып, әр дәуірдің өнеріндегі стильдің ерекшеліктерін анықтау.

ON3 Натюрморт, пейзаж, портрет, адам фигурасы, заманауи кескіндеме техникасы; мүсіншінің кәсіби дағдылары; қаріп мәдениеті, ЕСКД стандарттары туралы білімді сыни тұрғыдан түсіну.

Пререквизиттер

Дизайн мамандығына кіріспе

Постреквизиттер

Жарнаманың арнайы түрлері

Оқу тәжірибе

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	27347 (3010545)
Курс	2
Семестр	2
Академиялық кредит саны	2
Оқу практикасы	60сағат
Барлығы	60сағат
Білімді бақылау нысаны	Практика бойынша қорытынды баға

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Оқу тәжірибесін өткізу студенттердің шығармашылық белсенділігінде үлкен рөл атқарады, қиялын байытады және шабыт көзі ретінде қызмет етеді, ойлау түрлерінің дамуына ықпал етеді: кеңістіктік, бейнелі, логикалық, техникалық, сонымен қатар көркемдік талғам мен эстетикалық сезімталдық. Тек оқу тәжірибесінен өтіп, сіз табиғи жарық пен жарық ауа ортасының ерекшеліктерін жанды және толық жеткізе аласыз.

Пәнді оқыту мақсаты

Ойлау түрлерін дамыту: кеңістіктік, бейнелі, логикалық, техникалық, сонымен қатар көркемдік талғам мен эстетикалық сезімталдық.

Оқыту нәтижелері

ON6 Жобалардың интерьерге енуіне авторлық қадағалауды жүзеге асыра отырып, әртүрлі мақсаттағы объектілерді жобалау.

ON7 Дизайнер жұмысының ерекшелігін, компьютерлік модельдеу және оларды іске асыру бойынша жобалық шешімдерді әзірлеу әдістерін; жиһаз өндірісінде жұмыс істеудің практикалық дағдыларын білу.

Пререквизиттер

Дизайн негіздері

Постреквизиттер

Өндірістік тәжірибе I

Сурет материалдары мен техникасы

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент

SubjectID	27169 (3010535)
Курс	3
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәнді оқу барысында қарапайым да, күрделі де әртүрлі материалдар мен әдістер қолданылады. Дұрыс таңдалған материал осы немесе басқа тапсырманы сурет бойынша жақсы орындауға мүмкіндік береді. Сонымен, тәжірибе көрсеткендей, ұзақ оқу сызбаларын орындау кезінде графит қарындаштарын қолдану пайдалы. Қарындашпен жұмыс жасау басқа құрғақ, бірақ техникалық жағынан қиын сурет материалдарына-көмір, сангин, тұздыққа көшуді жеңілдетеді.

Пәнді оқыту мақсаты

Студенттердің көркемдік дүниетанымын қалыптастыру, шығармашылық қиял мен бейнелі ұмтылысты, көркемдік байқауды, көрнекі жад пен көзді дамыту, дәстүрлі қолөнер мен халық қолөнерінде еркін жүру мүмкіндігі.

Оқыту нәтижелері

ON2 Орналасу техникасын меңгеру, объектілерді перспективада және кеңістікте дұрыс құру, пішін мен пропорцияларды дұрыс жеткізу, абстрактілі ойлап, талдап, синтездеу қабілетін артыра отырып, әр дәуірдің өнеріндегі стильдің ерекшеліктерін анықтау.
ON3 Натюрморт, пейзаж, портрет, адам фигурасы, заманауи кескіндеме техникасы; мүсіншінің кәсіби дағдылары; қаріп мәдениеті, ЕСКД стандарттары туралы білімді сыни тұрғыдан түсіну.

Пререквизиттер

Сурет III

Постреквизиттер

Шрифт Конструктивті сурет

Арнайы сурет

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	27953 (3010554)
Курс	3
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пән графикалық материалдарды (тушь, көмір, сангина, пастель, киізден жасалған қалам, қарындаш) меңгеруді үйретеді. Графикалық суретте негізгі техникалық әдістерді қолдану. Сурет бойынша практикалық тапсырмалар реалистік және графикалық бейнелердің принциптері мен әдістерін түсінуге және студенттердің шығармашылық қабілеттерін дамытуға бағытталған. Сурет пен сурет сызығын сауатты орындау, олардың табиғаттан айырмашылығы және қиялға сәйкес композиция құру.

Пәнді оқыту мақсаты

Өзіндік жұмыс процесінде кәсіби шеберлікті арттыру. сурет салу техникасында: штрихтау, бояу, көлеңкелеу; оларды анықтау және іске асыру әдістері.

Оқыту нәтижелері

ON2 Орналасу техникасын меңгеру, объектілерді перспективада және кеңістікте дұрыс құру, пішін мен пропорцияларды дұрыс жеткізу, абстрактілі ойлап, талдап, синтездеу қабілетін артыра отырып, әр дәуірдің өнеріндегі стильдің ерекшеліктерін анықтау.
ON3 Натюрморт, пейзаж, портрет, адам фигурасы, заманауи кескіндеме техникасы; мүсіншінің кәсіби дағдылары; қаріп мәдениеті, ЕСКД стандарттары туралы білімді сыни тұрғыдан түсіну.

Пререквизиттер

Сурет III

Постреквизиттер

Шрифт Конструктивті сурет

Графикалық материалдар технологиясы

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	27947 (3010536)
Курс	3
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5

Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәнді оқу барысында гипс розеткалары мен геометриялық денелердің пішіндері талданады. оқу жұмысында табиғатты, оның құрылымын, пропорцияларын, жеке бөліктердің пішіндерін және олардың өзара байланысын мұқият және мұқият зерттеңіз. Білім алушы сурет салу ерекшелігін аша отырып, қарапайым нысандардың шынайы бейнесі туралы өз бетінше білім алады. Әдістемелік аспектілер мен практикалық деңгейлердегі көркем шығармашылық мәселелерін шешеді..

Пәнді оқыту мақсаты

Оқу үлгісімен жұмыс жасау кезінде білім алушылар көбінесе табиғатты зерттеу мәселелерін сәтті шешуге кедергі келтіретін техникалық тәртіптің қиындықтарына тап болады. Пәннің мақсаты-суреттің қарапайым материалдарын қолдануға көмектесу, оларды дұрыс қолдануға үйрету.

Оқыту нәтижелері

ON2 Орналасу техникасын меңгеру, объектілерді перспективада және кеңістікте дұрыс құру, пішін мен пропорцияларды дұрыс жеткізу, абстрактілі ойлап, талдап, синтездеу қабілетін артыра отырып, әр дәуірдің өнеріндегі стильдің ерекшеліктерін анықтау. ON3 Натюрморт, пейзаж, портрет, адам фигурасы, заманауи кескіндеме техникасы; мүсіншінің кәсіби дағдылары; қаріп мәдениеті, ЕСҚД стандарттары туралы білімді сыни тұрғыдан түсіну.

Пререквизиттер

Сурет III

Постреквизиттер

Шрифт Конструктивті сурет

Өндірістік тәжірибе I

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	27964 (3010546)
Курс	3
Семестр	2
Академиялық кредит саны	5
Өндірістік практика	150сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Практика бойынша қорытынды баға

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Өндірістік практика білім алушының нақты жобалау ұйымының жұмысына тікелей қатысуын көздейді, бұл кәсіби, әлеуметтік, ұйымдастырушылық қатынастар шеңберіне кіруді және практикалық сипаттағы нақты өндірістік міндеттерді шешуді көздейді. Практика барысында студенттер нақты жұмыстың принциптерін, әдістерін, технологияларын, стандарттарын оқып үйренеді, дизайнер-жобалаушылардың жеке тәжірибесімен танысады, әдістемелік тәсілдер мен кәсіби әдістерді басшылыққа алады

Пәнді оқыту мақсаты

Нақты жұмыстың принциптерін, әдістерін, технологияларын, стандарттарын зерттеу, дизайнерлердің жеке тәжірибесімен танысу, кәсіби қызметтің әдістемелік тәсілдері мен тәсілдеріне бағдарлау, өз тәжірибесін кеңейту

Оқыту нәтижелері

ON6 Жобалардың интерьерге енуіне авторлық қадағалауды жүзеге асыра отырып, әртүрлі мақсаттағы объектілерді жобалау. ON7 Дизайнер жұмысының ерекшелігін, компьютерлік модельдеу және оларды іске асыру бойынша жобалық шешімдерді әзірлеу әдістерін; жиһаз өндірісінде жұмыс істеудің практикалық дағдыларын білу.

Пререквизиттер

Оқу тәжірибе

Постреквизиттер

Өндірістік тәжірибе II

Интерьердегі декор

Пән циклі	Бейіндеуші пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	28133 (3010570)
Курс	4
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пән берілген кәсіби құзыреттіліктерді игеру мақсатында интерьер дизайнның жасаудың негізгі тарихы мен практикалық әдістерін игеруге ықпал етеді. Көркем материалдар мен көркемдік-өнеркәсіптік объектілерді қолдану салаларының бірін түсіну

мақсатында интерьер дизайны саласында қажетті білім алуға ықпал ету. Дизайн-жобаларды әзірлеудің негізгі практикалық әдістерін меңгеру, заманауи техникалық технологияларды, көркем материалдар мен көркемдік-өнеркәсіптік объектілерді пайдалана білу

Пәнді оқыту мақсаты

студенттердің интерьерді безендірудегі элементтердің үйлесімділігін анықтайтын факторлар туралы түсінігін, таңдалған дизайн стиліне ерекше мән бере алатын әртүрлі көркемдік әдістердің тұтас және жүйелі идеясын қалыптастыру;

Оқыту нәтижелері

ON6 Жобалардың интерьерге енуіне авторлық қадағалауды жүзеге асыра отырып, әртүрлі мақсаттағы объектілерді жобалау.

ON7 Дизайнер жұмысының ерекшелігін, компьютерлік модельдеу және оларды іске асыру бойынша жобалық шешімдерді әзірлеу әдістерін; жиһаз өндірісінде жұмыс істеудің практикалық дағдыларын білу.

Пререквизиттер

Сызу Дизайн негіздері

Постреквизиттер

Интерьер дизайнның нысандарын жобалау 2 Модельді жобалардың ерекше элементтері Дизайндағы үш өлшемді графика

Интерьер дизайнндағы композиция заңдары

Пән циклі	Бейіндеуші пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	28138 (3010584)
Курс	4
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәнді оқыту барысында білім алушы композициялық құрылыстың негізгі принциптерімен танысады: симметрия, асимметрия, ритм, статика, динамика, доминант, композицияның негізгі заңдары туралы (тұтастық, тепе-теңдік және өзара тәуелділік (бағыну, өзара байланыс). Үйлесімді композицияны құрудың негізгі ережелерін, интерьерде композиция құру ережелерін, Көркем композиция заңдары бойынша интерьер құрылысын, үйдің (пәтердің) ғылыми-техникалық прогресі мен интерьердің негізгі компоненттерін зерттейді.

Пәнді оқыту мақсаты

* Композициялық процестердің объективті сипатын түсіну;

* Көлемдік-кеңістіктік композицияны құру тәсілдерін, құралдары мен заңдылықтарын игеру.

Оқыту нәтижелері

ON6 Жобалардың интерьерге енуіне авторлық қадағалауды жүзеге асыра отырып, әртүрлі мақсаттағы объектілерді жобалау.

ON7 Дизайнер жұмысының ерекшелігін, компьютерлік модельдеу және оларды іске асыру бойынша жобалық шешімдерді әзірлеу әдістерін; жиһаз өндірісінде жұмыс істеудің практикалық дағдыларын білу.

Пререквизиттер

Дизайн негіздері Композиция

Постреквизиттер

Интерьер дизайнның нысандарын жобалау 2 Модельді жобалардың ерекше элементтері Дизайндағы үш өлшемді графика

Композициялық шешімдер әдістемесі

Пән циклі	Бейіндеуші пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	28145 (3010591)
Курс	4
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Дәрістер	15сағат
Практикалық және семинарлық сабақтар	30сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Бұл пән бейнелеу өнері тілінің экспрессивті құралдарын зерттеуге бағытталған курс болып табылады. Курста натюрморт, пейзаж, интерьер, портрет, бір және екі фигуралы композициялар сияқты бөлімдер бойынша практикалық сабақтар жоспарланған. Оқу барысында білім алушы бейнелеу өнерінің шығармашылық туындысын жасауда композициялық дағдыларды меңгереді.

Пәнді оқыту мақсаты

студенттің композиция негіздерін игеруі, көркемдік ойлауды дамыту, композиция жоспарын орындаудың өзіндік көркемдік тәсілін дамыту, суретші-дизайнер ретінде одан әрі кәсіби қызмет үшін жеткілікті білім, білік және дағды алу.

Оқыту нәтижелері

ON2 Орналасу техникасын меңгеру, объектілерді перспективада және кеңістікте дұрыс құру, пішін мен пропорцияларды дұрыс жеткізу, абстрактілі ойлап, талдап, синтездеу қабілетін артыра отырып, әр дәуірдің өнеріндегі стильдің ерекшеліктерін анықтау. ON3 Натюрморт, пейзаж, портрет, адам фигурасы, заманауи кескіндеме техникасы; мүсіншінің кәсіби дағдылары; қаріп мәдениеті, ЕСКД стандарттары туралы білімді сыни тұрғыдан түсіну.

Пререквизиттер

Дизайн негіздері Композиция

Постреквизиттер

Интерьер дизайнның нысандарын жобалау 2 Модельді жобалардың ерекше элементтері Дизайндағы үш өлшемді графика

Интерьер дизайнндағы заманауи материалдар

Пән циклі	Бейіндеуші пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	28144 (3010587)
Курс	4
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәннің мазмұны келесі тақырыптарды қарастырады: заманауи материалдардың жіктелуі, қасиеттері, сапасы; металдық, немателдік, түсті металдар мен қорытпалар, Полимерлі материалдар, композиттік, ұнтақты материалдар және наноматериалдар; дизайндағы колористика; түс метафизикасы; қалыптастыру элементтері.

Пәнді оқыту мақсаты

Мамандануына байланысты дизайндағы материалтану саласында теориялық білім мен практикалық дағдыларды алу. Дәріс және практикалық сабақтарда алынған білім дизайн объектілерін сауатты жобалау үшін қажет. Пәннің бағдарламасында дәрістік және практикалық сабақтар өткізу көзделеді.

Оқыту нәтижелері

ON6 Жобалардың интерьерге енуіне авторлық қадағалауды жүзеге асыра отырып, әртүрлі мақсаттағы объектілерді жобалау. ON7 Дизайнер жұмысының ерекшелігін, компьютерлік модельдеу және оларды іске асыру бойынша жобалық шешімдерді әзірлеу әдістерін; жиһаз өндірісінде жұмыс істеудің практикалық дағдыларын білу.

Пререквизиттер

Дизайн негіздері

Постреквизиттер

Интерьер дизайнның нысандарын жобалау 2 Модельді жобалардың ерекше элементтері Дизайндағы үш өлшемді графика

Сәулеттік ортаның типологиясы

Пән циклі	Бейіндеуші пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	28130 (3010569)
Курс	4
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пән сәулет-жоспарлау, әлеуметтік, табиғи-климаттық, географиялық факторлар мен идеялық-көркемдік ерекшеліктерді ескере отырып, дизайн объектілерінің, сәулет ортасының объектілерінің негізгі топологиялық құрылымдарымен танысуға мүмкіндік береді. Қоршаған ортаны жобалаудың типологиялық мәні туралы құрылымдық білім беру және жобаланған объектінің аналитикалық бейнесін жасау кезінде, сондай-ақ жобалау алдындағы талдауды жасау кезінде өз шамасында сілтеме нүктесіне айналу

Пәнді оқыту мақсаты

- сәулет ортасының түрлері мен формалары және оның дамуының негізгі тенденциялары туралы жалпы түсінік беру;
- практикалық жұмысқа қажетті білім жүйесін қалыптастыру

Оқыту нәтижелері

ON6 Жобалардың интерьерге енуіне авторлық қадағалауды жүзеге асыра отырып, әртүрлі мақсаттағы объектілерді жобалау. ON7 Дизайнер жұмысының ерекшелігін, компьютерлік модельдеу және оларды іске асыру бойынша жобалық шешімдерді әзірлеу әдістерін; жиһаз өндірісінде жұмыс істеудің практикалық дағдыларын білу.

Пререквизиттер

Сызу Дизайн негіздері

Постреквизиттер

Интерьер дизайнның нысандарын жобалау 2 Модельді жобалардың ерекше элементтері Дизайндағы үш өлшемді графика

Интерьер кеңістігінің типологиясы

Пән циклі	Бейіндеуші пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	28140 (3010585)
Курс	4
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пән интерьер кеңістігінің типологиясын; олардың кеңістіктік ұйымының ерекшелігін; сауда, қоғамдық тамақтану және тұрмыстық қызмет көрсету кәсіпорындарына арналған ғимараттарының; білім беру үшін ғимараттарын жоспарлы ұйымдастыру принциптерін: жалпы білім беретін мектептер, балабақшалар мен бөбекжай; денсаулық сақтау мен демалуға арналған ғимараттар мен құрылыстар; қонақ үйлер; тұрғын орта типологиясын қарастырады.

Пәнді оқыту мақсаты

студенттердің әртүрлі өмірлік процестер үшін жоғары жайлылық пен эстетикалық тәртіпке ие пәндік-кеңістіктік ортаны қалыптастыру әдістерін игеруі.

Оқыту нәтижелері

ON6 Жобалардың интерьерге енуіне авторлық қадағалауды жүзеге асыра отырып, әртүрлі мақсаттағы объектілерді жобалау.

ON7 Дизайнер жұмысының ерекшелігін, компьютерлік модельдеу және оларды іске асыру бойынша жобалық шешімдерді әзірлеу әдістерін; жиһаз өндірісінде жұмыс істеудің практикалық дағдыларын білу.

Пререквизиттер

Дизайн негіздері Композиция

Постреквизиттер

Интерьер дизайнның нысандарын жобалау 2 Модельді жобалардың ерекше элементтері Дизайндағы үш өлшемді графика

Эргономика

Пән циклі	Бейіндеуші пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	28129 (3010568)
Курс	4
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пән гуманитарлық тіршілік ету ортасын құруға бағытталған жобалық ойлау түрін қалыптастырады. Курс шеңберінде қоршаған ортаны жобалаудың эргономикалық әдістері мен антропометриялық тәсілдері қарастырылады және адам өмірінің барлық салаларында жайлы тіршілік ету ортасын құру міндеттерін шешетін кешенді пәнаралық тәсілге баса назар аударылады. Эргономикалық жобалауды қамтамасыз ету: тұрмыстық техника, жиһаз, жабдық, жұмыс орындары, визуалды байланыс құралдары, тіршілік ету ортасын жобалаудың эргономикалық бағдарламалары.

Пәнді оқыту мақсаты

студенттерді осы пәннің негізгі ережелерімен, бастапқы жобалық жағдайды эргономикалық талдау әдістерімен және сәулеттік-дизайнерлік жобалау процесінде эргономикалық мәселелерді шешу тәсілдерімен таныстыру

Оқыту нәтижелері

ON6 Жобалардың интерьерге енуіне авторлық қадағалауды жүзеге асыра отырып, әртүрлі мақсаттағы объектілерді жобалау.

ON7 Дизайнер жұмысының ерекшелігін, компьютерлік модельдеу және оларды іске асыру бойынша жобалық шешімдерді әзірлеу әдістерін; жиһаз өндірісінде жұмыс істеудің практикалық дағдыларын білу.

Пререквизиттер

Сызу Дизайн негіздері

Постреквизиттер

Интерьер дизайнның нысандарын жобалау 2 Модельді жобалардың ерекше элементтері Дизайндағы үш өлшемді графика

Коммуникация бизнесі

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	30870 (3013827)
Курс	4
Семестр	2

Академиялық кредит саны	5
Дәрістер	15сағат
Практикалық және семинарлық сабақтар	30сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пән коммуникация ұғымын, субъект пен басқару объектісінің коммуникативті өзара әрекеттесуін, бизнес-ортаның жұмыс істеу тиімділігі тұрғысынан коммуникативті процестің мәнін, ұйымдастырушылық коммуникациялардың мазмұнын және бизнес-коммуникациялардағы ұйымдастырушылық әдістерді жетілдірудің негізгі бағыттарын қарастырады.

Пәнді оқыту мақсаты

Кәсіби қызметте тиімді іскерлік байланыстарды орнатуға ықпал ететін коммуникативтік құзыреттілікті дамыту; жоспарлау мен жүзеге асыруға, ұйымдардағы интеграцияланған коммуникацияларды басқаруға, ұйымның қызмет ету салаларын ескере отырып, әртүрлі коммуникациялық технологияларды әзірлеуге және қолдануға байланысты білім мен дағдыларды қалыптастыру.

Оқыту нәтижелері

ON4 Жарнаманың стилі мен дизайны бойынша шығармашылық тапсырмаларды шешу саласындағы дағдылары бар полиграфиялық өнімдерді жобалау, өзіндік тұжырымдамалық шешімдердің жаңалығы бар жобаларды құру әдістері.

ON5 Болашақ графикалық дизайнердің жеке басының кәсіби маңызды қасиеттерін жобалауда, кітаптардың иллюстрациясы мен дизайнында, жарнамалық бейнелерді визуализациялау әдістерінде дамыту.

ON6 Жобалардың интерьерге енуіне авторлық қадағалауды жүзеге асыра отырып, әртүрлі мақсаттағы объектілерді жобалау.

Пререквизиттер

Дизайн негіздері

Постреквизиттер

Өндірістік тәжірибе II

Креативті ойлау

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	28148 (3013825)
Курс	4
Семестр	2
Академиялық кредит саны	5
Дәрістер	15сағат
Практикалық және семинарлық сабақтар	30сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пән шығармашылық және стереотиптік ойлаудың, өнімді және репродуктивті ойлаудың ерекшеліктерін, тұжырымдамалық идеяны, идеяны бағалау критерийлерін, дизайндағы креативтілік мәселелерін, дизайндағы креативтілікті басқарудың негізгі міндеттерін, дизайндағы негізгі тұжырымдамалық тәсілдерді, шығармашылыққа кедергі келтіретін тұжырымдамалық блоктарды, дизайн идеяларын іздеуді, үстемдік әдістерін, ақпаратпен жұмыс істеуді, креативті ойлау әдістерін қамтиды метафоралар мен ұқсастықтарды қолдана отырып, шығармашылық есептерді шешу әдістерін қарастырады

Пәнді оқыту мақсаты

Дизайндағы генерациялайтын идеяларды жеке дамыту үшін студенттің теориялық білім және шығармашылық ойлауын іс жүзінде қолдану саласындағы құзыреттілігін қалыптастыру.

Оқыту нәтижелері

ON1 Әлеуметтік-мәдени, экономикалық-құқықтық, экологиялық білімдері мен коммуникативтік іскерліктерді көрсете білу, қоғамның қазіргі заманғы даму үрдістерін ескере отырып, ақпараттық технологияларды қолдану.

ON5 Болашақ графикалық дизайнердің жеке басының кәсіби маңызды қасиеттерін жобалауда, кітаптардың иллюстрациясы мен дизайнында, жарнамалық бейнелерді визуализациялау әдістерінде дамыту.

ON6 Жобалардың интерьерге енуіне авторлық қадағалауды жүзеге асыра отырып, әртүрлі мақсаттағы объектілерді жобалау.

Пререквизиттер

Дизайн негіздері

Постреквизиттер

Креативті ойлау Жобаларды басқару Коммуникация бизнесі

Жиһазды жобалау және құрастыру

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	28147 (3010588)
Курс	4
Семестр	2

Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пән жиһаздың стильдерін және олардың заманауи жиһазбен байланысын, жиһазды дизайнерлік жобалау негіздерін, құрылыс материалдары мен аксессуарларын, бөлшектер мен құрастыру бірліктерін бұйымдарға орналастыруды, құрылымдық материалдар мен керек-жарақтарды зерттеуге, AutoCAD бағдарламасында жиһазды жобалауға бағытталған.

Пәнді оқыту мақсаты

Оқушылардың ағаштан және ағаш материалдарынан жасалған бұйымдарды құрастырудың негізгі принциптері, конструкторлық құжаттаманы әзірлеу және орындау әдістемесі туралы білім алуы, экономикалық тұрғыдан тиімді заманауи материалдардан жасалған Функционалды және эстетикалық тұрғыдан негізделген технологиялық ағаш бұйымдары мен жиһаздарды жобалау ерекшеліктері.

Оқыту нәтижелері

ON7 Дизайнер жұмысының ерекшелігін, компьютерлік модельдеу және оларды іске асыру бойынша жобалық шешімдерді әзірлеу әдістерін; жиһаз өндірісінде жұмыс істеудің практикалық дағдыларын білу.

Пререквизиттер

Сызу

Постреквизиттер

Өндірістік тәжірибе III

Өндірістік тәжірибе II

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	28146 (3010547)
Курс	4
Семестр	2
Академиялық кредит саны	5
Өндірістік практика II	150сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Практика бойынша қорытынды баға

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Өндірістік практика білім алушының нақты жобалау ұйымының жұмысына тікелей қатысуын көздейді, бұл кәсіби, әлеуметтік, ұйымдастырушылық қатынастар шеңберіне кіруді және практикалық сипаттағы нақты өндірістік міндеттерді шешуді көздейді. Практика барысында студенттер нақты жұмыстың принциптерін, әдістерін, технологияларын, стандарттарын оқып-үйренеді, дизайнер- жобалаушылардың жеке тәжірибесімен танысады, кәсіби қызметтің әдістемелік тәсілдері мен тәсілдерін басшылыққа алады, өз тәжірибесін кеңейтеді

Пәнді оқыту мақсаты

Білім алушының кәсіби, әлеуметтік, ұйымдастырушылық қатынастар шеңберіне кіруді және практикалық сипаттағы нақты өндірістік міндеттерді шешуді көздейтін нақты жобалау ұйымының жұмысына тікелей қатысуы.

Оқыту нәтижелері

ON6 Жобалардың интерьерге енуіне авторлық қадағалауды жүзеге асыра отырып, әртүрлі мақсаттағы объектілерді жобалау. ON7 Дизайнер жұмысының ерекшелігін, компьютерлік модельдеу және оларды іске асыру бойынша жобалық шешімдерді әзірлеу әдістерін; жиһаз өндірісінде жұмыс істеудің практикалық дағдыларын білу.

Пререквизиттер

Өндірістік тәжірибе I

Постреквизиттер

Өндірістік тәжірибе III

Жобаларды басқару

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	28149 (3013826)
Курс	4
Семестр	2
Академиялық кредит саны	5
Дәрістер	15сағат
Практикалық және семинарлық сабақтар	30сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Бұл пән білім алушыларға жұмысты басқаруға, іске асыруға және орындауға көмектеседі, жобаны құрған сәттен бастап

жоспарлауды, қадағалауды және дұрыс аяқтауды үйренеді. Қадамдық әрекеттерді орындаңыз, жұмыс барысын қадағалаңыз, нақты жоспарды орындаңыз және мерзімдеріңізді бағалаңыз. Жобаның негізгі кезеңдерін түсіну және жұмысқа ұйымдасқан түрде жақындау. Үйрену өз дағдыларын пайдалану ұжымда жұмыс істеу.

Пәнді оқыту мақсаты

Студенттерді орындаушы ретінде де, жоба менеджері ретінде де жобаларды жүзеге асыру кезінде қажетті ұйымдастырушылық, басқарушылық, аналитикалық және басқа әрекеттерге дайындау.

Оқыту нәтижелері

ON1 Әлеуметтік- мәдени, экономикалық- құқықтық, экологиялық білімдері мен коммуникативтік іскерліктерді көрсете білу, қоғамның қазіргі заманғы даму үрдістерін ескере отырып, ақпараттық технологияларды қолдану.

ON5 Болашақ графикалық дизайнердің жеке басының кәсіби маңызды қасиеттерін жобалауда, кітаптардың иллюстрациясы мен дизайнның, жарнамалық бейнелерді визуализациялау әдістерінде дамыту.

ON6 Жобалардың интерьерге енуіне авторлық қадағалауды жүзеге асыра отырып, әртүрлі мақсаттағы объектілерді жобалау.

Пререквизиттер

Дизайн негіздері

Постреквизиттер

Креативті ойлау Жобаларды басқару Коммуникация бизнесі

Ландшафтық дизайн

Пән циклі	Бейіндеуші пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	28155 (3010574)
Курс	4
Семестр	2
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәнді оқу барысында білім алушы аумақты жобалау алдындағы зерттеу әдістерімен, ландшафтық сәулет объектілерін жобалау және салу негіздерімен танысады. Бау-бақша өнеріндегі стильдердің дамуының тарихи заңдылықтарын, Тарихи стильдерге тән композициялық әдістерді, ландшафт дизайнының теориясы мен әдістемесін, бау-бақша құрылысының негіздерін білу. "Табиғи" компоненттерді: рельефті, суды және өсімдіктерді басымдықпен пайдалана отырып, кеңістіктік ортаны ұйымдастыра білу

Пәнді оқыту мақсаты

Бақша учаскесінің ландшафты дизайнының компьютерлік үлгісін жасау.

Оқыту нәтижелері

ON6 Жобалардың интерьерге енуіне авторлық қадағалауды жүзеге асыра отырып, әртүрлі мақсаттағы объектілерді жобалау.

Пререквизиттер

Эргономика Сәулеттік ортаның типологиясы Интерьердегі декор

Постреквизиттер

Ағашты көркем өңдеу

Костюм графикасы

Пән циклі	Бейіндеуші пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	30640 (3010579)
Курс	5
Семестр	1
Академиялық кредит саны	7
Практикалық және семинарлық сабақтар	75сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	45сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	90сағат
Барлығы	210сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәннің мазмұны келесі практикалық сабақтардан тұрады: негізгі элементтерден графикалық композицияны орындау: нүктелер, штрихтар, сызықтар, дақтар; стилизацияланған адам фигурасының эскиздері; қарама-қарсы, жылы, суық түстерді қолдана отырып киімдердің эскиздерін орындау; әр түрлі фактуралы материалдар өолданылатын костюмдердің эскиздерін орындау.

Пәнді оқыту мақсаты

Костюм мен тоқыма бұйымдарын жобалау және эскиздеу саласында студенттердің білім жүйесін құру және аналитикалық және шығармашылық қабілеттерін дамыту

Оқыту нәтижелері

ON8 Сәннің даму үрдісі жайлы білімін қолдана отырып, техникалық модельдеу дағдыларын меңгеру, киім топтамаларын жобалау және авторлық топтаманы құру.

Пререквизиттер

Пластикалық анатомия және мүсін

Постреквизиттер

Өндірістік тәжірибе III

Костюм мен сән тарихы

Пән циклі	Бейіндеуші пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	30873 (3010578)
Курс	5
Семестр	1
Академиялық кредит саны	6
Дәрістер	0сағат
Практикалық және семинарлық сабақтар	60сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	40сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	80сағат
Барлығы	180сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәнді меңгеру нәтижесінде білім алушы костюмнің формаларының, сызықтарының, сәндік элементтерінің ерекшеліктерін, белгілі бір тарихи кезеңдегі костюмнің ерекшеліктерін, оның мәдениетін, отандық және шетелдік сәннің негізгі бағыттарын оқып үйренеді. ұлттық киімнің елдегі сәнге әсері туралы мағлұмат алады, костюм тарихынан мәліметтерді пайдалана білуге үйренеді, әр түрлі тарихи кезеңдердегі костюмді қалыптастыруда түсінеді, сән үрдістерін, ассортиментінің алуан түрін талдау дағдыларын меңгереді.

Пәнді оқыту мақсаты

Білім алушы әлемнің түрлі халықтарының киімдері мен костюмдерінің этникалық, әлеуметтік және мәдени ерекшеліктерімен, элементтерімен, әшекейлерімен және символизмдерімен жалпы таныстыру ("Өнер тарихы" бағыты бойынша).

Оқыту нәтижелері

ON8 Сәннің даму үрдісі жайлы білімін қолдана отырып, техникалық модельдеу дағдыларын меңгеру, киім топтамаларын жобалау және авторлық топтаманы құру.

Пререквизиттер

Өнер тарихы

Постреквизиттер

Өндірістік тәжірибе III

Материалтану және материалдарды көркем өңдеу

Пән циклі	Бейіндеуші пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	30642 (3010589)
Курс	5
Семестр	1
Академиялық кредит саны	8
Практикалық және семинарлық сабақтар	75сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	55сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	110сағат
Барлығы	240сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Материалтану және жаңа материалдар жасау, материалдар технологиясы, қажетті қасиеттерді беру, кәсіби бәсекеге қабілеттілік саласында қабілетті мамандарды даярлау. Жаңа материалдарды алу және оларды өңдеу, заманауи технологияларды қолдана отырып, ғылыми-зерттеу технологиялық процестерінің нәтижесінде практикалық дағдыларды игеру. Тәуелділікті анықтау материалдардың қасиеттерінің өзгеруін зерттеу, құрылымы, сонымен қатар олардың қасиеттеріне, мақсатына әсер ететін барлық факторлардың заңдылықтарын зерттеу.

Пәнді оқыту мақсаты

Қазіргі заманғы технологияларды пайдалана отырып, ғылыми-зерттеу технологиялық процестерінің нәтижесінде практикалық дағдыларды игеру.

Оқыту нәтижелері

ON8 Сәннің даму үрдісі жайлы білімін қолдана отырып, техникалық модельдеу дағдыларын меңгеру, киім топтамаларын жобалау және авторлық топтаманы құру.

Пререквизиттер

Материалдық мәдениет және дизайн тарихы

Постреквизиттер

Өндірістік тәжірибе III

Текстильдік материалдардың өңдеу технологиясы

Пән циклі	Бейіндеуші пәндер
-----------	-------------------

Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	30639 (3010577)
Курс	5
Семестр	1
Академиялық кредит саны	8
Практикалық және семинарлық сабақтар	75сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	55сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	110сағат
Барлығы	240сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәнді игеру барысында білім алушы ассортименттік топтардың тігін бұйымдарын дайындау кезінде қол және машина жұмыстарының түрлерін, оларды орындау әдістері мен тәсілдерін, киімге арналған материалдардың түрлері мен қасиеттерін, материалдардың мақсатын, бұйымдарды тігуге арналған әмбебап және арнайы тігін машиналарының түрлерін, тігін бұйымдарында туындайтын ақаулардың түрлерін және оларды жою жолдарын зерделейтін болады.

Пәнді оқыту мақсаты

тігін өндірісінің технологиясы негіздері, тігін жабдықтарының құрылғысы мен ерекшеліктері және тігін материалтануы бойынша студенттердің білімдері мен дағдыларын қалыптастыру және дамыту.

Оқыту нәтижелері

ON8 Сәннің даму үрдісі жайлы білімін қолдана отырып, техникалық модельдеу дағдыларын меңгеру, киім топтамаларын жобалау және авторлық топтаманы құру.

Пререквизиттер

Материалдық мәдениет және дизайн тарихы

Постреквизиттер

Өндірістік тәжірибе III

Ағашты көркем өңдеу

Пән циклі	Бейіндеуші пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	30638 (3010542)
Курс	5
Семестр	1
Академиялық кредит саны	8
Практикалық және семинарлық сабақтар	75сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	55сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	110сағат
Барлығы	240сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан және курстық жұмыс/Жоба

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәнді оқу барысында білім алушы ағашты көркем өңдеу, өңдеудің негізгі түрлерімен танысып, өз дизайны бойынша көркем бұйымдар жасайды. Арнайы терминологиялар, ағаштың түрлері мен қасиеттері, оларды өңдеу жолдары. Заттарды, шығармаларды, сәндік-қолданбалы өнер бұйымдарын жасау, көркем ағаш бұйымдарын орындау. Алынған білім, білік, дағды болашақ педагогтардың кәсіби іс-әрекеті мен шығармашылық жұмысына көмектеседі.

Пәнді оқыту мақсаты

Халықтық қолөнер және сәндік-қолданбалы өнер қолөнері туралы білімді игеру. Шеберлердің жұмыстарымен танысу, шеберлік құпияларын зерттеу. Сәндік-қолданбалы өнердің көркем бұйымдарын жасау дағдыларын, іскерліктерін және шығармашылық қабілеттерін дамыту.

Оқыту нәтижелері

Пререквизиттер

Материалдық мәдениет және дизайн тарихы

Постреквизиттер

Өндірістік тәжірибе III

Диплом алдындағы тәжірибе

Пән циклі	Бейіндеуші пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	30643 (3010548)
Курс	5
Семестр	2
Академиялық кредит саны	15
Дипломалды практикасы	450сағат
Барлығы	450сағат
Білімді бақылау нысаны	Практика бойынша қорытынды баға

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Оқу процесінің маңызды бөлігі, бұл оқушыға ғылыми зерттеулерін жазуға және қорғауға сапалы дайындалуға мүмкіндік береді.

Оқу іс-әрекетінің осы кезеңінен сәтті өту үшін студент өз кәсібінің ерекшеліктері мен дипломдық жобаның құрылымы туралы білуі керек.

Пәнді оқыту мақсаты

- зерттеу жүргізу, деректер жинау, материалды жинақтау, зерттеу нәтижелері бойынша қорытынды жасау және подготовка к написанию и защите своего научного исследования по дипломному проекту.

Оқыту нәтижелері

ON7 Дизайнер жұмысының ерекшелігін, компьютерлік модельдеу және оларды іске асыру бойынша жобалық шешімдерді әзірлеу әдістерін; жиһаз өндірісінде жұмыс істеудің практикалық дағдыларын білу.

Пререквизиттер

Өндірістік тәжірибе II

Постреквизиттер

Диплом алдындағы тәжірибе

Өндірістік тәжірибе III

Пән циклі	Бейіндеуші пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	30644 (3013828)
Курс	5
Семестр	2
Академиялық кредит саны	15
Өндірістік практика	450сағат
Барлығы	450сағат
Білімді бақылау нысаны	Практика бойынша қорытынды баға

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Өндірістік практика білім алушының нақты жобалау ұйымының жұмысына тікелей қатысуын көздейді, бұл кәсіби, әлеуметтік, ұйымдастырушылық қатынастар шеңберіне кіруді және практикалық сипаттағы нақты өндірістік міндеттерді шешуді көздейді. Практика барысында студенттер нақты жұмыстың принциптерін, әдістерін, технологияларын, стандарттарын оқып-үйренеді, дизайнер- жобалаушылардың жеке тәжірибесімен танысады, кәсіби қызметтің әдістемелік тәсілдері мен тәсілдерін басшылыққа алады, өз тәжірибесін кеңейтеді

Пәнді оқыту мақсаты

Студенттерді заманауи дизайнерлік жабдықтар мен материалдарды қолдану тәсілдеріне үйрету.

Оқыту нәтижелері

ON6 Жобалардың интерьерге енуіне авторлық қадағалауды жүзеге асыра отырып, әртүрлі мақсаттағы объектілерді жобалау.

ON9 Дизайн қызметінің ерекшеліктерін зерттей отырып, зерттеу тақырыбы бойынша эксперимент жүргізу дағдыларына ие болу.

Пререквизиттер

Өндірістік тәжірибе III

Постреквизиттер

Диплом алдындағы тәжірибе

4 Модуль. Жарнама негіздері

Моушн дизайнның нысандарын жобалау

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	27948 (3010537)
Курс	3
Семестр	1
Академиялық кредит саны	10
Дәрістер	0сағат
Практикалық және семинарлық сабақтар	90сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	70сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	140сағат
Барлығы	300сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Бұл пән графикалық дизайнның кәсіби қызметіндегі қозғалыс дизайнының рөлі мен орнын, қозғалыс дизайн объектілерінің мақсатын, қозғалыс дизайнының үш өлшемді анимациялық объектілерін жобалаудың заманауи технологияларын, қозғалыс, анимация және динамикалық объектілерді жобалау принциптерін, интерактивті мультимедиялық жобалар мен қозғалыс анимацияларын жобалау принциптерін, анимациялық дизайн ортасы ретінде мультимедиялық жабдықты, орналастыру принциптерін, интернет ортасындағы қозғалыс дизайнының әлеуметтік-мәдени рөлі.

Пәнді оқыту мақсаты

Анимациялық роликтерді әзірлеу.

Оқыту нәтижелері

ON4 Жарнаманың стилі мен дизайны бойынша шығармашылық тапсырмаларды шешу саласындағы дағдылары бар полиграфиялық өнімдерді жобалау, өзіндік тұжырымдамалық шешімдердің жаңалығы бар жобаларды құру әдістері.

ON5 Болашақ графикалық дизайнердің жеке басының кәсіби маңызды қасиеттерін жобалауда, кітаптардың иллюстрациясы

мен дизайнның жарнамалық бейнелерді визуализациялау әдістерінде дамыту.

ON6 Жобалардың интерьерге енуіне авторлық қадағалауды жүзеге асыра отырып, әртүрлі мақсаттағы объектілерді жобалау.

Пререквизиттер

Дизайн негіздері

Постреквизиттер

Жарнамалық дизайн элементтері мен процестері 2

Профильді дизайнның нысандарын жобалау

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	27944 (3010590)
Курс	3
Семестр	1
Академиялық кредит саны	10
Практикалық және семинарлық сабақтар	90сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	70сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	140сағат
Барлығы	300сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәнді оқу барысында білім алушы бейіндік дизайн саласындағы заманауи үрдістерді меңгереді. Өз жобаларында ғылыми-техникалық прогреске қол жеткізуді және бейінді өндірісте жаңа материалдарды қолдануды пайдаланады. Еңбек нарығында нарықтың қажеттіліктеріне жауап беруге мүмкіндік беретін жоғары білім алған маман-дизайнерлер сұранысқа ие. Пәнде бірыңғай бейіндік бұйымдарды жасаудағы технологиялармен және материалдармен танысу және бейіндік дизайнның әлемдік тәжірибесінің заманауи мысалдары қарастырылған.

Пәнді оқыту мақсаты

Фирмалық жиынтықты әзірлеу.

Оқыту нәтижелері

ON4 Жарнаманың стилі мен дизайны бойынша шығармашылық тапсырмаларды шешу саласындағы дағдылары бар полиграфиялық өнімдерді жобалау, өзіндік тұжырымдамалық шешімдердің жаңалығы бар жобаларды құру әдістері.

ON5 Болашақ графикалық дизайнердің жеке басының кәсіби маңызды қасиеттерін жобалауда, кітаптардың иллюстрациясы мен дизайнның жарнамалық бейнелерді визуализациялау әдістерінде дамыту.

ON6 Жобалардың интерьерге енуіне авторлық қадағалауды жүзеге асыра отырып, әртүрлі мақсаттағы объектілерді жобалау.

Пререквизиттер

Дизайн негіздері

Постреквизиттер

Жарнамалық дизайн элементтері мен процестері 2

Жарнамалық дизайн элементтері мен процестері 1

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	27957 (3010559)
Курс	3
Семестр	1
Академиялық кредит саны	10
Практикалық және семинарлық сабақтар	90сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	70сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	140сағат
Барлығы	300сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Бұл пән мынадай мазмұн мен ұғымдарды қарастырады: жарнамалық өтініш: нысаны, мазмұны, құрылымы; жарнамалық мәтінді әзірлеу және ресімдеу ережелері; жарнамалық айналымның көрнекі бөлігін әзірлеу ережелері; жарнамалық айналымның тиімділігін арттыру әдістері; Негізгі медиа арналар мен интернет мессенджерлер үшін жарнамалық өнімді әзірлеу ерекшеліктері. Практикалық сабақтарда жарнамалық өнімдердің эскиздері CorelDraw, Photoshop графикалық бағдарламаларын қолдана отырып орындалады

Пәнді оқыту мақсаты

Графикалық дизайндағы элементтер мен процестердің рөлі мен мағынасын зерттеу.

Оқыту нәтижелері

ON4 Жарнаманың стилі мен дизайны бойынша шығармашылық тапсырмаларды шешу саласындағы дағдылары бар полиграфиялық өнімдерді жобалау, өзіндік тұжырымдамалық шешімдердің жаңалығы бар жобаларды құру әдістері.

Пререквизиттер

Дизайн негіздері

Постреквизиттер

Жарнамалық дизайн элементтері мен процестері 2

Жарнаманың арнайы түрлері

Пән циклі	Бейіндеуші пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	27960 (3010560)
Курс	3
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Дәрістер	15сағат
Практикалық және семинарлық сабақтар	30сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пән- бұл жарнаманың мәнін, оны құру принциптерін және мақсатын түсінудің әдіснамалық негізін беретін кәсіби дайындық пәндерінің арасындағы байланыс. Алынған білім дизайнның визуалды мәні туралы идеяларды кеңейтеді, тереңдетеді. Пәннің мақсаты көрнекі жарнаманың экспрессивті құралдарының ерекшелігі туралы түсінік қалыптастыру болып табылады. Міндет-коммуникация және маркетинг тұрғысынан жарнамамен теориялық танысу, көрнекі құралдармен жарнаманың функционалды мақсатын ашу

Пәнді оқыту мақсаты

Білім алушылардың шетелдік тәжірибені ескере отырып, кәсіби және жеке салаларда тиімді коммуникативтік мінез-құлықты құруға мүмкіндік беретін жарнама технологиялары және жұртшылықпен байланыс саласындағы білім жүйесін меңгеруі.

Оқыту нәтижелері

ON4 Жарнаманың стилі мен дизайны бойынша шығармашылық тапсырмаларды шешу саласындағы дағдылары бар полиграфиялық өнімдерді жобалау, өзіндік тұжырымдамалық шешімдердің жаңалығы бар жобаларды құру әдістері.

ON5 Болашақ графикалық дизайнердің жеке басының кәсіби маңызды қасиеттерін жобалауда, кітаптардың иллюстрациясы мен дизайнында, жарнамалық бейнелерді визуализациялау әдістерінде дамыту.

Пререквизиттер

Дизайн негіздері

Постреквизиттер

Макеттеу және модельдеу

Жарнамалық дизайн элементтері мен процестері 2

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	28120 (3010562)
Курс	3
Семестр	2
Академиялық кредит саны	10
Практикалық және семинарлық сабақтар	90сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	70сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	140сағат
Барлығы	300сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәннің мазмұны келесі тақырыптарға әсер етеді: сатуды арттыру, өнімді жылжыту, өнімді қалай дұрыс тарату керек: тікелей, баспасөзде, баспа, экран, сыртқы және т.б. жарнама. Қоршаған ортаға әсер етудің негізгі факторларын, техника мен сендіру әдістерін, сатып алу мінез-құлқының түрлерін, жарнама тілін қолдануды, ұранның дұрыс құрастырылуын, жарнама стилін және оның аспектілерін, штрихтары мен тұжырымдамаларын түсіну.

Пәнді оқыту мақсаты

Болашақ дизайнерге тиімді жарнама жасауды үйрету

Оқыту нәтижелері

ON4 Жарнаманың стилі мен дизайны бойынша шығармашылық тапсырмаларды шешу саласындағы дағдылары бар полиграфиялық өнімдерді жобалау, өзіндік тұжырымдамалық шешімдердің жаңалығы бар жобаларды құру әдістері.

ON5 Болашақ графикалық дизайнердің жеке басының кәсіби маңызды қасиеттерін жобалауда, кітаптардың иллюстрациясы мен дизайнында, жарнамалық бейнелерді визуализациялау әдістерінде дамыту.

Пререквизиттер

Моушн дизайнның нысандарын жобалау Жарнамалық дизайн элементтері мен процестері 1 Профильді дизайнның нысандарын жобалау

Постреквизиттер

Жарнамалық дизайн элементтері мен процестері 2 Өндірістік тәжірибе III

Жарнамадағы менеджмент

Пән циклі	Бейіндеуші пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	28124 (3010564)
Курс	3

Семестр	2
Академиялық кредит саны	5
Дәрістер	15сағат
Практикалық және семинарлық сабақтар	30сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пән жарнама менеджментінің мәнін, маркетингті басқаруды және жарнама менеджментінің субъектілері мен объектілерінің жарнамалық басқаруын зерттейді. Дұрыс функционалды бағытты, жарнаманы ақпараттық қолдауды таңдауға, жарнамалық іс-шараларды жоспарлауға, жағдайлық талдау жасауға, компанияның жарнамалық мақсаттарын анықтауға көмектеседі. Жарнама жасаушыларды дайындап, жарнамалық іс-шараның тиімділігін анықтап және өсу қарқынын талдап, тактикалық және стратегиялық жоспарларды әзірлеп, нарық сегментін анықтап және бюджетті жоспарлауға тиімді пайдаланады.

Пәнді оқыту мақсаты

Білім алушыларды жарнамалық қызметті тиімді басқарудың теориясы мен практикасына енгізу. Жарнамадағы менеджменттің рөлі мен орны туралы түсінік беру, студенттерге жарнаманы басқару саласындағы теориялық түсінік пен кәсіби жұмыс дағдыларын үйрету

Оқыту нәтижелері

ON4 Жарнаманың стилі мен дизайны бойынша шығармашылық тапсырмаларды шешу саласындағы дағдылары бар полиграфиялық өнімдерді жобалау, өзіндік тұжырымдамалық шешімдердің жаңалығы бар жобаларды құру әдістері.

ON5 Болашақ графикалық дизайнердің жеке басының кәсіби маңызды қасиеттерін жобалауда, кітаптардың иллюстрациясы мен дизайнында, жарнамалық бейнелерді визуализациялау әдістерінде дамыту.

ON9 Дизайн қызметінің ерекшеліктерін зерттей отырып, зерттеу тақырыбы бойынша эксперимент жүргізу дағдыларына ие болу.

Пререквизиттер

Инженерлік графика

Постреквизиттер

Өндірістік тәжірибе III

5 Модуль. Жобалау

Инженерлік графика

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	27165 (3010550)
Курс	2
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Дәрістер	15сағат
Практикалық және семинарлық сабақтар	30сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәннің негізгі міндеттері-жазықтықтағы кеңістіктік фигуралардың кескіндерін құру әдістерін әзірлеу және зерттеу, кеңістіктік фигуралардың геометриялық қасиеттерін олардың жазықтық кескіндері бойынша зерттеу, сызбаларды қолдану арқылы кеңістіктік есептерді шешу және зерттеу әдістерін зерттеу. Сонымен бірге кеңістіктік ойлауды оның геометриялық және логикалық түрінде дамыту құралы ретінде қызмет етеді. Алынған білім кәсіби инженерлік мәселелерді шешуде қажет.

Пәнді оқыту мақсаты

ESKD мемлекеттік стандарттарының талаптарына сәйкес жерге орналастыру сызбаларын жасау және оқу бойынша білім мен дағдылар жүйесін қалыптастыру.

Оқыту нәтижелері

ON3 Натюрморт, пейзаж, портрет, адам фигурасы, заманауи кескіндеме техникасы; мүсіншінің кәсіби дағдылары; қаріп мәдениеті, ЕСКД стандарттары туралы білімді сыни тұрғыдан түсіну.

ON4 Жарнаманың стилі мен дизайны бойынша шығармашылық тапсырмаларды шешу саласындағы дағдылары бар полиграфиялық өнімдерді жобалау, өзіндік тұжырымдамалық шешімдердің жаңалығы бар жобаларды құру әдістері.

Пререквизиттер

Мектеп курсы

Постреквизиттер

Сызу

Макеттеу және модельдеу

Пән циклі	Бейіндеуші пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті

SubjectID	28123 (3010563)
Курс	3
Семестр	2
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Макеттеу архитектуралық кеңістікті түсінудің негіздерін дамытады. Макет көрнекілікті қамтамасыз етеді, Тексеру кезінде көзқарасты өзгертуге, қасбеттердің ерекшеліктерін және жасалған пішіндер жоспарын талдауға мүмкіндік береді. Макеттерді орындау жұмысқа өзіндік шығармашылық көзқарас пен кеңістіктік қиялды дамытады. Бұл кез-келген объектінің көлемді физикалық модельдеуі. Макет құрылымы, пропорциялары мен пластикасы, бетінің мөлшері мен сипаты, текстуралық және түс схемасы туралы жалпы ақпарат береді

Пәнді оқыту мақсаты

Студенттердің ресейлік және шетелдік тәжірибені ескере отырып, кәсіби және жеке салаларда тиімді коммуникативті мінез-құлықты құруға мүмкіндік беретін жарнама технологиялары мен қоғаммен байланыс саласындағы білім жүйесін игеруі.

Оқыту нәтижелері

ON5 Болашақ графикалық дизайнердің жеке басының кәсіби маңызды қасиеттерін жобалауда, кітаптардың иллюстрациясы мен дизайнның жарнамалық бейнелерді визуализациялау әдістерінде дамыту.

ON7 Дизайнер жұмысының ерекшелігін, компьютерлік модельдеу және оларды іске асыру бойынша жобалық шешімдерді әзірлеу әдістерін; жиһаз өндірісінде жұмыс істеудің практикалық дағдыларын білу.

Пререквизиттер

Моушн дизайнның нысандарын жобалау Жарнамалық дизайн элементтері мен процестері 1 Профильді дизайнның нысандарын жобалау

Постреквизиттер

Макеттеу және модельдеу Өндірістік тәжірибе III

Сызу

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	28125 (3010532)
Курс	4
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Дәрістер	15сағат
Практикалық және семинарлық сабақтар	30сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәннің негізгі міндеті-білім алушының техникалық ойлауын, кеңістіктік көріністерін, сондай-ақ графикалық кескіндер арқылы техниканы тану қабілетін қалыптастыру. Сызбаларды орындау және ресімдеу ережелері, әдістері туралы негізгі мәліметтер. Проекциялау әдістері, геометриялық денелер мен модельдерді тікбұрышты проекциялау. Түрлерін (негізгі, қосымша және жергілікті), кесінділерін (қарапайым және күрделі) және қималарын (шығарылған, салынған, үзілісте орналасқан) білу.

Пәнді оқыту мақсаты

Техника тілін меңгеру, кеңістіктік көріністі дамыту, графикалық сауаттылықты және техникалық құжаттарды оқу және сызбаларды орындау дағдыларын қалыптастыру

Оқыту нәтижелері

ON4 Жарнаманың стилі мен дизайны бойынша шығармашылық тапсырмаларды шешу саласындағы дағдылары бар полиграфиялық өнімдерді жобалау, өзіндік тұжырымдамалық шешімдердің жаңалығы бар жобаларды құру әдістері.

Пререквизиттер

Инженерлік графика

Постреквизиттер

Жиһазды жобалау және құрастыру

Интерьер дизайнның нысандарын жобалау 1

Пән циклі	Бейіндеуші пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	28136 (3010583)
Курс	4
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5

Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пән жобалаудағы кіріспе және негіздер, дизайн объектілерін зерттеу, интерьердегі перспектива, стилистикалық шешім сияқты келесі салаларды қамтиды. Дизайн шешімін қосатын категорияларды қалай дұрыс құруға болады, сонымен бірге: стиль, дизайн, функционалдылық, ыңғайлылық, эргономика және т.б. практикалық жұмыста эскизде өз идеяларыңыздың визуализациясын игеріп, оны жұмыста жобалаңыз. Авторлық қадағалауды қалай дұрыс жүргізу керектігін үйреніңіз..

Пәнді оқыту мақсаты

графикалық кескіндерді дайындау және өңдеу, сондай-ақ анимациялық кескіндерді жасау үшін компьютерлік жүйенің аппараттық және бағдарламалық құралдарын пайдалану дағдыларын қалыптастыру.

Оқыту нәтижелері

ON6 Жобалардың интерьерге енуіне авторлық қадағалауды жүзеге асыра отырып, әртүрлі мақсаттағы объектілерді жобалау.
ON7 Дизайнер жұмысының ерекшелігін, компьютерлік модельдеу және оларды іске асыру бойынша жобалық шешімдерді әзірлеу әдістерін; жиһаз өндірісінде жұмыс істеудің практикалық дағдыларын білу.

Пререквизиттер

Дизайн негіздері Материалдық мәдениет және дизайн тарихы

Постреквизиттер

Интерьер дизайнның нысандарын жобалау 2 Модельді жобалардың ерекше элементтері Дизайндағы үш өлшемді графика

Жобалау графикасы

Пән циклі	Бейіндеуші пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	28134 (3010582)
Курс	4
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пән сізге дизайн графикасының негіздерімен, дизайн графикасының көрнекі құралдарымен танысуға, классикалық материалдарды, техниканы, технологияларды және пайдалану әдістерін үйренуге, графикалық модельдеудің кәсіби дағдыларын алуға мүмкіндік береді. Практикалық сабақтарды қарастырады: графикалық жаттығуларды орындау, табиғаттан және қиялдан сурет салу, білім алушыларда кезеңдердің ерекшеліктері мен жобалық шешімді ресми түрде жүзеге асырудың эскиздік іздеу ерекшеліктерін, жобалық-графикалық материалды ұсынудың кәсіби дағдыларын қалыптастыру

Пәнді оқыту мақсаты

Студенттердің конструкторлық шешімді формальды түрде жүзеге асыру үшін контурлық ізденіс кезеңдерінің ерекшеліктері мен ерекшеліктері туралы білімдерін, конструкторлық және графикалық материалды көрсетудегі кәсіби дағдыларын қалыптастыру.

Оқыту нәтижелері

ON6 Жобалардың интерьерге енуіне авторлық қадағалауды жүзеге асыра отырып, әртүрлі мақсаттағы объектілерді жобалау.
ON7 Дизайнер жұмысының ерекшелігін, компьютерлік модельдеу және оларды іске асыру бойынша жобалық шешімдерді әзірлеу әдістерін; жиһаз өндірісінде жұмыс істеудің практикалық дағдыларын білу.

Пререквизиттер

Дизайн негіздері Материалдық мәдениет және дизайн тарихы

Постреквизиттер

Интерьер дизайнның нысандарын жобалау 2 Модельді жобалардың ерекше элементтері Дизайндағы үш өлшемді графика

Кәсіби компьютерлік бағдарламалар

Пән циклі	Бейіндеуші пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	28142 (3010586)
Курс	4
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәннің жалпы курсы coreidraw, Photoshop және 3DS MAX графикалық редакторларын, сондай-ақ Corel пакетінің бағдарламаларына қысқаша шолуды қарастырады: Corel PHOTO-PAINT CorelTRACE және Corel R. A. V. E. осы пән бойынша дәрістер қарастырылмаған, тек практикалық сабақтар өткізіледі. Тренингті CD-де демо-графиканы тарту арқылы жүргізу ұсынылады, олар әдетте осы пакеттердің кез-келгені туралы әдебиеттермен бірге беріледі.

Пәнді оқыту мақсаты

Мәліметтерді өңдеу процестерін көру, объектілердің арасындағы ақпараттық байланысты қамтамасыз ету мақсатында графикалық құралдарды қолдануды студенттер үйренуі.

Оқыту нәтижелері

ON6 Жобалардың интерьерге енуіне авторлық қадағалауды жүзеге асыра отырып, әртүрлі мақсаттағы объектілерді жобалау.
ON7 Дизайнер жұмысының ерекшелігін, компьютерлік модельдеу және оларды іске асыру бойынша жобалық шешімдерді әзірлеу әдістерін; жиһаз өндірісінде жұмыс істеудің практикалық дағдыларын білу.

Пререквизиттер

Дизайн негіздері

Постреквизиттер

Интерьер дизайнның нысандарын жобалау 2 Модельді жобалардың ерекше элементтері Дизайнға үш өлшемді графика

Модельді жобалардың ерекше элементтері

Пән циклі	Бейіндеуші пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	28152 (3010572)
Курс	4
Семестр	2
Академиялық кредит саны	10
Дәрістер	0сағат
Практикалық және семинарлық сабақтар	90сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	70сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	140сағат
Барлығы	300сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәнде жобаларды әзірлеудегі заманауи маркетингтік тұжырымдамалар, жобаларды әзірлеудегі маркетингтік зерттеулер, жобаның маркетингтік стратегиясын әзірлеу, жобалық қызмет технологиясы: жобаның өмірлік циклі, оның негізгі кезеңдері жобаға дейінгі талдаудың әдістемесі мен әдістемесі, жобаның маркетингтік тұжырымдамасын қалыптастыру зерттеледі. Курс жобалық маркетинг, жобалық маркетинг және Жобаны басқару бюджетіндегі маркетингті басқару бағдарламасының блоктарын қамтиды.

Пәнді оқыту мақсаты

- Жобалық іс-әрекет саласында білім жүйесін қалыптастыру.
- жобалық іс-әрекеттердің білімдері мен дағдыларын практикалық бекіту.
- Өз бетінше ізденіс жұмыстарын жүргізу дағдыларын дамыту.
- Топтық жұмыста, жобаны басқаруда тәжірибе жинақтау.

Оқыту нәтижелері

ON6 Жобалардың интерьерге енуіне авторлық қадағалауды жүзеге асыра отырып, әртүрлі мақсаттағы объектілерді жобалау.
ON7 Дизайнер жұмысының ерекшелігін, компьютерлік модельдеу және оларды іске асыру бойынша жобалық шешімдерді әзірлеу әдістерін; жиһаз өндірісінде жұмыс істеудің практикалық дағдыларын білу.

Пререквизиттер

Жобалау графикасы Интерьер дизайнның нысандарын жобалау 1 Кәсіби компьютерлік бағдарламалар

Постреквизиттер

Өндірістік тәжірибе III

Интерьер дизайнның нысандарын жобалау 2

Пән циклі	Бейіндеуші пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	28151 (3010571)
Курс	4
Семестр	2
Академиялық кредит саны	10
Дәрістер	0сағат
Практикалық және семинарлық сабақтар	90сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	70сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	140сағат
Барлығы	300сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәннің мазмұны мынадай тақырыптарды көздейді: интерьер жобасының эскизін жасау; тұрғын үй - жайлардың санитарлық-техникалық жүйелерінің жиһаздары мен жабдықтарын орналастыру схемалары; тұрғын үй - жайлардың дизайн жобаларының

сызбаларын және 3D визуализациясын әзірлеу; Құрылыс және әрлеу материалдарының көлемін есептеу; тұрғын үй-жайларға арналған авторлық жиһаздар мен жабдықтарды, бөлшектер мен тораптарды әзірлеу; интерьерді безендіру, жиһазды таңдау және аксессуарлар.

Пәнді оқыту мақсаты

Студенттерде тұрғын үй және қоғамдық интерьердің пәндік-кеңістіктік ортасын құру және безендіру бойынша білім, білік және дағдыларды қалыптастыру

Оқыту нәтижелері

ON6 Жобалардың интерьерге енуіне авторлық қадағалауды жүзеге асыра отырып, әртүрлі мақсаттағы объектілерді жобалау.

ON7 Дизайнер жұмысының ерекшелігін, компьютерлік модельдеу және оларды іске асыру бойынша жобалық шешімдерді әзірлеу әдістерін; жиһаз өндірісінде жұмыс істеудің практикалық дағдыларын білу.

Пререквизиттер

Жобалау графикасы Интерьер дизайнның нысандарын жобалау 1 Кәсіби компьютерлік бағдарламалар

Постреквизиттер

Өндірістік тәжірибе III

Дизайндағы үш өлшемді графика

Пән циклі	Бейіндеуші пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	28154 (3010573)
Курс	4
Семестр	2
Академиялық кредит саны	10
Дәрістер	0сағат
Практикалық және семинарлық сабақтар	90сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	70сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	140сағат
Барлығы	300сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пән объектіні, идеяны, кеңістікті көрнекі түрде көрсетуге көмектеседі. Компьютерлік 3D графикасы компьютерлік технологияның бір түрі ретінде болашақ дизайнерге шығармашылық жұмыс әдістерін игеруге көмектеседі, кеңістіктік-бейнелік қабылдау мен шығармашылық ойлауды дамытады. Үш өлшемді графика әртүрлі нысандардың (креслолар, дивандар, орындықтар және т.б.) үш өлшемді макеттерін жасауға мүмкіндік береді, олардың геометриялық пішінін қайталайды және олар жасалған материалға еліктейді.

Пәнді оқыту мақсаты

- көркем ойлауды, шығармашылық қиялды, көру жадын, кеңістіктік көріністерді, көркемдік қабілеттерді дамыту; шығармашылық қызмет өнімдеріне, өнер туындыларына эстетикалық қатынасты, көркемдікке деген қызығушылық пен сүйіспеншілікті дамыту; пәннің мазмұнын, ғылыми-теориялық негіздері мен оқыту әдістемесін ашу; студенттерді интерактивті анимацияны қолданудың проблематикасымен және салаларымен таныстыру: білім беруде, Құрылыс және білім беру ресурстарының теориялық және ұйымдастырушылық – әдістемелік мәселелерін жариялау, бағдарламалау дағдыларын

Оқыту нәтижелері

ON5 Болашақ графикалық дизайнердің жеке басының кәсіби маңызды қасиеттерін жобалауда, кітаптардың иллюстрациясы мен дизайнында, жарнамалық бейнелерді визуализациялау әдістерінде дамыту.

ON6 Жобалардың интерьерге енуіне авторлық қадағалауды жүзеге асыра отырып, әртүрлі мақсаттағы объектілерді жобалау.

Пререквизиттер

Жобалау графикасы Интерьер дизайнның нысандарын жобалау 1 Кәсіби компьютерлік бағдарламалар

Постреквизиттер

Өндірістік тәжірибе III

6 Модуль. Сән

Киімді құрастыру және модельдеу

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	30632 (3010575)
Курс	5
Семестр	1
Академиялық кредит саны	8
Дәрістер	0сағат
Практикалық және семинарлық сабақтар	75сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	55сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	110сағат
Барлығы	240сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәнді меңгеру барысында білім алушы адам бітімі типтерін анықтауды, өлшемдерді алуды, бұйым дизайнын әзірлеуде алынған

табыстарды бөлімдер бойынша бөлуді, бұйымның балансын анықтауды, бұйымның негізгі конструкциясын құруды, қажетті заттарды жасауды үйренеді, есептеулер, бұйымның жеке бөліктерін жобалау, әртүрлі силуэттерден бұйымдар жасау, жең негізін салу, жағаларды есептеу және салу, белдік бұйымдардың (белдемше, шалбар) негіздерінің сызбаларын салу, бұйымдардың үлгісін (өзгерту, ауыстыру) .

Пәнді оқыту мақсаты

Тігін бұйымдарын жобалау және модельдеу туралы идеяларды қалыптастыру.

Оқыту нәтижелері

ON8 Сәннің даму үрдісі жайлы білімін қолдана отырып, техникалық модельдеу дағдыларын меңгеру, киім топтамаларын жобалау және авторлық топтаманы құру.

Пререквизиттер

Пластикалық анатомия және мүсін

Постреквизиттер

Өндірістік тәжірибе III

Киімнің аксессуарлары және декоры, костюмді құрастыру

Пән циклі	Бейіндеуші пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	30637 (3010541)
Курс	5
Семестр	1
Академиялық кредит саны	8
Практикалық және семинарлық сабақтар	75сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	55сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	110сағат
Барлығы	240сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан және курстық жұмыс/Жоба

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Сән теориясындағы аксессуарлар мен киімнің декоры - сән трендтерінен көбірек әсер ететін сыртқы көріністі немесе стильді толықтыру үшін қолданылатын элемент. Көбінесе аксессуарлар киімді аяқтау және көріністі аяқтау үшін таңдалады. Оқыту барысында білім алушы аксессуарлардың түрлері мен жіктелуін, олардың мақсатын, сондай-ақ олардың басым көпшілігін жасау технологиясын зерттейді, әр түрлі декор әдістерін қолдана отырып, жеке аксессуарды өз бетінше әзірлейді және жасайды.

Пәнді оқыту мақсаты

Декор мен киім элементтерінің ерекшеліктерін зерттеу, сәндік-қолданбалы өнер арқылы оқушылардың киім дизайнының негіздерін қалыптастыру және дамыту.

Оқыту нәтижелері

ON7 Дизайнер жұмысының ерекшелігін, компьютерлік модельдеу және оларды іске асыру бойынша жобалық шешімдерді әзірлеу әдістерін; жиһаз өндірісінде жұмыс істеудің практикалық дағдыларын білу.

Пререквизиттер

Дизайн негіздері

Постреквизиттер

Өндірістік тәжірибе III

Сәндік қолданбалы өнер негіздері

Пән циклі	Бейіндеуші пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	30636 (3010538)
Курс	5
Семестр	1
Академиялық кредит саны	8
Практикалық және семинарлық сабақтар	75сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	55сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	110сағат
Барлығы	240сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәнді оқу барысында білім алушы қолөнер мен сәндік-қолданбалы өнердің шығу тегі, дамуы және өзіндік ерекшеліктері туралы мағлұматтар, қолөнер және сәндік-қолданбалы өнер бұйымдарын жасаудың материалдары, техникасы және технологиялық әдістері туралы теориялық мәліметтер алады. Практикалық бөлім материалда қолданбалы өнердің көркемдік бұйымдарын жүзеге асыруды қамтиды: тоқыма, ағаш, металл, былғары, киіз және басқа декорлардан кәдесыйлар, ойыншықтар мен аксессуарлар жасау.

Пәнді оқыту мақсаты

"Сәндік қолданбалы өнер негіздері" пәнін оқытудың негізгі мақсаты - ағашты өңдеу технологиясы бойынша практикалық дағдылар мен қабілеттерді қалыптастыру. Бұйымды дайындаудың технологиялық картасын жасау, бұйымдағы жұмыс ретін талдау білігі. Білім алушы әртүрлі материалдарды өңдеудің практикалық дағдыларын игеруі, ниеті бойынша бұйымдар дайындауы, материалдарды үнемді және ұтымды пайдалануы тиіс.

Оқыту нәтижелері

ON8 Сәннің даму үрдісі жайлы білімін қолдана отырып, техникалық модельдеу дағдыларын меңгеру, киім топтамаларын жобалау және авторлық топтаманы құру.

Пререквизиттер

Дизайн негіздері

Постреквизиттер

Өндірістік тәжірибе III

Зерттеу теориясы және дизайн әдістемесін жобалау

Пән циклі	Бейіндеуші пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	30641 (3013262)
Курс	5
Семестр	1
Академиялық кредит саны	8
Практикалық және семинарлық сабақтар	75сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	55сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	110сағат
Барлығы	240сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан және курстық жұмыс/Жоба

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Бұл пәннің зерттеу процесінің теориясы - көркемдік білім беру саласындағы пәндерді талдау, сипаттау және салыстырмалы түрде бағалау болып табылады. Сұрақтарды іріктеп тұжырымдауға және зерттеу деңгейінде жауап іздеуге мүмкіндік беретін салыстыру қабілеттілігін береді. Оқу пәнін игеру барысында білім алушы дизайн жобалау кезінде пайдаланылатын шығармашылық көздер туралы, көркем образ жасау туралы білім, ғылыми түсіндіруде зерттеу қызметіне жобалау міндеттері туралы ақпарат ала алады.

Пәнді оқыту мақсаты

"Жобалаудағы зерттеу теориясы және дизайн әдістемесі" пәнін зерттеудің негізгі мақсаты - жобалау дизайнындағы зерттеу біліктілігі мен дағдыларын қалыптастыру. Әдіснаманы зерттеу, зерттеу жұмысының реттілігін талдау. Білім алушы дизайнды жобалауда практикалық, зерттеу дағдыларын меңгеруі болып табылады.

Оқыту нәтижелері

ON9 Дизайн қызметінің ерекшеліктерін зерттей отырып, зерттеу тақырыбы бойынша эксперимент жүргізу дағдыларына ие болу.

Пререквизиттер

Материалдық мәдениет және дизайн тарихы

Постреквизиттер

Өндірістік тәжірибе III

Қорытынды аттестаттау

Дипломдық жұмысты жазу және қорғау немесе кешенді емтиханды дайындау және тапсыру

Дипломдық жұмыс

Академиялық кредит саны 8

Кешенді емтихан

Академиялық кредит саны 8

4.Білім беру бағдарламасындағы көлемін көрсететін жиынтық кесте

«6B02101 - Дизайн»

Пән атауы	Цикл / компо- не нт	Семестр	Кредиттер саны	Барлық сағат саны	Дәріс	Пр. / Сем.	Зерт .	ОБА ӨЖ	БАӨ Ж	Білімді бақылау нысаны
1 Модуль. Қоғамдық және гуманитарлық білім негіздері										
Шетел тілі	ЖББП/ МК	1	5	150		45		35	70	Емтихан
Қазақ тілі	ЖББП/ МК	1	5	150		45		35	70	Емтихан
Экономикалық-құқықтық және экологиялық білім негіздері	ЖББП/ ЖООК	1	5	150	15	30		35	70	Емтихан
Орыс тілі	ЖББП/ МК	1	5	150		45		35	70	Емтихан
Дене шынықтыру	ЖББП/ МК	1	2	60		60				Дифференциалдық сынақ
Қазақ тілі	ЖББП/ МК	2	5	150		45		35	70	Емтихан
Шетел тілі	ЖББП/ МК	2	5	150		45		35	70	Емтихан
Әлеуметтік-саясаттану білім модулі (әлеуметтану, саясаттану, мәдениеттану, психология)	ЖББП/ МК	2	8	240	30	45		55	110	Емтихан
Орыс тілі	ЖББП/ МК	2	5	150		45		35	70	Емтихан
Дене шынықтыру	ЖББП/ МК	2	2	60		60				Дифференциалдық сынақ
Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар	ЖББП/ МК	3	5	150	15	15	15	35	70	Емтихан
Дене шынықтыру	ЖББП/ МК	3	2	60		60				Дифференциалдық сынақ
Абай әлемі	БП/ ЖООК	3	3	90	15	15		20	40	Емтихан
Қазақстан тарихы	ЖББП/ МК	4	5	150	30	15		35	70	Мемлекеттік экзамен
Дене шынықтыру	ЖББП/ МК	4	2	60		60				Дифференциалдық сынақ
Философия	ЖББП/ МК	5	5	150	15	30		35	70	Емтихан
2 Модуль. Бейнелеу қызметі										

Дизайн мамандығына кіріспе	БП/ ЖООК	1	3	90	15	15		20	40	Емтихан
Кескіндеме I	БП/ ЖООК	1	5	120		45		35	40	Емтихан
Сурет I	БП/ ЖООК	1	5	150		45		35	70	Емтихан
Кескіндеме II	БП/ ЖООК	2	5	150		45		35	70	Емтихан
Сурет II	БП/ ЖООК	2	5	150		45		35	70	Емтихан
Кескіндеме III	БП/ ЖООК	3	5	150		45		35	70	Емтихан
Композиция	БП/ ЖООК	3	5	150		45		35	70	Емтихан
Сурет III	БП/ ЖООК	3	5	150		45		35	70	Емтихан
Материалдық мәдениет және дизайн тарихы	БП/ ЖООК	4	3	90	15	15		20	40	Емтихан
Пластикалық анатомия және мүсін	БП/ ЖООК	4	5	150		45		35	70	Емтихан
Тұстану	БП/ ЖООК	4	5	150		45		35	70	Емтихан
Сәндік кескіндеме	БП/ТК	5	5	150		45		35	70	Емтихан
Кескіндемедегі колорит	БП/ТК	5	5	150		45		35	70	Емтихан
Кескіндеме материалдардың техникасы мен технологиясы	БП/ТК	5	5	150		45		35	70	Емтихан
Шрифт	БП/ ЖООК	6	5	150		45		35	70	Емтихан
Сәндік сурет	БП/ТК	7	5	150		45		35	70	Емтихан
Конструктивті сурет	БП/ТК	7	5	150		45		35	70	Емтихан
Техникалық сурет	БП/ТК	7	5	150		45		35	70	Емтихан
3 Модуль. Кәсіби қызмет негіздері										
Өнер тарихы	БП/ ЖООК	4	3	90	15	15		20	40	Емтихан
Дизайн негіздері	БП/ ЖООК	4	5	150	15	30		35	70	Емтихан
Оқу тәжірибе	БП/ ЖООК	4	2	60						Практика бойынша қорытынды баға
Сурет материалдары мен техникасы	БП/ТК	5	5	150		45		35	70	Емтихан
Арнайы сурет	БП/ТК	5	5	150		45		35	70	Емтихан

Графикалық материалдар технологиясы	БП/ТК	5	5	150		45		35	70	Емтихан
Өндірістік тәжірибе I	БП/ ЖООК	6	5	150						Практика бойынша қорытынды баға
Интерьердегі декор	КП/ТК	7	5	150		45		35	70	Емтихан
Интерьер дизайнындағы композиция заңдары	КП/ТК	7	5	150		45		35	70	Емтихан
Композициялық шешімдер әдістемесі	КП/ТК	7	5	150	15	30		35	70	Емтихан
Интерьер дизайнындағы заманауи материалдар	КП/ ЖООК	7	5	150		45		35	70	Емтихан
Сәулеттік ортаның типологиясы	КП/ТК	7	5	150		45		35	70	Емтихан
Интерьер кеңістігінің типологиясы	КП/ТК	7	5	150		45		35	70	Емтихан
Эргономика	КП/ТК	7	5	150		45		35	70	Емтихан
Коммуникация бизнесі	БП/ТК	8	5	150	15	30		35	70	Емтихан
Креативті ойлау	БП/ТК	8	5	150	15	30		35	70	Емтихан
Жиһазды жобалау және құрастыру	БП/ ЖООК	8	5	150		45		35	70	Емтихан
Өндірістік тәжірибе II	БП/ ЖООК	8	5	150						Практика бойынша қорытынды баға
Жобаларды басқару	БП/ТК	8	5	150	15	30		35	70	Емтихан
Ландшафтық дизайн	КП/ ЖООК	8	5	150		45		35	70	Емтихан
Костюм графикасы	КП/ ЖООК	9	7	210		75		45	90	Емтихан
Костюм мен сән тарихы	КП/ ЖООК	9	6	180	0	60		40	80	Емтихан
Материалтану және материалдарды көркем өңдеу	КП/ТК	9	8	240		75		55	110	Емтихан
Текстильдік материалдардың өңдеу технологиясы	КП/ТК	9	8	240		75		55	110	Емтихан
Ағашты көркем өңдеу	КП/ТК	9	8	240		75		55	110	Емтихан және курстық жұмыс/Жоба
Диплом алдындағы тәжірибе	КП/ТК	10	15	450						Практика бойынша қорытынды баға
Өндірістік тәжірибе III	КП/ТК	10	15	450						Практика бойынша қорытынды баға
4 Модуль. Жарнама негіздері										
Моушн дизайнның нысандарын жобалау	БП/ТК	5	10	300	0	90		70	140	Емтихан
Профильді дизайнның нысандарын жобалау	БП/ТК	5	10	300		90		70	140	Емтихан
Жарнамалық дизайн элементтері мен процестері 1	БП/ТК	5	10	300		90		70	140	Емтихан
Жарнаманың арнайы түрлері	КП/	5	5	150	15	30		35	70	Емтихан

	ЖООК									
Жарнамалық дизайн элементтері мен процестері 2	БП/ ЖООК	6	10	300		90		70	140	Емтихан
Жарнамадағы менеджмент	КП/ ЖООК	6	5	150	15	30		35	70	Емтихан
5 Модуль. Жобалау										
Инженерлік графика	БП/ ЖООК	3	5	150	15	30		35	70	Емтихан
Макеттеу және модельдеу	КП/ ЖООК	6	5	150		45		35	70	Емтихан
Сызу	БП/ ЖООК	7	5	150	15	30		35	70	Емтихан
Интерьер дизайнның нысандарын жобалау 1	КП/ТК	7	5	150		45		35	70	Емтихан
Жобалау графикасы	КП/ТК	7	5	150		45		35	70	Емтихан
Кәсіби компьютерлік бағдарламалар	КП/ТК	7	5	150		45		35	70	Емтихан
Модельді жобалардың ерекше элементтері	КП/ТК	8	10	300	0	90		70	140	Емтихан
Интерьер дизайнның нысандарын жобалау 2	КП/ТК	8	10	300	0	90		70	140	Емтихан
Дизайндағы үш өлшемді графика	КП/ТК	8	10	300	0	90		70	140	Емтихан
6 Модуль. Сән										
Киімді құрастыру және модельдеу	БП/ ЖООК	9	8	240	0	75		55	110	Емтихан
Киімнің аксессуарлары және декоры, костюмді құрастыру	КП/ТК	9	8	240		75		55	110	Емтихан және курстық жұмыс/Жоба
Сәндік қолданбалы өнер негіздері	КП/ТК	9	8	240		75		55	110	Емтихан
Зерттеу теориясы және дизайн әдістемесін жобалау	КП/ТК	9	8	240		75		55	110	Емтихан және курстық жұмыс/Жоба
Қорытынды аттестаттау										
Дипломдық жұмыс		10	8	240						
Кешенді емтихан		10	8	240						

Білім беру бағдарламасы

6B02 - Өнер және гуманитарлық ғылымдар
(Білім беру саласының жіктелуі және коды)

6B021 - Өнер
(Даярлау бағытының жіктелуі және коды)

0210
(Халықаралық стандарттық білім беру жіктеуішіндегі код)

B031 - Сән, дизайн
(Білім беру бағдарламасы тобының жіктелуі және коды)

6B02101 - Дизайн
(Білім беру бағдарламасының коды және атауы)

бакалавр
(дайындық деңгейі)

АЛҒЫ СӨЗ

Әзірленді

Қазақстан Республикасы ҒжЖБМ 2022 жылғы 20 шілдедегі № 2 бұйрығы (жаңа редакцияда - 20.02.2023 № 66) ЖжЖООкББМЖМС негізінде 6В021 - Өнер даярлау бағыты бойынша 6В02101 - Дизайн білім беру бағдарламасы Академиялық комитетінде

АК құрамы	Аты- жөні, толық	Ғылыми лауазымы, атағы, қызметі	Қолы
АК жетекшісі	Тлемисов Ұлан Бағдатович	Гуманитарлы экономикалық факультет деканы	
БББ менеджері	Алмабек Әсем Алмабекқызы	Музыка және өнер кафедра оқытушысы	
АК мүшесі	Берікбол Рахат Рахметоллаұлы	Музыка және өнер кафедра меңгерушісі	
АК мүшесі	Татиева Марал Ертісовна	Музыка және өнер кафедра аға оқытушысы	
АК мүшесі	Дисюпова Гульстан Бекмуратовна	Жеке Кәсіпкер "Снап-Сервис"	
АК мүшесі	Ахметканов Арман Шамаевич	Жарнама-өндірістік компаниясының директоры	
АК мүшесі	Болатова Айзада	ДЗ 101 тобының білім алушысы	
АК мүшесі	Маликрамова Акмарал	ДЗ 101 тобының білім алушысы	

ПІКІР БЕРІЛДІ

Аты- жөні, толық	Қызметі, жұмыс орыны	Қолы

ҚАРАСТЫРЫЛДЫ

Гуманитарлық- экономикалық факультетінің сапасын қамтамасыз ету жөніндегі комиссия отырысында Университеттің Ғылыми кеңесінде бекітуге ұсынылды
Хаттама № 4а " 05 " 04. 2023 ж.
Комиссия Төрағасы Ш. Ш. Абишева

Университеттің Ғылыми кеңесінің отырысында 2023 ж. «25» сәуірдегі № 8 хаттама бекітілді.

БЕКІТІЛДІ

Университеттің Ғылыми кеңесінің отырысында 2023 жылғы "01" қыркүйек № 1 хаттама.
Университеттің Ғылыми кеңесінің төрағасы Орынбеков Д.Р

Мазмұны

1. Кіріспе
2. Білім беру бағдарламасының паспорты:
 - 2.1. Білім беру бағдарламасының мақсаты;
 - 2.2. Білім беру бағдарламасы шеңберінде даярлау бейінінің картасы:
 - Білім беру саласының жіктелуі және коды;
 - Даярлау бағытының жіктелуі және коды;
 - Халықаралық стандарттық білім беру жіктеуішіндегі код;
 - Білім беру бағдарламасы тобының жіктелуі және коды;
 - Білім беру бағдарламасының коды және атауы;
 - 2.3. Түлектің біліктілік сипаттамасы:
 - Берілетін дәреже / біліктілік;
 - Кәсіп атауы / маманның қызметінің тізімі;
 - СБШ (салалық біліктілік шеңбері) бойынша біліктілік деңгейі;
 - Кәсіби қызмет саласы;
 - Кәсіби қызмет нысаны;
 - Кәсіби қызмет түрлері.
3. Білім беру бағдарламасының модульдері мен мазмұны
4. Білім беру бағдарламасындағы көлемін көрсететін жиынтық кесте 6B02101 - Дизайн»
5. ЖОО компонентінің оқу пәндерінің тізімі
6. Элективті пәндер каталогы
7. Оқу жұмыс жоспары

1.Кіріспе

1.1.Жалпы деректер

"Семей қаласының Шәкәрім атындағы университеті" КеАҚ, Гуманитарлы-экономикалық факультетінің "Өнер және музыка" кафедрасының "6B02101 - Дизайн" білім беру бағдарламасының мазмұны дизайнның бірнеше саласы бойынша бакалаврларды дайындауды қарастырады.ББ мақсаты дизайнерлік міндеттерді стандартты түрде шеше алмайтын және жобалау қызметінде түбегейлі жаңа шешімдерді ұсына алатын, шығармашылық белсенділігі жоғары, қазіргі еңбек нарығында талап етілетін бакалавр-дизайнерлерді дайындау болып табылады.

Білім беру бағдарламасы жоғары оқу орны жағдайында ерекше білім беру қажеттіліктері бар студенттерді оқытуды, сондай-ақ оның әлеуметтенуін және қоғамға кірігуін көздейді.

1.2.Қорытындылау критерийлері

Даярлау бойынша білім беру үрдісінің аяқталуының негізгі критерийі бакалавр білім алушылардың теориялық оқытудың кемінде 265 кредитін, сондай-ақ практиканың кемінде 27 кредитін игеруі, 8 кредит қорытынды аттестаттау болып табылады.

Барлығы 300 кредит.

1.3.Типтік оқу мерзімі: 5 жыл.

2. Білім беру бағдарламасының паспорты

2.1. Білім беру бағдарламасының мақсаты	Заманауи еңбек нарығында сұранысқа ие, шығармашылық белсенділігі жоғары, дизайнерлік міндеттерді стандартты емес түрде шеше алатын және жобалық қызметте түбегейлі жаңа шешімдер ұсына алатын бакалавр-дизайнерлерді дайындау
2.2. Білім беру бағдарламасы шеңберінде даярлау бейінінің картасы	
Білім беру саласының жіктелуі және коды	6B02 - Өнер және гуманитарлық ғылымдар
Даярлау бағытының жіктелуі және коды	6B021 - Өнер
Халықаралық стандарттық білім беру жіктеуішіндегі код	0210
Білім беру бағдарламасы тобының жіктелуі және коды	B031 - Сән, дизайны
Білім беру бағдарламасының коды және атауы	6B02101 - Дизайн
2.3. Түлектің біліктілік сипаттамасы	
Берілетін дәреже / біліктілік	6B02101 - Дизайн білім беру бағдарламасы бойынша өнер білім бакалавры
Кәсіп атауы / маманның қызметінің тізімі	<ul style="list-style-type: none"> - art менеджер; - жарнама дизайнері; - интерьер дизайнері; - сән дизайнері; - полиграфиялық өнім дизайнері.
СБШ (салалық біліктілік шеңбері) бойынша біліктілік деңгейі	6
Кәсіби қызмет саласы	Өндірістік, конструкторлық және жобалау ұйымдары, жарнамалық және дизайнерлік агенттіктер
Кәсіби қызмет нысаны	<ul style="list-style-type: none"> - жобалау ұйымдары; - жарнамалық агенттіктер; - өндіріс ұйымдары; - текстилді өнеркәсіп ұйымдары; - сән дизайны мекемелері.
Кәсіби қызмет түрлері	<ul style="list-style-type: none"> - жобалау-конструкторлық (дизайнер маманының басшылығымен): тұжырымдаманы, жобаларды, макеттерді, жаңа объектілердің модельдерін, ансамбльдерді, бұйымдарды және өнімдерді әзірлеуді қамтиды; - ұйымдастырушылық-басқарушылық: жобалау қызметін ұйымдастыру және басқару саласындағы Кәсіби компьютерлік бағдарламаларды меңгеруді, Бәсекелестік және бизнес жағдайында кәсіпкерлік және қаржылық қызметтің нысандарын, қағидаттарын, стратегиясын зерделеуді көздейді.
Бітіруші түлек моделі	<p>Түлек моделі - "Семей қ. Шәкәрім атындағы университет" КЕАҚ түлегі тұлғасының қасиеттер жүйесі. 6B02101 "ДИЗАЙН" ОП түлегі моделінің негізгі жүйе құраушы элементі оның болашақ маман ретінде дайындығы болып табылады.</p> <p>Түлек модельдері:</p> <ul style="list-style-type: none"> - компьютерлік бағдарламаларды қолдана отырып, білікті бәсекеге қабілетті дизайнерлерді сапалы даярлауды қамтамасыз ету;

- жұмыс берушілердің жоғары білікті мамандарға деген қажеттіліктерін қанағаттандыру;
- шығармашылық және дизайн жобаларын ұйымдастыру және орындау;
- дизайн жобасында тұтынушылармен байланыс, жобалау мен модельдеуді есептеу кезінде оңтайлы шешім табу;
- кәсіби бағдарламаларды қолдана отырып брендинг жасайды;
- заманауи материалдармен және тоқыма бұйымдарымен жұмыс жасай отырып, киімді жобалау және модельдеу,
- өз киім желілерін шығару үшін өз дағдыларыңызды қолданыңыз.
Түлек моделінің негізгі элементі-болашақ маманның дайындығы. Түлектің дайындығы кәсіби дайындықты және шығармашылық-ұйымдастырушылық дайындығын қамтиды. Жалпы кәсіптік даярлықтың құрамына: жобалау, басқару, өндірістік, шығармашылық қызмет саласындағы құзыреттер кіреді.
Арнайы кәсіби дайындық (біліктілік) – бұл белгілі бір кәсіби қызметті орындау үшін қажетті кәсіби құзыреттердің болуы.
Ұсынылған модель маман дайындау процесінде жүзеге асырылады.

3.Білім беру бағдарламасының модульдері мен мазмұны

1 Модуль. Қоғамдық және гуманитарлық білім негіздері

Шетел тілі

Пән циклі	Жалпы білім беру пәндер
Пәннің компонент	Міндетті компонент
SubjectID	26658 (3010519)
Курс	1
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

«Шетел тілі» пәнінің мазмұны студенттердің мәдениетаралық-коммуникативтік құзіреттіліктерін В1 деңгейде қалыптастыруды қамтиды. Пән шетел тілін тұлғааралық қарым-қатынас пен кәсіби қызметте қолдануға мүмкіндік беретін білім, білік және дағдыларды игеруге бағытталған. Оқыту тілдік қарым-қатынас әрекетінің барлық түрлерінде жүзеге асырылады, оларға белгілі бір дәрежеде грамматикалық және лексикалық дәлдікпен күрделі деңгейдегі мәтіндерді оқу, жазу, тыңдау және сөйлеу жатады.

Пәнді оқыту мақсаты

Жеткілікті деңгейде (А2, жалпы еуропалық құзыреттілік) және базалық жеткіліктілік деңгейінде (В1, жалпы еуропалық құзыреттілік) шет тілін оқыту үдерісінде студенттердің мәдениетаралық және коммуникативтік құзыреттілігін қалыптастыру. Дайындық деңгейіне байланысты студент курсты аяқтау кезінде жалпы еуропалық құзыреттілік В1 деңгейіне жетеді, егер студенттің бастапқы кездегі тіл деңгейі жалпы еуропалық құзыреттілік А2 деңгейінен жоғары болса.

Оқыту нәтижелері

ОН1 Әлеуметтік-мәдени, экономикалық-құқықтық, экологиялық білімдері мен коммуникативтік іскерліктерді көрсете білу, қоғамның қазіргі заманғы даму үрдістерін ескере отырып, ақпараттық технологияларды қолдану.

Пререквизиттер

Мектеп курсы

Постреквизиттер

Шетел тілі

Қазақ тілі

Пән циклі	Жалпы білім беру пәндер
Пәннің компонент	Міндетті компонент
SubjectID	26960 (3010521)
Курс	1
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пән мектеп бағдарламасы аясында білім алушылардың меңгерген білімдерін тереңдете түсуге, сондай-ақ лексика мен білімнің грамматикалық жүйесін толық түсіну негізінде тілдік және сөйлеу құралдарын пайдалануға; рухани жаңғырудың жалпыұлттық идеясы шеңберінде студенттердің әлеуметтік-гуманитарлық дүниетанымын қалыптастыруға; тілді кеңселік қарым-қатынас құралы ретінде және қарым-қатынас процесінде ұтқыр ойды еркін білдіруге; халықтың ұлттық мәдениетін тануға, ұлттық таным ерекшеліктерін ажырата білуге бағытталған.

Пәнді оқыту мақсаты

Фразеологизмдер арқылы ұлттық мәдениетті тануды, рухани мәдениетке жататын тілдік бірлік ретіндегі маңызын; қазақ фразеологизмінің қалыптасуындағы ұлттық-мәдени маңызы бар фактілерді анықтау дағдыларын қалыптастырады.

Оқыту нәтижелері

ОН1 Әлеуметтік-мәдени, экономикалық-құқықтық, экологиялық білімдері мен коммуникативтік іскерліктерді көрсете білу, қоғамның қазіргі заманғы даму үрдістерін ескере отырып, ақпараттық технологияларды қолдану.

Пререквизиттер

Мектеп курсы

Постреквизиттер

Қазақ тілі

Экономикалық-құқықтық және экологиялық білім негіздері

Пән циклі	Жалпы білім беру пәндер
-----------	-------------------------

Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	26967 (3013160)
Курс	1
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Дәрістер	15сағат
Практикалық және семинарлық сабақтар	30сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Интеграцияланған пән құқық және сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет, экономика, кәсіпкерлік және көшбасшылық, экология және тіршілік қауіпсіздігі негіздері саласындағы негізгі мәселелер мен қағидаттарды қамтиды. Нормативтік құқықтық актілерді пайдалану ерекшеліктері, Қоғамның іскерлік, этикалық, қоғамдық, экономикалық, кәсіпкерлік және экологиялық нормаларын пайдалана білу. Экологиялық-құқықтық, экономикалық, кәсіпкерлік қатынастардың, көшбасшылық қасиеттердің және сыбайлас жемқорлыққа қарсы күрес қағидаттарының ерекшелігі.

Пәнді оқыту мақсаты

Антропогендік әсер ету және төтенше жағдайлар жағдайында тірі организмдердің, тұтастай биосфераның жұмыс істеуінің негізгі заңдылықтарын және олардың тұрақты даму тетіктерін зерделеуден тұрады; сыбайлас жемқорлық ұғымын, оған қарсы күрестің заңдылығын, мемлекеттік қылмыстық-атқару саясатының мазмұнын түсінуден; білім алушыларда Экономикалық теория негіздері бойынша базалық іргелі тұрақты білімді қалыптастырудан, экономикалық ойлау іскерлігі мен дағдыларын сіңіруден; студенттерді кәсіпкерлік теориясы мен практикасымен, өз ісін құру негіздерімен таныстырудан; көшбасшылық қасиеттерді дамыту және жетілдіру.

Оқыту нәтижелері

ON1 Әлеуметтік-мәдени, экономикалық-құқықтық, экологиялық білімдері мен коммуникативтік іскерліктерді көрсете білу, қоғамның қазіргі заманғы даму үрдістерін ескере отырып, ақпараттық технологияларды қолдану.

Пререквизиттер

Мектеп курсы

Постреквизиттер

Экономикалық-құқықтық және экологиялық білім негіздері

Орыс тілі

Пән циклі	Жалпы білім беру пәндер
Пәннің компонент	Міндетті компонент
SubjectID	26961 (3010523)
Курс	1
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пән тұлғааралық, әлеуметтік, кәсіби, мәдениетаралық қарым-қатынас салаларында орыс тілінде когнитивті және коммуникативті іс-әрекеттерді жүзеге асыра алатын білім алушының тілдік тұлғасын дамытуға; студенттерге коммуникацияның әртүрлі салаларында және әртүрлі жағдайларда орыс тілін практикалық меңгеруге, функционалды-семантикалық типтер мен жанрлардың ерекшеліктерін игеруге, сөздік қорын арнайы лексикамен байытуға, монологиялық және диалогтік сөйлеу дағдыларын қалыптастыруға және жетілдіруге арналған.

Пәнді оқыту мақсаты

Бағдарламаның мақсаты ұлттық сана мен мәдени код негізінде интернационализм сапаларының дамуын, әлемдік мәдениеттер мен тілдерге әлемдік деңгейдегі білімнің, пайдаланылуы мен трансферті елді жаңғыртуды және болашақ мамандардың жеке мансаптық өсуін қамтамасыз етуге қабілетті озық заманауи технологиялардың аудармашысы ретінде толерантты қарым-қатынасты болжайтын рухани жаңғыртудың жалпыұлттық идеясы мәнмәтінінде студенттердің әлеуметтік-гуманитарлық дүниетанымын қалыптастыру болып табылады.

Оқыту нәтижелері

ON1 Әлеуметтік-мәдени, экономикалық-құқықтық, экологиялық білімдері мен коммуникативтік іскерліктерді көрсете білу, қоғамның қазіргі заманғы даму үрдістерін ескере отырып, ақпараттық технологияларды қолдану.

Пререквизиттер

Мектеп курсы

Постреквизиттер

Орыс тілі

Дене шынықтыру

Пән циклі	Жалпы білім беру пәндер
-----------	-------------------------

Пәннің компонент	Міндетті компонент
SubjectID	26966 (3010525)
Курс	1
Семестр	1
Академиялық кредит саны	2
Практикалық және семинарлық сабақтар	60сағат
Барлығы	60сағат
Білімді бақылау нысаны	Дифференциалдық сынақ

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәнді меңгеру деңгейіне қойылатын талаптар контекстінде дене тәрбиесі бойынша білім алу процесі барысында оқытушы мен студенттің бірлескен ынтымақтастығын, студенттерді бұқаралық спорттық жарыстарға қатысуға дайындауды көздейді; дене мәдениетіне және дене шынықтыру жаттығулары мен спортпен жүйелі шұғылдануға мотивациялық-құндылық қатынастарын қажеттілікті қалыптастырады; дене шынықтыру мен спортты өмірлік маңызды физикалық қасиеттерді дамытуда пайдалану туралы базалық білім береді.

Пәнді оқыту мақсаты

Бағдарламаның мақсаты кәсіби қызметке даярлау үшін, болашақ еңбек қызметінде денелік жүктемелерді, жүйке-психикалық қысымдарды және жайсыз факторларды табанды өткеруге денсаулықты сақтау, нығайтуды қамтамасыз ететін студенттердің әлеуметтік-жеке тұлғалық құзыреттіліктерін және дене шынықтырудың құралдары мен әдістерін мақсатты түрде пайдалану қабілеттерін қалыптастыру болып табылады.

Оқыту нәтижелері

ON1 Әлеуметтік-мәдени, экономикалық-құқықтық, экологиялық білімдері мен коммуникативтік іскерліктерді көрсете білу, қоғамның қазіргі заманғы даму үрдістерін ескере отырып, ақпараттық технологияларды қолдану.

Пререквизиттер

Мектеп курсы

Постреквизиттер

Дене шынықтыру

Қазақ тілі

Пән циклі	Жалпы білім беру пәндер
Пәннің компонент	Міндетті компонент
SubjectID	27156 (3010522)
Курс	1
Семестр	2
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пән тілдік сауаттылықты, қоршаған ортамен еркін қарым-қатынасты және білім алушының ойлау және дүниетанымдық дағдыларын кеңейтуге, болашақ маманның ұлттық сана мен мәдени код негізінде дүниетанымын қалыптастыру арқылы әлемдік деңгейдегі білімді меңгеру процесінде тілдің рөлін түсінуге, болашақ мамандардың мемлекеттік тілді білуін жетілдіруге, мамандардың қазақ тілін пайдалану саласын арттыруға бағытталған.

Пәнді оқыту мақсаты

Тілді қолданудың барлық деңгейлерінде қарым-қатынас құзыреттіліктерін қалыптастыру арқылы қазақ тілін әлеуметтік, мәдениетаралық, кәсіби қарым-қатынас құралы ретінде сапалы меңгертуді қамтамасыз ету.

Оқыту нәтижелері

ON1 Әлеуметтік-мәдени, экономикалық-құқықтық, экологиялық білімдері мен коммуникативтік іскерліктерді көрсете білу, қоғамның қазіргі заманғы даму үрдістерін ескере отырып, ақпараттық технологияларды қолдану.

Пререквизиттер

Қазақ тілі

Постреквизиттер

БББ базалық және бейіндеуші пәндері

Шетел тілі

Пән циклі	Жалпы білім беру пәндер
Пәннің компонент	Міндетті компонент
SubjectID	27155 (3010520)
Курс	1
Семестр	2
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат

Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

«Шетел тілі» пәнінің мазмұны студенттердің лингвомәдени, әлеуметтік- мәдени, когнитивтік және коммуникативтік құзіреттіліктерін В2 деңгейде қалыптастыруды қамтиды. Пән өнімді және қабылдаушы тілдік материалды терең және кеңейтілген түрде меңгеруге бағытталған. Нәтижесінде студент В2 деңгейіндегі талаптарға сай сөйлеу әрекетінің барлық түрлерін түсіне білуі керек және пән мен тілдің мазмұнын меңгеру керек.

Пәнді оқыту мақсаты

Жалпы еуропалық құзыреттіліктің В2 деңгейінде шетелдік білім беру процесінде студенттердің лингво-мәдени, әлеуметтік-мәдени, танымдық және коммуникативті құзыреттілігін қалыптастыру. Дайындық деңгейіне байланысты білім алушы курсты аяқтау сәтінде білім алушының тілдік деңгейі жалпы еуропалық құзыреттіліктің В1 деңгейінен жоғары болған кезде жалпыеуропалық құзыреттіліктің В2 деңгейіне жетеді.

Оқыту нәтижелері

ОН1 Әлеуметтік- мәдени, экономикалық- құқықтық, экологиялық білімдері мен коммуникативтік іскерліктерді көрсете білу, қоғамның қазіргі заманғы даму үрдістерін ескере отырып, ақпараттық технологияларды қолдану.

Пререквизиттер

Шетел тілі

Постреквизиттер

БББ базалық және бейіндеуші пәндері

Әлеуметтік-саясаттану білім модулі (әлеуметтану, саясаттану, мәдениеттану, психология)

Пән циклі	Жалпы білім беру пәндер
Пәннің компонент	Міндетті компонент
SubjectID	27159 (3013161)
Курс	1
Семестр	2
Академиялық кредит саны	8
Дәрістер	30сағат
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	55сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	110сағат
Барлығы	240сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Әлеуметтік- саяси білім модулі әрқайсысының өз пәні, терминологиясы мен зерттеу әдістері бар төрт ғылыми пәнді – әлеуметтану, саясаттану, мәдениеттану, психологияны оқытуды көздейді. Аталған ғылыми пәндер арасындағы өзара әрекет ақпараттық толықтыру; біріктіру; осы пәндердің зерттеу ыңғайларының әдістемелік тұтастығы; нәтижеге бағытталған оқыту әдістемесінің жалпылығы; қалыптасқан қабілеттер ретінде нәтижелер типологиясын біртұтас жүйелік көрсету ұстанымдары негізінде жүзеге асырылады.

Пәнді оқыту мақсаты

"Болашаққа бағдар: қоғамдық сананың жаңғыруы" мемлекеттік бағдарламасында айқындалған қоғамдық сананы жаңғырту міндеттерін шешу мәмәтінінде (контекстінде) білім алушылардың әлеуметтік- гуманитарлық дүниетанымын қалыптастыру болып табылады.

Оқыту нәтижелері

ОН1 Әлеуметтік- мәдени, экономикалық- құқықтық, экологиялық білімдері мен коммуникативтік іскерліктерді көрсете білу, қоғамның қазіргі заманғы даму үрдістерін ескере отырып, ақпараттық технологияларды қолдану.

Пререквизиттер

Мектеп курсы

Постреквизиттер

Философия

Орыс тілі

Пән циклі	Жалпы білім беру пәндер
Пәннің компонент	Міндетті компонент
SubjectID	27157 (3010524)
Курс	1
Семестр	2
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пән тұлғааралық, әлеуметтік, кәсіби, мәдениетаралық қарым- қатынас салаларында орыс тілінде когнитивті және коммуникативтік қызметті жүзеге асыруға қабілетті білім алушының тілдік тұлғасын дамытуға; мамандықтың тілі ретінде

ғылыми сөйлеу мәнерін оқытуға, екінші мәтіндерді жасауға, қарым-қатынастың коммуникативтік мақсаты мен кәсіби саласына сәйкес ауызша және жазбаша сөйлеуді өндіру дағдыларын қалыптастыруға, сөйлеу этикетінің, іскерлік риториканың біліктері мен дағдыларын дарытуға арналған.

Пәнді оқыту мақсаты

Бағдарламаның мақсаты ұлттық сана мен мәдени код негізінде интернационализм сапаларының дамуын, әлемдік мәдениеттер мен тілдерге әлемдік деңгейдегі білімнің, пайдаланылуы мен трансферті елді жаңғыртуды және болашақ мамандардың жеке мансаптық өсуін қамтамасыз етуге қабілетті озық заманауи технологиялардың аудармашысы ретінде толерантты қарым-қатынасты болжайтын рухани жаңғыртудың жалпыұлттық идеясы мәнмәтінінде студенттердің әлеуметтік-гуманитарлық дүниетанымын қалыптастыру болып табылады.

Оқыту нәтижелері

ON1 Әлеуметтік-мәдени, экономикалық-құқықтық, экологиялық білімдері мен коммуникативтік іскерліктерді көрсете білу, қоғамның қазіргі заманғы даму үрдістерін ескере отырып, ақпараттық технологияларды қолдану.

Пререквизиттер

Орыс тілі

Постреквизиттер

БББ базалық және бейіндеуші пәндері

Дене шынықтыру

Пән циклі	Жалпы білім беру пәндер
Пәннің компонент	Міндетті компонент
SubjectID	27158 (3010526)
Курс	1
Семестр	2
Академиялық кредит саны	2
Практикалық және семинарлық сабақтар	60сағат
Барлығы	60сағат
Білімді бақылау нысаны	Дифференциалдық сынақ

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәнді меңгеру деңгейіне қойылатын талаптар контекстінде дене тәрбиесі бойынша білім алу процессі барысында оқытушы мен студенттің бірлескен ынтымақтастығын, сабақ барысында бақылау мен өзін-өзі бақылауды жүзеге асыруды, еңбек факторларының қолайсыз әсеріне денсаулықты нығайту, шынықтыру және ағзаның тұрақтылығын арттыру туралы білім алуды, дене шынықтыру жаттығулары мен спорт түрлерін таңдау әдістемесін игеруді көздейді.

Пәнді оқыту мақсаты

Бағдарламаның мақсаты кәсіби қызметке даярлау үшін, болашақ еңбек қызметінде денелік жүктемелерді, жүйке-психикалық қысымдарды және жайсыз факторларды табанды өткеруге денсаулықты сақтау, нығайтуды қамтамасыз ететін студенттердің әлеуметтік-жеке тұлғалық құзыреттіліктерін және дене шынықтырудың құралдары мен әдістерін мақсатты түрде пайдалану қабілеттерін қалыптастыру болып табылады.

Оқыту нәтижелері

ON1 Әлеуметтік-мәдени, экономикалық-құқықтық, экологиялық білімдері мен коммуникативтік іскерліктерді көрсете білу, қоғамның қазіргі заманғы даму үрдістерін ескере отырып, ақпараттық технологияларды қолдану.

Пререквизиттер

Дене шынықтыру

Постреквизиттер

Дене шынықтыру

Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар

Пән циклі	Жалпы білім беру пәндер
Пәннің компонент	Міндетті компонент
SubjectID	27163 (3013162)
Курс	2
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Дәрістер	15сағат
Практикалық және семинарлық сабақтар	15сағат
Зертханалық жұмыстар	15сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пән білім алушылардың компьютерлік жүйелер, операциялық жүйелер мен желілер архитектурасының тұжырымдамалық негіздерін меңгеруге; цифрлық жаһандану дәуіріндегі қазіргі заманғы ақпараттық-коммуникациялық технологиялардың рөлі мен мәнін сыни тұрғыдан түсіну қабілетін, жаңа "цифрлық" ойлауды, желілік және веб-қосымшаларды әзірлеу тұжырымдамалары туралы білімді, кәсіби қызметтің әртүрлі салаларында, ғылыми және практикалық жұмыста, өз бетінше білім алу және басқа да мақсаттар үшін заманауи ақпараттық-коммуникациялық технологияларды пайдалану дағдыларын қалыптастыруға бағытталған.

Пәнді оқыту мақсаты

Ақпараттық технологиялар арқылы ақпараттарды жіберу және жинау тәсілдерін, ақпараттарды өңдеу және сақтау, іздеу әдістері, процестерді талдау және сыни бағалау мүмкіндіктерін қалыптастыру.

Оқыту нәтижелері

ON1 Әлеуметтік-мәдени, экономикалық-құқықтық, экологиялық білімдері мен коммуникативтік іскерліктерді көрсете білу, қоғамның қазіргі заманғы даму үрдістерін ескере отырып, ақпараттық технологияларды қолдану.

Пререквизиттер

Мектеп курсы

Постреквизиттер

БББ базалық және бейіндеуші пәндері

Дене шынықтыру

Пән циклі	Жалпы білім беру пәндер
Пәннің компонент	Міндетті компонент
SubjectID	27162 (3010528)
Курс	2
Семестр	1
Академиялық кредит саны	2
Практикалық және семинарлық сабақтар	60сағат
Барлығы	60сағат
Білімді бақылау нысаны	Дифференциалдық сынақ

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәнді меңгеру деңгейіне қойылатын талаптар контекстінде дене тәрбиесі бойынша білім алу процессі барысында оқытушы мен студенттің бірлескен ынтымақтастығын, дене қасиеттерін дамыту және дене дайындығы деңгейін арттыру, спорт түрлерінің техникасын игеру; тәртіпке, ұжымшылдыққа, жолдастық өзара көмек көрсетуге тәрбиелеу; психикалық тұрақтылықты тәрбиелеу; төзімділікті, күшті, жылдамдықты, ептілікті, икемділікті - негізгі қозғалыс қасиеттерін дамыту және жетілдіруді көздейді.

Пәнді оқыту мақсаты

Бағдарламаның мақсаты кәсіби қызметке даярлау үшін, болашақ еңбек қызметінде денелік жүктемелерді, жүйке-психикалық қысымдарды және жайсыз факторларды табанды өткеруге денсаулықты сақтау, нығайтуды қамтамасыз ететін студенттердің әлеуметтік-жеке тұлғалық құзыреттіліктерін және дене шынықтырудың құралдары мен әдістерін мақсатты түрде пайдалану қабілеттерін қалыптастыру болып табылады..

Оқыту нәтижелері

ON1 Әлеуметтік-мәдени, экономикалық-құқықтық, экологиялық білімдері мен коммуникативтік іскерліктерді көрсете білу, қоғамның қазіргі заманғы даму үрдістерін ескере отырып, ақпараттық технологияларды қолдану.

Пререквизиттер

Дене шынықтыру

Постреквизиттер

Дене шынықтыру

Абай әлемі

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	27340 (3010595)
Курс	2
Семестр	1
Академиялық кредит саны	3
Дәрістер	15сағат
Практикалық және семинарлық сабақтар	15сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	20сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	40сағат
Барлығы	90сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пән тарихи фактілерді, Абай Құнанбайұлы, Шәкәрім Құдайбердіұлы шығармаларының идеялық-эстетикалық құндылықтарды қалыптастыратын философиялық-көркемдік негіздерін игерте отыра, студенттің өз пікірін айта білу, практикалық дағдыларды және адамгершілік, адалдық, көркем мінез сияқты адами қасиеттерді қабылдауды меңгертеді. Қазақ әдебиеті қаламгерлерінің данышпандық қырлары мен М.Әуезовтің Абай мұрасын зерттеу, насихаттаудағы рөлін, шығармаларының тарих, әдебиет, ғылым үшін маңызын айқындайды.

Пәнді оқыту мақсаты

Философиялық және дүниетанымдық болмыстың мағынасын қалыптастыру, Абай Құнанбайұлы, Шәкәрім Құдайбердіұлы, Мұхтар Әуезов шығармаларында көтерілген мәселелерді түсіну және алған білімді күнделікті өмір тәжірибесінде қолдану.

Оқыту нәтижелері

ON1 Әлеуметтік-мәдени, экономикалық-құқықтық, экологиялық білімдері мен коммуникативтік іскерліктерді көрсете білу, қоғамның қазіргі заманғы даму үрдістерін ескере отырып, ақпараттық технологияларды қолдану.

Пререквизиттер

Әлеуметтік-саясаттану білім модулі (әлеуметтану, саясаттану, мәдениеттану, психология)

Постреквизиттер

БББ базалық және бейіндеуші пәндері

Қазақстан тарихы

Пән циклі	Жалпы білім беру пәндер
Пәннің компонент	Міндетті компонент
SubjectID	27346 (3010597)
Курс	2
Семестр	2
Академиялық кредит саны	5
Дәрістер	30сағат
Практикалық және семинарлық сабақтар	15сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Мемлекеттік экзамен

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пән Қазақстан тарихының ежелгі дәуірден қазіргі заманға дейінгі негізгі кезеңдерін зерделеуге бағытталған: көшпелі мемлекеттіліктің қалыптасуы, түркі өркениетінің ерекшеліктері, отаршылдық дәуірінің мазмұны, Қазақстан тарихының кеңестік кезеңі, тәуелсіздік кезеңі қарастырылады. Тарихи дамудың қозғаушы күштері, үрдістері, заңдылықтары талданады; Қазақстан тарихының өзекті мәселелері: қазақ халқының этногенезі, мемлекеттіліктің қалыптасуы, ұлт-азаттық қозғалыстар, демографиялық даму. Тарихи оқиғалар мен фактілерді талдау, тарихи әдебиеттермен жұмыс жасау дағдылары қалыптасады.

Пәнді оқыту мақсаты

Пәннің мақсаты – Қазақстан тарихының ежелгі дәуірден қазіргі заманға дейінгі негізгі даму кезеңдері туралы объективті тарихи білім беру.

Оқыту нәтижелері

ON1 Әлеуметтік- мәдени, экономикалық- құқықтық, экологиялық білімдері мен коммуникативтік іскерліктерді көрсете білу, қоғамның қазіргі заманғы даму үрдістерін ескере отырып, ақпараттық технологияларды қолдану.

Пререквизиттер

Мектеп курсы

Постреквизиттер

Философия

Дене шынықтыру

Пән циклі	Жалпы білім беру пәндер
Пәннің компонент	Міндетті компонент
SubjectID	27344 (3010527)
Курс	2
Семестр	2
Академиялық кредит саны	2
Практикалық және семинарлық сабақтар	60сағат
Барлығы	60сағат
Білімді бақылау нысаны	Дифференциалдық сынақ

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәнді меңгеру деңгейіне қойылатын талаптар контекстінде дене тәрбиесі бойынша білім алу процессі барысында оқытушы мен студенттің бірлескен ынтымақтастығын; дене шынықтыру мен спорттың дене қабілеттерін арттыру, әлеуметтік- мәдени тәжірибесі және әлеуметтік- мәдени құндылықтарын дамыту бойынша, жан- жақты біліктер мен дағдыларды игеру; коммуникативтік дағдыларды, ойлауды, өзін- өзі дамытуды жетілдіру, дене шынықтыру- сауықтыру және жаттығу бағдарламаларын іске асыру тәжірибесін қалыптастыруды көздейді.

Пәнді оқыту мақсаты

Бағдарламаның мақсаты кәсіби қызметке даярлау үшін, болашақ еңбек қызметінде денелік жүктемелерді, жүйке-психикалық қысымдарды және жайсыз факторларды табанды өткеруге денсаулықты сақтау, нығайтуды қамтамасыз ететін студенттердің әлеуметтік-жеке тұлғалық құзыреттіліктерін және дене шынықтырудың құралдары мен әдістерін мақсатты түрде пайдалану қабілеттерін қалыптастыру болып табылады.

Оқыту нәтижелері

ON1 Әлеуметтік- мәдени, экономикалық- құқықтық, экологиялық білімдері мен коммуникативтік іскерліктерді көрсете білу, қоғамның қазіргі заманғы даму үрдістерін ескере отырып, ақпараттық технологияларды қолдану.

Пререквизиттер

Дене шынықтыру

Постреквизиттер

БББ базалық және бейіндеуші пәндері

Философия

Пән циклі	Жалпы білім беру пәндер
Пәннің компонент	Міндетті компонент
SubjectID	27168 (3010531)

Курс	3
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Дәрістер	15сағат
Практикалық және семинарлық сабақтар	30сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пән студенттерде сананың ашықтығын, өзіндік ұлттық код пен өзіндік сана-сезімді түсінуді, рухани жаңғыртуды, бәсекеге қабілеттілікті, реализм мен прагматизмді, тәуелсіз сыни ойлауды, білім мен білімге табынуды, философия туралы әлемді танудың ерекше нысаны ретінде тұтас көзқарасты қалыптастыруға, негізгі дүниетанымдық ұғымдарды меңгеруге, сондай-ақ толеранттылық құндылықтарын, мәдениетаралық диалог пен әлем мәдениетін дамытуға және нығайтуға бағытталған.

Пәнді оқыту мақсаты

Студенттердің философияны дүниені танып-білудің ерекше формасы ретінде түсінуін қалыптастырып, олардың келешек кәсіби қызметтері аясында оның негізгі тараулары, мәселелері мен әдістері туралы тұтас білім беру.

Оқыту нәтижелері

ON1 Әлеуметтік-мәдени, экономикалық-құқықтық, экологиялық білімдері мен коммуникативтік іскерліктерді көрсете білу, қоғамның қазіргі заманғы даму үрдістерін ескере отырып, ақпараттық технологияларды қолдану.

Пререквизиттер

Қазақстан тарихы Әлеуметтік-саясаттану білім модулі (әлеуметтану, саясаттану, мәдениеттану, психология)

Постреквизиттер

БББ базалық және бейіндеуші пәндері

2 Модуль. Бейнелеу қызметі

Дизайн мамандығына кіріспе

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	30863 (3010596)
Курс	1
Семестр	1
Академиялық кредит саны	3
Дәрістер	15сағат
Практикалық және семинарлық сабақтар	15сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	20сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	40сағат
Барлығы	90сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәннің оқу барысында білім алушы дизайн мамандығымен танысады, мамандықтың негізгі түрлерімен: интерьер дизайны, киім дизайны, графикалық дизайн, ландшафт дизайны, веб-дизайн, жиһаз дизайны, өнеркәсіптік дизайн және т.б. салаларды зерттейді. Өз дағдыларын арнайы графикалық бағдарламада, планшетте жобалауға, қарындашпен немесе қиялды визуализациялау үшін басқа техникамен пайдалануға көмектеседі. Пән мамандық туралы жалпы түсінік береді және арнайы мамандандыруды таңдауға ықпал етеді.

Пәнді оқыту мақсаты

Студенттердің кәсіби кеңістікті – бейнелік ойлау қабілетін қалыптастыру, эстетикалық талғамын, пішін мен кеңістік сезімін дамыту болып табылады. Студенттің жеке қасиеттерін дамыту мен мамандарды теориялық бөлімімен таныстырып, тәжірибелік дайындығын заманауи дизайн саласында толық жетілдіру. Заманауи дизайн түрлерін толығымен меңгеріп, білімге негізделген арнайы дағдыларды иеленумен кәсіби-бағдарланған түрлерін үйрету

Оқыту нәтижелері

ON2 Орналасу техникасын меңгеру, объектілерді перспективада және кеңістікте дұрыс құру, пішін мен пропорцияларды дұрыс жеткізу, абстракттілі ойлап, талдап, синтездеу қабілетін артыра отырып, әр дәуірдің өнеріндегі стильдің ерекшеліктерін анықтау.

Пререквизиттер

Мектеп курсы

Постреквизиттер

Дизайн негіздері

Кескіндеме I

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	27154 (3010534)
Курс	1
Семестр	1

Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	40сағат
Барлығы	120сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пән адам портреті мен жартылай фигурасын майлы кескіндеме құралдарымен жасауға арналған.

Студент майлы кескіндеме технологиясындағы негізгі ерекшеліктерімен танысады, маймен жұмыс істеудің техникалық тәсілдерін меңгереді, кескіндеме жасаудың заңдылықтары туралы түсініктерді алады. Шығармашылық жұмыс барысында тұстанудың белгілі бір аспектілерін игеру жалғасуда, кескіндеме құралдарының эмоционалды- мазмұнды қасиеттері зерттеледі.

Пәнді оқыту мақсаты

Майлы кескіндеме технологиясының негізгі, ең тән ерекшеліктерімен танысу, маймен жұмыс істеудің техникалық әдістерін игеру, көркем бейнені жасау заңдылықтары туралы түсінік алу.

Оқыту нәтижелері

ON2 Орналасу техникасын меңгеру, объектілерді перспективада және кеңістікте дұрыс құру, пішін мен пропорцияларды дұрыс жеткізу, абстрактілі ойлап, талдап, синтездеу қабілетін артыра отырып, әр дәуірдің өнеріндегі стильдің ерекшеліктерін анықтау.

Пререквизиттер

Мектеп курсы

Постреквизиттер

Кескіндеме II

Сурет I

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	27153 (3010533)
Курс	1
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Кез-келген күрделі форманың негізінде геометриялық денелер жатыр, оларды зерттеу сурет өнерін оқытуды бастайды. Оқыту қарапайым формалар мен композицияларды салудан басталады, олар біртіндеп күрделене түседі. Формалардың күрделенуімен жаңа міндеттер мен мақсаттар қойылады. Оқу кезеңінде білім алушы перспективалық заңдылықтарды, техникалық дағдыларды және нысанды хиароскуро модельдеу заңдылықтарын зерттейді. Геометриялық денелерден, тұрмыстық заттардан тұратын натюрморттарды бейнелей білу.

Пәнді оқыту мақсаты

Әр түрлі материалдарды игерудің техникалық тәсілдерін игеру; қарапайым және түрлі-түсті қарындашпен, тушьпен, қаламмен, көмірмен, сангинамен, пастельмен, тұздықпен.

Оқыту нәтижелері

ON2 Орналасу техникасын меңгеру, объектілерді перспективада және кеңістікте дұрыс құру, пішін мен пропорцияларды дұрыс жеткізу, абстрактілі ойлап, талдап, синтездеу қабілетін артыра отырып, әр дәуірдің өнеріндегі стильдің ерекшеліктерін анықтау.

Пререквизиттер

Мектеп курсы

Постреквизиттер

Сурет II

Кескіндеме II

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	27161 (3010580)
Курс	1
Семестр	2
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Майлы кескіндеме техникасында натюрморт жасау принциптерін зерттеу. Натюрморт материалында білім алушы майлы кескіндеме технологиясының негізгі, ең тән ерекшеліктерімен танысады, маймен жұмыс істеудің техникалық әдістерін меңгереді, көркем бейнені жасау заңдылықтары туралы түсінік алады. Шығармашылық жұмыс барысында түс білімінің белгілі бір аспектілерін игеру жалғасуда, кескіндеменің экспрессивті құралдарының эмоционалды-мазмұнды қасиеттері зерттеледі, алынған білім іс жүзінде қолданылады.

Пәнді оқыту мақсаты

Адамның портреті мен жартылай фигурасы мысалында көркем бейнені жасау негіздерін зерттеу.

Оқыту нәтижелері

ON2 Орналасу техникасын меңгеру, объектілерді перспективада және кеңістікте дұрыс құру, пішін мен пропорцияларды дұрыс жеткізу, абстрактілі ойлап, талдап, синтездеу қабілетін артыра отырып, әр дәуірдің өнеріндегі стильдің ерекшеліктерін анықтау. ON3 Натюрморт, пейзаж, портрет, адам фигурасы, заманауи кескіндеме техникасы; мүсіншінің кәсіби дағдылары; қаріп мәдениеті, ЕСКД стандарттары туралы білімді сыни тұрғыдан түсіну.

Пререквизиттер

Кескіндеме I

Постреквизиттер

Кескіндеме III

Сурет II

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	27160 (3010539)
Курс	1
Семестр	2
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Білім алушы қарапайым және түрлі-түсті қарындаш, тушь, қалам, көмір, Сангина, пастель, соус сияқты түрлі материалдарды игерудің техникалық тәсілдерін меңгереді. Тапсырманың орындалу реті қарапайымнан күрделіге принципі бойынша бөлінеді. Академиялық қойылымға қойылатын талаптар бағдарламамен анықталады, бірақ білім алушылардың дайындық деңгейіне байланысты оқытушы қойылымды орындау уақытын сағат саны шегінде қысқартуы немесе ұзартуы мүмкін.

Пәнді оқыту мақсаты

Конструктивті талдау әдісін зерттеу. Анатомия мен перспективаға, дизайнға қатысты негізгі ережелер мен заңдарды игеру.

Оқыту нәтижелері

ON2 Орналасу техникасын меңгеру, объектілерді перспективада және кеңістікте дұрыс құру, пішін мен пропорцияларды дұрыс жеткізу, абстрактілі ойлап, талдап, синтездеу қабілетін артыра отырып, әр дәуірдің өнеріндегі стильдің ерекшеліктерін анықтау. ON3 Натюрморт, пейзаж, портрет, адам фигурасы, заманауи кескіндеме техникасы; мүсіншінің кәсіби дағдылары; қаріп мәдениеті, ЕСКД стандарттары туралы білімді сыни тұрғыдан түсіну.

Пререквизиттер

Сурет I

Постреквизиттер

Сурет III

Кескіндеме III

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	27342 (3010552)
Курс	2
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пән майлы кескіндеме арқылы адамның портреті мен жартылай фигурасын жасауға арналған. Бұл материалда білім алушы майлы кескіндеме технологиясының негізгі, ең тән ерекшеліктерімен танысады, маймен жұмыс істеудің техникалық әдістерін меңгереді, көркем бейнені жасау заңдылықтары туралы түсінік алады. Шығармашылық жұмыс кезінде түстерді зерттеудің белгілі бір аспектілерін игеру жалғасуда, кескіндеменің экспрессивті құралдарының эмоционалды-мазмұнды қасиеттері зерттелуде, алынған білім іс жүзінде қолданылады.

Пәнді оқыту мақсаты

Айналадағы шындықтың заттары мен құбылыстарының түс реңктерінің көркемдік қасиеттерін және түс реңк қатынастарын зерттеу, кескіндеме мен дизайндағы көркем бейнені жасау үшін түс үйлесімінің және колористік бірлік үлгілерін анықтау.

Оқыту нәтижелері

ON2 Орналасу техникасын меңгеру, объектілерді перспективада және кеңістікте дұрыс құру, пішін мен пропорцияларды дұрыс жеткізу, абстрактілі ойлап, талдап, синтездеу қабілетін артыра отырып, әр дәуірдің өнеріндегі стильдің ерекшеліктерін анықтау.

ON3 Натюрморт, пейзаж, портрет, адам фигурасы, заманауи кескіндеме техникасы; мүсіншінің кәсіби дағдылары; қаріп мәдениеті, ЕСКД стандарттары туралы білімді сыни тұрғыдан түсіну.

Пререквизиттер

Кескіндеме III

Постреквизиттер

Сәндік кескіндеме

Композиция

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	27309 (3013829)
Курс	2
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Бұл пән композицияның негізгі заңдылықтарын, көрнекілік қабылдау ережелерін, композициялардың қасиеттері мен принциптерін зерттеуге бағытталған. Білім алушылар элементтерді топтастыру кезінде композициялық схемалардағы сұрақтарды игереді, композициялық орталықты табады. Пәнді оқу барысында білім алушылар композициялық заңдылықтарды: контраст және нюанс, симметрия және асимметрия, тепе-теңдік, ритақ, т.б., қолдана отырып дағдылары мен білімдерін басқа пәндерде, не одан әрі пайдалану немесе дизайн жобаларын жасауда пайдаланады.

Пәнді оқыту мақсаты

Білім алушылардың шығармашылық және кәсіби қабілеттерін қалыптастыру, оларды кәсіби-көркемдік қызмет саласында іске асыру дағдыларын дамыту.

Оқыту нәтижелері

ON2 Орналасу техникасын меңгеру, объектілерді перспективада және кеңістікте дұрыс құру, пішін мен пропорцияларды дұрыс жеткізу, абстрактілі ойлап, талдап, синтездеу қабілетін артыра отырып, әр дәуірдің өнеріндегі стильдің ерекшеліктерін анықтау.

Пререквизиттер

Мектеп курсы

Постреквизиттер

Сәндік кескіндеме

Сурет III

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	27164 (3010540)
Курс	2
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәнді оқу барысында мұғалім келесі міндеттерді қояды: анатомияға қатысты ережелер мен заңдар, тонды жобалау перспективалары. Білім алушы табиғаттан сурет салу ерекшелігін ашып, қоршаған шындықты шынайы бейнелеу туралы өз бетінше білім алады. Әдістемелік аспектілер мен практикалық деңгейлердегі көркем шығармашылық мәселелерін шешу: адамның басын дұрыс құру; портреттік ұқсастықты жеткізу, отырушының мінезін анықтау; суретті жалпылау.

Пәнді оқыту мақсаты

Шындықты тұтас көркем-бейнелі қабылдауды одан әрі тереңдету және жетілдіру, әр түрлі графикалық техниканы, студенттердің кәсіби санасын игеру.

Оқыту нәтижелері

ON2 Орналасу техникасын меңгеру, объектілерді перспективада және кеңістікте дұрыс құру, пішін мен пропорцияларды дұрыс жеткізу, абстрактілі ойлап, талдап, синтездеу қабілетін артыра отырып, әр дәуірдің өнеріндегі стильдің ерекшеліктерін анықтау.

ON3 Натюрморт, пейзаж, портрет, адам фигурасы, заманауи кескіндеме техникасы; мүсіншінің кәсіби дағдылары; қаріп мәдениеті, ЕСКД стандарттары туралы білімді сыни тұрғыдан түсіну.

Пререквизиттер

Сурет III

Постреквизиттер

Арнайы сурет

Материалдық мәдениет және дизайн тарихы

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	30866 (3010592)
Курс	2
Семестр	2
Академиялық кредит саны	3
Дәрістер	15сағат
Практикалық және семинарлық сабақтар	15сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	20сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	40сағат
Барлығы	90сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пән дизайнерлерді дайындаудағы негізгі негізгі пән болып табылады. Осы курста басқа көркемдік-тарихи пәндермен бірге студенттер материалдық мәдениеттің, өнердің, өнеркәсіптің, пәндік әлемнің және дизайнның даму кезеңдері мен тарихын зерттейді. Дамудың әр кезеңінде материалдық-пәндік мәдениет пен дизайнды қалыптастырудағы әлеуметтік-мәдени, саяси-экономикалық, инженерлік-техникалық және көркемдік факторлардың рөлін ескеру қажет.

Пәнді оқыту мақсаты

Материалдық мәдениет және дизайн тарихын зерттеу: индустрияға дейінгі өркениеттердің материалдық мәдениеті, индустрияға дейінгі өркениеттердің объективті әлемі; дизайнның жаңа әмбебап шығармашылық мамандық ретінде пайда болуы; индустриалды және постиндустриалды қоғамның дизайнын дамыту.

Оқыту нәтижелері

ON2 Орналасу техникасын меңгеру, объектілерді перспективада және кеңістікте дұрыс құру, пішін мен пропорцияларды дұрыс жеткізу, абстрактілі ойлап, талдап, синтездеу қабілетін артыра отырып, әр дәуірдің өнеріндегі стильдің ерекшеліктерін анықтау.

Пререквизиттер

Өнер тарихы

Постреквизиттер

Костюм мен сән тарихы

Пластикалық анатомия және мүсін

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	30871 (3010553)
Курс	2
Семестр	2
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Адамның пластикалық құрылымы, мүсіндеу техникасы және мүсіндік материалдар технологиясы мәселелерін меңгеру. Адам қаңқасының негізін, бұлшықет жүйесін, мүсіндік материалдар мен құралдарды, мүсіндеу техникасы мен технологиясын зерттеу мүсіндік бұйымдар жасау. Адамның анатомиялық құрылымын, мүсін тарихын, мүсін материалдарының техникасы мен технологиясын білу. Адам фигурасының басын және басқа бөліктерін мүсіндеу, қатты материалдардан мүсіндік бұйымдар жасау.

Пәнді оқыту мақсаты

Дененің анатомиялық құрылымын егжей-тегжейлі зерттеу үшін оны пластикалық форма, шабыт объектісі ретінде қабылдауды үйреніңіз.

Оқыту нәтижелері

ON2 Орналасу техникасын меңгеру, объектілерді перспективада және кеңістікте дұрыс құру, пішін мен пропорцияларды дұрыс жеткізу, абстрактілі ойлап, талдап, синтездеу қабілетін артыра отырып, әр дәуірдің өнеріндегі стильдің ерекшеліктерін анықтау.

ON3 Натюрморт, пейзаж, портрет, адам фигурасы, заманауи кескіндеме техникасы; мүсіншінің кәсіби дағдылары; қаріп мәдениеті, ЕСКД стандарттары туралы білімді сыни тұрғыдан түсіну.

Пререквизиттер

Мектеп курсы

Постреквизиттер

Киімді құрастыру және модельдеу

Түстану

Пән циклі	Базалық пәндер
-----------	----------------

Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	30869 (3013830)
Курс	2
Семестр	2
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәнді зерделеу барысында білім алушы тұстанудың негізгі заңдылықтарын және оларды арнайы тапсырмалар мен шығармашылық жұмыстарды орындау кезінде практикалық қолдануды, тұстанудың негізгі теориялық ұғымдары мен нақты терминдерін білетін болады. Екі, үш, көп тонды ахроматикалық және хроматикалық композициялардың бейнелеу мүмкіндіктері теориясын меңгереді. Түстерді зерттеу заңдылықтарын, ахроматикалық тондарды және түрлі түстердің үйлесімді үйлесімін ұйымдастыру дағдыларын қолдана отырып, шығармашылық композицияларды орындай алады.

Пәнді оқыту мақсаты

Білім алушылардың түстерді қабылдау және колористік пайымдау композициясының біліктері мен дағдыларын алуы; білім алушылардың көркемдік талғамын, шығармашылық ойлауы мен қиялын дамыту.

Оқыту нәтижелері

ON2 Орналасу техникасын меңгеру, объектілерді перспективада және кеңістікте дұрыс құру, пішін мен пропорцияларды дұрыс жеткізу, абстрактті ойлап, талдап, синтездеу қабілетін артыра отырып, әр дәуірдің өнеріндегі стильдің ерекшеліктерін анықтау.

Пререквизиттер

Кескіндеме I

Постреквизиттер

Сәндік кескіндеме

Сәндік кескіндеме

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	27955 (3010555)
Курс	3
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Сәндік кескіндеменің негізгі әдістерімен, әдістерімен және материалдарымен танысу және игеру. Сәндік кескіндемеде композиция жасау ерекшеліктері, сәндік кескіндеменің техникалық әдістерін, сәндеу әдістерін практикалық дамыту. Натюрморт жанрында жұмысты сауатты жүргізу, бір фигуралы композицияны сауатты орындау, кескіндеменің әртүрлі әдістерін қолдана білу. Білім алушылардың көркемдік-шығармашылық қабілеттерін дамыту сәндік кескіндеменің түрлі материалдары мен құралдарын меңгеру. Бейнелеу пәндерін заманауи оқытудағы креативті тәсіл.

Пәнді оқыту мақсаты

Сәндік кескіндеме негіздері саласындағы теориялық және практикалық білімді игеру, оларды тәжірибеде қолдана білу, сонымен қатар білім беру бағдарламасын игеру процесінде жалпы мәдени және кәсіби құзыреттілікті қалыптастыру.

Оқыту нәтижелері

ON2 Орналасу техникасын меңгеру, объектілерді перспективада және кеңістікте дұрыс құру, пішін мен пропорцияларды дұрыс жеткізу, абстрактті ойлап, талдап, синтездеу қабілетін артыра отырып, әр дәуірдің өнеріндегі стильдің ерекшеліктерін анықтау.

ON3 Натюрморт, пейзаж, портрет, адам фигурасы, заманауи кескіндеме техникасы; мүсіншінің кәсіби дағдылары; қаріп мәдениеті, ЕСКД стандарттары туралы білімді сыни тұрғыдан түсіну.

Пререквизиттер

Кескіндеме III

Постреквизиттер

Киімді құрастыру және модельдеу

Кескіндемедегі колорит

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	27950 (3010543)
Курс	3
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5

Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәнді оқу барысында білім алушы түс үйлесімін құрудың заңдары мен ережелерін зерттейді, терминологиямен танысады және түсін кескіндеме элементі ретінде біледі. Тапсырмалар барысында түстерді зерттеудің келесі салаларында білім беріледі: түстердегі ғылым, ахроматикалық композициялар, түстер мен түстердің үйлесімді үйлесімі, пластикалық өнердегі түс функциялары, түс пен кеңістік, түстерді қабылдау, түстердің бейнелі-эмоционалды мәні туралы сұрақтар.

Пәнді оқыту мақсаты

Түстердің комбинациялары теориясы бойынша жалпы заңдылықтарды зерттеу және оларды іс жүзінде игеру, түрлі-түсті текстуралық композициялар мен шығармашылық жұмыстарды құрудың негізгі заңдары мен ережелері, суретші мен дизайнер үшін қажет көркемдік талғамды, шығармашылық ойлау мен қиялды дамыту.

Оқыту нәтижелері

ON2 Орналасу техникасын меңгеру, объектілерді перспективада және кеңістікте дұрыс құру, пішін мен пропорцияларды дұрыс жеткізу, абстрактілі ойлап, талдап, синтездеу қабілетін артыра отырып, әр дәуірдің өнеріндегі стильдің ерекшеліктерін анықтау. ON3 Натюрморт, пейзаж, портрет, адам фигурасы, заманауи кескіндеме техникасы; мүсіншінің кәсіби дағдылары; қаріп мәдениеті, ЕСКД стандарттары туралы білімді сыни тұрғыдан түсіну.

Пререквизиттер

Кескіндеме III

Постреквизиттер

Киімді құрастыру және модельдеу

Кескіндеме материалдардың техникасы мен технологиясы

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	27952 (3010544)
Курс	3
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Түрлі түсті технологиялардың (композиция) теориялық негіздерін зерттеу. Қажетті материалдармен және жабдықпен танысу, сондай-ақ түс үйлесімін құрудың заңдары мен ережелері. Арнайы жаттығулар барысында бейнелеу материалдарын жазу әдістемесі мен әдістерін меңгеру және шығармашылық жұмыстарды құру.

Пәнді оқыту мақсаты

Зерттеу технологиялар мен техник жазу әр түрлі көркем материалдармен.

Оқыту нәтижелері

ON2 Орналасу техникасын меңгеру, объектілерді перспективада және кеңістікте дұрыс құру, пішін мен пропорцияларды дұрыс жеткізу, абстрактілі ойлап, талдап, синтездеу қабілетін артыра отырып, әр дәуірдің өнеріндегі стильдің ерекшеліктерін анықтау. ON3 Натюрморт, пейзаж, портрет, адам фигурасы, заманауи кескіндеме техникасы; мүсіншінің кәсіби дағдылары; қаріп мәдениеті, ЕСКД стандарттары туралы білімді сыни тұрғыдан түсіну.

Пререквизиттер

Кескіндеме III

Постреквизиттер

Киімді құрастыру және модельдеу

Шрифт

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	27963 (3010561)
Курс	3
Семестр	2
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәнді оқу барысында білім алушы қаріп негіздерімен, түрлерімен, стильдерімен танысады және қаріп композициясын

жасайды. Дәлдікті, көзді дамыту, сурет элементтерін дұрыс және біркелкі орналастыру, сәндік шешіммен стиль сезімін қалыптастыру, таңдалған стильді ұстану, стильдің өзіндік ерекшелігін дамыту. Декорацияда сәндік әдістерді қолдану, эстетикалық талғамды дамыту және сақтау және заманауи қаріп мәдениетін қолдану. Әр түрлі сәндік қаріп түрлерін әзірлеу

Пәнді оқыту мақсаты

Дизайн- жобалаудың маңызды құрамдас бөлігі және дизайнерлердің басқа да негізгі кәсіби құзыреттілігі ретінде қаріп графикасының қажетті практикалық дағдыларын игеру.

Оқыту нәтижелері

ON5 Болашақ графикалық дизайнердің жеке басының кәсіби маңызды қасиеттерін жобалауда, кітаптардың иллюстрациясы мен дизайнында, жарнамалық бейнелерді визуализациялау әдістерінде дамыту.

Пререквизиттер

Сурет материалдары мен техникасы Графикалық материалдар технологиясы Арнайы сурет

Постреквизиттер

Шрифт

Сәндік сурет

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	28127 (3010566)
Курс	4
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пән натюрморттың сәндік формаларын іздеу және шешу, күрделі натюрмортты шешуде "грисайл" техникасын қолдану, интерьерді сәндік бояумен жұмсақ материалдар, атрибуттары бар отырғыштың сәндік портреті, декоративті шешіммен интерьердегі адам бейнесі тақырыбындағы практикалық сабақтан тұрады. Сәндік сурет салу дағдыларын меңгерген сәндік - қолданбалы өнер мен халық қолөнерінің білікті мамандарын даярлау. Дизайн дизайнының эргономикалық қолдауын пайдалану

Пәнді оқыту мақсаты

Сәндік сурет салу дағдыларын меңгерген сәндік- қолданбалы өнер және халықтық Кәсіпшіліктердің білікті мамандарын даярлау

Оқыту нәтижелері

ON2 Орналасу техникасын меңгеру, объектілерді перспективада және кеңістікте дұрыс құру, пішін мен пропорцияларды дұрыс жеткізу, абстрактілі ойлап, талдап, синтездеу қабілетін артыра отырып, әр дәуірдің өнеріндегі стильдің ерекшеліктерін анықтау.

ON3 Натюрморт, пейзаж, портрет, адам фигурасы, заманауи кескіндеме техникасы; мүсіншінің кәсіби дағдылары; қаріп мәдениеті, ЕСКД стандарттары туралы білімді сыни тұрғыдан түсіну.

Пререквизиттер

Сурет материалдары мен техникасы Графикалық материалдар технологиясы Арнайы сурет

Постреквизиттер

Интерьер дизайнның нысандарын жобалау 2 Модельді жобалардың ерекше элементтері Дизайндағы үш өлшемді графика

Конструктивті сурет

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	28126 (3010565)
Курс	4
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пән кеңістіктік перспектива заңдылықтарына сәйкес Геометриялық денелердің құрылымдық бейнесінің ерекшеліктерін, күрделі нысандарды салудың әдістемелік реттілігін, Әртүрлі күрделіліктегі объектілер топтарынан көлемдік - кеңістіктік натюрмортты орындау әдістемесін, интерьердегі заттардың құрылымдық эскиздерін орындау әдістерін қарастырады. Интерьерді бейнелеу кезінде композициялық әдістер мен сызықтық - конструктивті сурет әдісін қолдану, объектінің кеңістіктегі орны туралы танысу.

Пәнді оқыту мақсаты

Бөлменің ішкі көрінісін, әрбір заттың кеңістіктегі орнын бейнелеуде композициялық әдістер мен сызықты-конструктивтік сызу әдісін қолдану туралы түсінік беру. Көзді дамыту, кеңістіктің тереңдігі мен масштабын сезіну, әртүрлі көркем материалдармен

жұмыс істеу дағдыларын дамыту және бекіту.

Оқыту нәтижелері

ON2 Орналасу техникасын меңгеру, объектілерді перспективада және кеңістікте дұрыс құру, пішін мен пропорцияларды дұрыс жеткізу, абстрактілі ойлап, талдап, синтездеу қабілетін артыра отырып, әр дәуірдің өнеріндегі стильдің ерекшеліктерін анықтау. ON3 Натюрморт, пейзаж, портрет, адам фигурасы, заманауи кескіндеме техникасы; мүсіншінің кәсіби дағдылары; қаріп мәдениеті, ЕСКД стандарттары туралы білімді сыни тұрғыдан түсіну.

Пререквизиттер

Арнайы сурет

Постреквизиттер

Модельді жобалардың ерекше элементтері Дизайндағы үш өлшемді графика Интерьер дизайнның нысандарын жобалау 1

Техникалық сурет

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	28128 (3010567)
Курс	4
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәннің мазмұны Техникалық сурет салудың негізгі принциптері мен әдістерін анықтауға, аксонометриялық және перспективалық проекциялар ережелеріне сәйкес кескінді қабылдауды және интерьерді орналастыруды композициялық ұйымдастыруға, жарық көзіне байланысты көлеңкелерді құруға бағытталған практикалық сабақтардан тұрады. Білім алушының кеңістіктік ойлауын дамыту және эскиз жасау, графикалық бейнелерді құрудың теориялық негіздерін оқыту. Кез-келген жаңа өнімді жасау техникалық суретті орындаудан басталады.

Пәнді оқыту мақсаты

Оқушылардың кеңістіктік ойлауын дамыту, графикалық бейнелерді құрудың теориялық негіздерін үйрету.

Оқыту нәтижелері

ON2 Орналасу техникасын меңгеру, объектілерді перспективада және кеңістікте дұрыс құру, пішін мен пропорцияларды дұрыс жеткізу, абстрактілі ойлап, талдап, синтездеу қабілетін артыра отырып, әр дәуірдің өнеріндегі стильдің ерекшеліктерін анықтау. ON3 Натюрморт, пейзаж, портрет, адам фигурасы, заманауи кескіндеме техникасы; мүсіншінің кәсіби дағдылары; қаріп мәдениеті, ЕСКД стандарттары туралы білімді сыни тұрғыдан түсіну.

Пререквизиттер

Сурет материалдары мен техникасы Арнайы сурет Техникалық сурет

Постреквизиттер

Интерьер дизайнның нысандарын жобалау 2 Модельді жобалардың ерекше элементтері Дизайндағы үш өлшемді графика

3 Модуль. Кәсіби қызмет негіздері

Өнер тарихы

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	27348 (3010551)
Курс	2
Семестр	2
Академиялық кредит саны	3
Дәрістер	15сағат
Практикалық және семинарлық сабақтар	15сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	20сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	40сағат
Барлығы	90сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Бағдарламада ұсынылған Оқу пәнінің мазмұны білім алушылардың өнер түрлері мен жанрларын, бейнелеу өнерінің ерекшеліктерін, шет елдер өнерінің дамуының негізгі кезеңдерін, орыс бейнелеу өнерінің тарихын және қазіргі заманғы өнердің ерекшеліктерін толық көлемде қалыптастыруды қамтамасыз етеді. Бұл пәннің дәріс курсы тарихи кезеңдер бойынша материалды зерттеуді қамтиды: ежелгі әлем өнері, Орта ғасырлар өнері, қайта өрлеу өнері, жаңа заман өнері, қазіргі заман өнері, қазіргі заманғы өнер

Пәнді оқыту мақсаты

Білім алушылардың жалпы мәдени құзыреттіліктерін және оларды практикалық іс-әрекетте жүзеге асыру дағдыларын қалыптастыру

Оқыту нәтижелері

ON2 Орналасу техникасын меңгеру, объектілерді перспективада және кеңістікте дұрыс құру, пішін мен пропорцияларды дұрыс жеткізу, абстрактілі ойлап, талдап, синтездеу қабілетін артыра отырып, әр дәуірдің өнеріндегі стильдің ерекшеліктерін анықтау.

Пререквизиттер

Мектеп курсы

Постреквизиттер

Материалдық мәдениет және дизайн тарихы

Дизайн негіздері

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	30872 (3010581)
Курс	2
Семестр	2
Академиялық кредит саны	5
Дәрістер	15сағат
Практикалық және семинарлық сабақтар	30сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пән білім алушыға дизайн негіздерімен танысуға мүмкіндік береді. Түс, жарық және көлеңке, жарықтандыру, контраст, нюанс, үйлесімділік және психология түстерді қабылдау және т.б. практикалық сабақтарды орындау: интерьерде перспектива құруды, оқушыда эргономикалық заңдылықты, масштабты, композицияның дұрыс құрылысын сақтауды үйренеді. Дұрыс геометриялық пішіндерді, текстура мен Текстураның үйлесімін таңдап, маақ заңдылығын сақтауды үйренеді.

Пәнді оқыту мақсаты

Ыңғайлы көркем-мағыналы, кеңістік-заттық ортаны, сондай-ақ баспа, жарнама және басқа да өнімдерді жасау.

Оқыту нәтижелері

ON2 Орналасу техникасын меңгеру, объектілерді перспективада және кеңістікте дұрыс құру, пішін мен пропорцияларды дұрыс жеткізу, абстрактілі ойлап, талдап, синтездеу қабілетін артыра отырып, әр дәуірдің өнеріндегі стильдің ерекшеліктерін анықтау.

ON3 Натюрморт, пейзаж, портрет, адам фигурасы, заманауи кескіндеме техникасы; мүсіншінің кәсіби дағдылары; қаріп мәдениеті, ЕСКД стандарттары туралы білімді сыни тұрғыдан түсіну.

Пререквизиттер

Дизайн мамандығына кіріспе

Постреквизиттер

Жарнаманың арнайы түрлері

Оқу тәжірибе

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	27347 (3010545)
Курс	2
Семестр	2
Академиялық кредит саны	2
Оқу практикасы	60сағат
Барлығы	60сағат
Білімді бақылау нысаны	Практика бойынша қорытынды баға

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Оқу тәжірибесін өткізу студенттердің шығармашылық белсенділігінде үлкен рөл атқарады, қиялын байытады және шабыт көзі ретінде қызмет етеді, ойлау түрлерінің дамуына ықпал етеді: кеңістіктік, бейнелі, логикалық, техникалық, сонымен қатар көркемдік талғам мен эстетикалық сезімталдық. Тек оқу тәжірибесінен өтіп, сіз табиғи жарық пен жарық ауа ортасының ерекшеліктерін жанды және толық жеткізе аласыз.

Пәнді оқыту мақсаты

Ойлау түрлерін дамыту: кеңістіктік, бейнелі, логикалық, техникалық, сонымен қатар көркемдік талғам мен эстетикалық сезімталдық.

Оқыту нәтижелері

ON6 Жобалардың интерьерге енуіне авторлық қадағалауды жүзеге асыра отырып, әртүрлі мақсаттағы объектілерді жобалау.

ON7 Дизайнер жұмысының ерекшелігін, компьютерлік модельдеу және оларды іске асыру бойынша жобалық шешімдерді әзірлеу әдістерін; жиһаз өндірісінде жұмыс істеудің практикалық дағдыларын білу.

Пререквизиттер

Дизайн негіздері

Постреквизиттер

Өндірістік тәжірибе I

Сурет материалдары мен техникасы

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент

SubjectID	27169 (3010535)
Курс	3
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәнді оқу барысында қарапайым да, күрделі де әртүрлі материалдар мен әдістер қолданылады. Дұрыс таңдалған материал осы немесе басқа тапсырманы сурет бойынша жақсы орындауға мүмкіндік береді. Сонымен, тәжірибе көрсеткендей, ұзақ оқу сызбаларын орындау кезінде графит қарындаштарын қолдану пайдалы. Қарындашпен жұмыс жасау басқа құрғақ, бірақ техникалық жағынан қиын сурет материалдарына-көмір, сангин, тұздыққа көшуді жеңілдетеді.

Пәнді оқыту мақсаты

Студенттердің көркемдік дүниетанымын қалыптастыру, шығармашылық қиял мен бейнелі ұмтылысты, көркемдік байқауды, көрнекі жад пен көзді дамыту, дәстүрлі қолөнер мен халық қолөнерінде еркін жүру мүмкіндігі.

Оқыту нәтижелері

ON2 Орналасу техникасын меңгеру, объектілерді перспективада және кеңістікте дұрыс құру, пішін мен пропорцияларды дұрыс жеткізу, абстрактілі ойлап, талдап, синтездеу қабілетін артыра отырып, әр дәуірдің өнеріндегі стильдің ерекшеліктерін анықтау. ON3 Натюрморт, пейзаж, портрет, адам фигурасы, заманауи кескіндеме техникасы; мүсіншінің кәсіби дағдылары; қаріп мәдениеті, ЕСКД стандарттары туралы білімді сыни тұрғыдан түсіну.

Пререквизиттер

Сурет III

Постреквизиттер

Шрифт Конструктивті сурет

Арнайы сурет

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	27953 (3010554)
Курс	3
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пән графикалық материалдарды (тушь, көмір, сангина, пастель, киізден жасалған қалам, қарындаш) меңгеруді үйретеді. Графикалық суретте негізгі техникалық әдістерді қолдану. Сурет бойынша практикалық тапсырмалар реалистік және графикалық бейнелердің принциптері мен әдістерін түсінуге және студенттердің шығармашылық қабілеттерін дамытуға бағытталған. Сурет пен сурет сызығын сауатты орындау, олардың табиғаттан айырмашылығы және қиялға сәйкес композиция құру.

Пәнді оқыту мақсаты

Өзіндік жұмыс процесінде кәсіби шеберлікті арттыру. сурет салу техникасында: штрихтау, бояу, көлеңкелеу; оларды анықтау және іске асыру әдістері.

Оқыту нәтижелері

ON2 Орналасу техникасын меңгеру, объектілерді перспективада және кеңістікте дұрыс құру, пішін мен пропорцияларды дұрыс жеткізу, абстрактілі ойлап, талдап, синтездеу қабілетін артыра отырып, әр дәуірдің өнеріндегі стильдің ерекшеліктерін анықтау. ON3 Натюрморт, пейзаж, портрет, адам фигурасы, заманауи кескіндеме техникасы; мүсіншінің кәсіби дағдылары; қаріп мәдениеті, ЕСКД стандарттары туралы білімді сыни тұрғыдан түсіну.

Пререквизиттер

Сурет III

Постреквизиттер

Шрифт Конструктивті сурет

Графикалық материалдар технологиясы

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	27947 (3010536)
Курс	3
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5

Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәнді оқу барысында гипс розеткалары мен геометриялық денелердің пішіндері талданады. оқу жұмысында табиғатты, оның құрылымын, пропорцияларын, жеке бөліктердің пішіндерін және олардың өзара байланысын мұқият және мұқият зерттеңіз. Білім алушы сурет салу ерекшелігін аша отырып, қарапайым нысандардың шынайы бейнесі туралы өз бетінше білім алады. Әдістемелік аспектілер мен практикалық деңгейлердегі көркем шығармашылық мәселелерін шешеді..

Пәнді оқыту мақсаты

Оқу үлгісімен жұмыс жасау кезінде білім алушылар көбінесе табиғатты зерттеу мәселелерін сәтті шешуге кедергі келтіретін техникалық тәртіптің қиындықтарына тап болады. Пәннің мақсаты-суреттің қарапайым материалдарын қолдануға көмектесу, оларды дұрыс қолдануға үйрету.

Оқыту нәтижелері

ON2 Орналасу техникасын меңгеру, объектілерді перспективада және кеңістікте дұрыс құру, пішін мен пропорцияларды дұрыс жеткізу, абстрактілі ойлап, талдап, синтездеу қабілетін артыра отырып, әр дәуірдің өнеріндегі стильдің ерекшеліктерін анықтау. ON3 Натюрморт, пейзаж, портрет, адам фигурасы, заманауи кескіндеме техникасы; мүсіншінің кәсіби дағдылары; қаріп мәдениеті, ЕСҚД стандарттары туралы білімді сыни тұрғыдан түсіну.

Пререквизиттер

Сурет III

Постреквизиттер

Шрифт Конструктивті сурет

Өндірістік тәжірибе I

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	27964 (3010546)
Курс	3
Семестр	2
Академиялық кредит саны	5
Өндірістік практика	150сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Практика бойынша қорытынды баға

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Өндірістік практика білім алушының нақты жобалау ұйымының жұмысына тікелей қатысуын көздейді, бұл кәсіби, әлеуметтік, ұйымдастырушылық қатынастар шеңберіне кіруді және практикалық сипаттағы нақты өндірістік міндеттерді шешуді көздейді. Практика барысында студенттер нақты жұмыстың принциптерін, әдістерін, технологияларын, стандарттарын оқып үйренеді, дизайнер-жобалаушылардың жеке тәжірибесімен танысады, әдістемелік тәсілдер мен кәсіби әдістерді басшылыққа алады

Пәнді оқыту мақсаты

Нақты жұмыстың принциптерін, әдістерін, технологияларын, стандарттарын зерттеу, дизайнерлердің жеке тәжірибесімен танысу, кәсіби қызметтің әдістемелік тәсілдері мен тәсілдеріне бағдарлау, өз тәжірибесін кеңейту

Оқыту нәтижелері

ON6 Жобалардың интерьерге енуіне авторлық қадағалауды жүзеге асыра отырып, әртүрлі мақсаттағы объектілерді жобалау. ON7 Дизайнер жұмысының ерекшелігін, компьютерлік модельдеу және оларды іске асыру бойынша жобалық шешімдерді әзірлеу әдістерін; жиһаз өндірісінде жұмыс істеудің практикалық дағдыларын білу.

Пререквизиттер

Оқу тәжірибе

Постреквизиттер

Өндірістік тәжірибе II

Интерьердегі декор

Пән циклі	Бейіндеуші пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	28133 (3010570)
Курс	4
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пән берілген кәсіби құзыреттіліктерді игеру мақсатында интерьер дизайнның жасаудың негізгі тарихы мен практикалық әдістерін игеруге ықпал етеді. Көркем материалдар мен көркемдік-өнеркәсіптік объектілерді қолдану салаларының бірін түсіну

мақсатында интерьер дизайны саласында қажетті білім алуға ықпал ету. Дизайн-жобаларды әзірлеудің негізгі практикалық әдістерін меңгеру, заманауи техникалық технологияларды, көркем материалдар мен көркемдік-өнеркәсіптік объектілерді пайдалана білу

Пәнді оқыту мақсаты

студенттердің интерьерді безендірудегі элементтердің үйлесімділігін анықтайтын факторлар туралы түсінігін, таңдалған дизайн стиліне ерекше мән бере алатын әртүрлі көркемдік әдістердің тұтас және жүйелі идеясын қалыптастыру;

Оқыту нәтижелері

ON6 Жобалардың интерьерге енуіне авторлық қадағалауды жүзеге асыра отырып, әртүрлі мақсаттағы объектілерді жобалау.

ON7 Дизайнер жұмысының ерекшелігін, компьютерлік модельдеу және оларды іске асыру бойынша жобалық шешімдерді әзірлеу әдістерін; жиһаз өндірісінде жұмыс істеудің практикалық дағдыларын білу.

Пререквизиттер

Сызу Дизайн негіздері

Постреквизиттер

Интерьер дизайнның нысандарын жобалау 2 Модельді жобалардың ерекше элементтері Дизайндағы үш өлшемді графика

Интерьер дизайнндағы композиция заңдары

Пән циклі	Бейіндеуші пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	28138 (3010584)
Курс	4
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәнді оқыту барысында білім алушы композициялық құрылыстың негізгі принциптерімен танысады: симметрия, асимметрия, ритм, статика, динамика, доминант, композицияның негізгі заңдары туралы (тұтастық, тепе-теңдік және өзара тәуелділік (бағыну, өзара байланыс). Үйлесімді композицияны құрудың негізгі ережелерін, интерьерде композиция құру ережелерін, Көркем композиция заңдары бойынша интерьер құрылысын, үйдің (пәтердің) ғылыми-техникалық прогресі мен интерьердің негізгі компоненттерін зерттейді.

Пәнді оқыту мақсаты

* Композициялық процестердің объективті сипатын түсіну;

* Көлемдік-кеңістіктік композицияны құру тәсілдерін, құралдары мен заңдылықтарын игеру.

Оқыту нәтижелері

ON6 Жобалардың интерьерге енуіне авторлық қадағалауды жүзеге асыра отырып, әртүрлі мақсаттағы объектілерді жобалау.

ON7 Дизайнер жұмысының ерекшелігін, компьютерлік модельдеу және оларды іске асыру бойынша жобалық шешімдерді әзірлеу әдістерін; жиһаз өндірісінде жұмыс істеудің практикалық дағдыларын білу.

Пререквизиттер

Дизайн негіздері Композиция

Постреквизиттер

Интерьер дизайнның нысандарын жобалау 2 Модельді жобалардың ерекше элементтері Дизайндағы үш өлшемді графика

Композициялық шешімдер әдістемесі

Пән циклі	Бейіндеуші пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	28145 (3010591)
Курс	4
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Дәрістер	15сағат
Практикалық және семинарлық сабақтар	30сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Бұл пән бейнелеу өнері тілінің экспрессивті құралдарын зерттеуге бағытталған курс болып табылады. Курста натюрморт, пейзаж, интерьер, портрет, бір және екі фигуралы композициялар сияқты бөлімдер бойынша практикалық сабақтар жоспарланған. Оқу барысында білім алушы бейнелеу өнерінің шығармашылық туындысын жасауда композициялық дағдыларды меңгереді.

Пәнді оқыту мақсаты

студенттің композиция негіздерін игеруі, көркемдік ойлауды дамыту, композиция жоспарын орындаудың өзіндік көркемдік тәсілін дамыту, суретші-дизайнер ретінде одан әрі кәсіби қызмет үшін жеткілікті білім, білік және дағды алу.

Оқыту нәтижелері

ON2 Орналасу техникасын меңгеру, объектілерді перспективада және кеңістікте дұрыс құру, пішін мен пропорцияларды дұрыс жеткізу, абстрактілі ойлап, талдап, синтездеу қабілетін артыра отырып, әр дәуірдің өнеріндегі стильдің ерекшеліктерін анықтау. ON3 Натюрморт, пейзаж, портрет, адам фигурасы, заманауи кескіндеме техникасы; мүсіншінің кәсіби дағдылары; қаріп мәдениеті, ЕСКД стандарттары туралы білімді сыни тұрғыдан түсіну.

Пререквизиттер

Дизайн негіздері Композиция

Постреквизиттер

Интерьер дизайнның нысандарын жобалау 2 Модельді жобалардың ерекше элементтері Дизайндағы үш өлшемді графика

Интерьер дизайнндағы заманауи материалдар

Пән циклі	Бейіндеуші пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	28144 (3010587)
Курс	4
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәннің мазмұны келесі тақырыптарды қарастырады: заманауи материалдардың жіктелуі, қасиеттері, сапасы; металдық, немателдік, түсті металдар мен қорытпалар, Полимерлі материалдар, композиттік, ұнтақты материалдар және наноматериалдар; дизайндағы колористика; түс метафизикасы; қалыптастыру элементтері.

Пәнді оқыту мақсаты

Мамандануына байланысты дизайндағы материалтану саласында теориялық білім мен практикалық дағдыларды алу. Дәріс және практикалық сабақтарда алынған білім дизайн объектілерін сауатты жобалау үшін қажет. Пәннің бағдарламасында дәрістік және практикалық сабақтар өткізу көзделеді.

Оқыту нәтижелері

ON6 Жобалардың интерьерге енуіне авторлық қадағалауды жүзеге асыра отырып, әртүрлі мақсаттағы объектілерді жобалау. ON7 Дизайнер жұмысының ерекшелігін, компьютерлік модельдеу және оларды іске асыру бойынша жобалық шешімдерді әзірлеу әдістерін; жиһаз өндірісінде жұмыс істеудің практикалық дағдыларын білу.

Пререквизиттер

Дизайн негіздері

Постреквизиттер

Интерьер дизайнның нысандарын жобалау 2 Модельді жобалардың ерекше элементтері Дизайндағы үш өлшемді графика

Сәулеттік ортаның типологиясы

Пән циклі	Бейіндеуші пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	28130 (3010569)
Курс	4
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пән сәулет-жоспарлау, әлеуметтік, табиғи-климаттық, географиялық факторлар мен идеялық-көркемдік ерекшеліктерді ескере отырып, дизайн объектілерінің, сәулет ортасының объектілерінің негізгі топологиялық құрылымдарымен танысуға мүмкіндік береді. Қоршаған ортаны жобалаудың типологиялық мәні туралы құрылымдық білім беру және жобаланған объектінің аналитикалық бейнесін жасау кезінде, сондай-ақ жобалау алдындағы талдауды жасау кезінде өз шамасында сілтеме нүктесіне айналу

Пәнді оқыту мақсаты

- сәулет ортасының түрлері мен формалары және оның дамуының негізгі тенденциялары туралы жалпы түсінік беру;
- практикалық жұмысқа қажетті білім жүйесін қалыптастыру

Оқыту нәтижелері

ON6 Жобалардың интерьерге енуіне авторлық қадағалауды жүзеге асыра отырып, әртүрлі мақсаттағы объектілерді жобалау. ON7 Дизайнер жұмысының ерекшелігін, компьютерлік модельдеу және оларды іске асыру бойынша жобалық шешімдерді әзірлеу әдістерін; жиһаз өндірісінде жұмыс істеудің практикалық дағдыларын білу.

Пререквизиттер

Сызу Дизайн негіздері

Постреквизиттер

Интерьер дизайнның нысандарын жобалау 2 Модельді жобалардың ерекше элементтері Дизайндағы үш өлшемді графика

Интерьер кеңістігінің типологиясы

Пән циклі	Бейіндеуші пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	28140 (3010585)
Курс	4
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пән интерьер кеңістігінің типологиясын; олардың кеңістіктік ұйымының ерекшелігін; сауда, қоғамдық тамақтану және тұрмыстық қызмет көрсету кәсіпорындарына арналған ғимараттарының; білім беру үшін ғимараттарын жоспарлы ұйымдастыру принциптерін: жалпы білім беретін мектептер, балабақшалар мен бөбекжай; денсаулық сақтау мен демалуға арналған ғимараттар мен құрылыстар; қонақ үйлер; тұрғын орта типологиясын қарастырады.

Пәнді оқыту мақсаты

студенттердің әртүрлі өмірлік процестер үшін жоғары жайлылық пен эстетикалық тәртіпке ие пәндік-кеңістіктік ортаны қалыптастыру әдістерін игеруі.

Оқыту нәтижелері

ON6 Жобалардың интерьерге енуіне авторлық қадағалауды жүзеге асыра отырып, әртүрлі мақсаттағы объектілерді жобалау.

ON7 Дизайнер жұмысының ерекшелігін, компьютерлік модельдеу және оларды іске асыру бойынша жобалық шешімдерді әзірлеу әдістерін; жиһаз өндірісінде жұмыс істеудің практикалық дағдыларын білу.

Пререквизиттер

Дизайн негіздері Композиция

Постреквизиттер

Интерьер дизайнның нысандарын жобалау 2 Модельді жобалардың ерекше элементтері Дизайндағы үш өлшемді графика

Эргономика

Пән циклі	Бейіндеуші пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	28129 (3010568)
Курс	4
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пән гуманитарлық тіршілік ету ортасын құруға бағытталған жобалық ойлау түрін қалыптастырады. Курс шеңберінде қоршаған ортаны жобалаудың эргономикалық әдістері мен антропометриялық тәсілдері қарастырылады және адам өмірінің барлық салаларында жайлы тіршілік ету ортасын құру міндеттерін шешетін кешенді пәнаралық тәсілге баса назар аударылады. Эргономикалық жобалауды қамтамасыз ету: тұрмыстық техника, жиһаз, жабдық, жұмыс орындары, визуалды байланыс құралдары, тіршілік ету ортасын жобалаудың эргономикалық бағдарламалары.

Пәнді оқыту мақсаты

студенттерді осы пәннің негізгі ережелерімен, бастапқы жобалық жағдайды эргономикалық талдау әдістерімен және сәулеттік-дизайнерлік жобалау процесінде эргономикалық мәселелерді шешу тәсілдерімен таныстыру

Оқыту нәтижелері

ON6 Жобалардың интерьерге енуіне авторлық қадағалауды жүзеге асыра отырып, әртүрлі мақсаттағы объектілерді жобалау.

ON7 Дизайнер жұмысының ерекшелігін, компьютерлік модельдеу және оларды іске асыру бойынша жобалық шешімдерді әзірлеу әдістерін; жиһаз өндірісінде жұмыс істеудің практикалық дағдыларын білу.

Пререквизиттер

Сызу Дизайн негіздері

Постреквизиттер

Интерьер дизайнның нысандарын жобалау 2 Модельді жобалардың ерекше элементтері Дизайндағы үш өлшемді графика

Коммуникация бизнесі

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	30870 (3013827)
Курс	4
Семестр	2

Академиялық кредит саны	5
Дәрістер	15сағат
Практикалық және семинарлық сабақтар	30сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пән коммуникация ұғымын, субъект пен басқару объектісінің коммуникативті өзара әрекеттесуін, бизнес-ортаның жұмыс істеу тиімділігі тұрғысынан коммуникативті процестің мәнін, ұйымдастырушылық коммуникациялардың мазмұнын және бизнес-коммуникациялардағы ұйымдастырушылық әдістерді жетілдірудің негізгі бағыттарын қарастырады.

Пәнді оқыту мақсаты

Кәсіби қызметте тиімді іскерлік байланыстарды орнатуға ықпал ететін коммуникативтік құзыреттілікті дамыту; жоспарлау мен жүзеге асыруға, ұйымдардағы интеграцияланған коммуникацияларды басқаруға, ұйымның қызмет ету салаларын ескере отырып, әртүрлі коммуникациялық технологияларды әзірлеуге және қолдануға байланысты білім мен дағдыларды қалыптастыру.

Оқыту нәтижелері

ON4 Жарнаманың стилі мен дизайны бойынша шығармашылық тапсырмаларды шешу саласындағы дағдылары бар полиграфиялық өнімдерді жобалау, өзіндік тұжырымдамалық шешімдердің жаңалығы бар жобаларды құру әдістері.

ON5 Болашақ графикалық дизайнердің жеке басының кәсіби маңызды қасиеттерін жобалауда, кітаптардың иллюстрациясы мен дизайнында, жарнамалық бейнелерді визуализациялау әдістерінде дамыту.

ON6 Жобалардың интерьерге енуіне авторлық қадағалауды жүзеге асыра отырып, әртүрлі мақсаттағы объектілерді жобалау.

Пререквизиттер

Дизайн негіздері

Постреквизиттер

Өндірістік тәжірибе II

Креативті ойлау

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	28148 (3013825)
Курс	4
Семестр	2
Академиялық кредит саны	5
Дәрістер	15сағат
Практикалық және семинарлық сабақтар	30сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пән шығармашылық және стереотиптік ойлаудың, өнімді және репродуктивті ойлаудың ерекшеліктерін, тұжырымдамалық идеяны, идеяны бағалау критерийлерін, дизайндағы креативтілік мәселелерін, дизайндағы креативтілікті басқарудың негізгі міндеттерін, дизайндағы негізгі тұжырымдамалық тәсілдерді, шығармашылыққа кедергі келтіретін тұжырымдамалық блоктарды, дизайн идеяларын іздеуді, үстемдік әдістерін, ақпаратпен жұмыс істеуді, креативті ойлау әдістерін қамтиды метафоралар мен ұқсастықтарды қолдана отырып, шығармашылық есептерді шешу әдістерін қарастырады

Пәнді оқыту мақсаты

Дизайндағы генерациялайтын идеяларды жеке дамыту үшін студенттің теориялық білім және шығармашылық ойлауын іс жүзінде қолдану саласындағы құзыреттілігін қалыптастыру.

Оқыту нәтижелері

ON1 Әлеуметтік-мәдени, экономикалық-құқықтық, экологиялық білімдері мен коммуникативтік іскерліктерді көрсете білу, қоғамның қазіргі заманғы даму үрдістерін ескере отырып, ақпараттық технологияларды қолдану.

ON5 Болашақ графикалық дизайнердің жеке басының кәсіби маңызды қасиеттерін жобалауда, кітаптардың иллюстрациясы мен дизайнында, жарнамалық бейнелерді визуализациялау әдістерінде дамыту.

ON6 Жобалардың интерьерге енуіне авторлық қадағалауды жүзеге асыра отырып, әртүрлі мақсаттағы объектілерді жобалау.

Пререквизиттер

Дизайн негіздері

Постреквизиттер

Креативті ойлау Жобаларды басқару Коммуникация бизнесі

Жиһазды жобалау және құрастыру

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	28147 (3010588)
Курс	4
Семестр	2

Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пән жиһаздың стильдерін және олардың заманауи жиһазбен байланысын, жиһазды дизайнерлік жобалау негіздерін, құрылыс материалдары мен аксессуарларын, бөлшектер мен құрастыру бірліктерін бұйымдарға орналастыруды, құрылымдық материалдар мен керек-жарақтарды зерттеуге, AutoCAD бағдарламасында жиһазды жобалауға бағытталған.

Пәнді оқыту мақсаты

Оқушылардың ағаштан және ағаш материалдарынан жасалған бұйымдарды құрастырудың негізгі принциптері, конструкторлық құжаттаманы әзірлеу және орындау әдістемесі туралы білім алуы, экономикалық тұрғыдан тиімді заманауи материалдардан жасалған Функционалды және эстетикалық тұрғыдан негізделген технологиялық ағаш бұйымдары мен жиһаздарды жобалау ерекшеліктері.

Оқыту нәтижелері

ON7 Дизайнер жұмысының ерекшелігін, компьютерлік модельдеу және оларды іске асыру бойынша жобалық шешімдерді әзірлеу әдістерін; жиһаз өндірісінде жұмыс істеудің практикалық дағдыларын білу.

Пререквизиттер

Сызу

Постреквизиттер

Өндірістік тәжірибе III

Өндірістік тәжірибе II

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	28146 (3010547)
Курс	4
Семестр	2
Академиялық кредит саны	5
Өндірістік практика II	150сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Практика бойынша қорытынды баға

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Өндірістік практика білім алушының нақты жобалау ұйымының жұмысына тікелей қатысуын көздейді, бұл кәсіби, әлеуметтік, ұйымдастырушылық қатынастар шеңберіне кіруді және практикалық сипаттағы нақты өндірістік міндеттерді шешуді көздейді. Практика барысында студенттер нақты жұмыстың принциптерін, әдістерін, технологияларын, стандарттарын оқып-үйренеді, дизайнер- жобалаушылардың жеке тәжірибесімен танысады, кәсіби қызметтің әдістемелік тәсілдері мен тәсілдерін басшылыққа алады, өз тәжірибесін кеңейтеді

Пәнді оқыту мақсаты

Білім алушының кәсіби, әлеуметтік, ұйымдастырушылық қатынастар шеңберіне кіруді және практикалық сипаттағы нақты өндірістік міндеттерді шешуді көздейтін нақты жобалау ұйымының жұмысына тікелей қатысуы.

Оқыту нәтижелері

ON6 Жобалардың интерьерге енуіне авторлық қадағалауды жүзеге асыра отырып, әртүрлі мақсаттағы объектілерді жобалау. ON7 Дизайнер жұмысының ерекшелігін, компьютерлік модельдеу және оларды іске асыру бойынша жобалық шешімдерді әзірлеу әдістерін; жиһаз өндірісінде жұмыс істеудің практикалық дағдыларын білу.

Пререквизиттер

Өндірістік тәжірибе I

Постреквизиттер

Өндірістік тәжірибе III

Жобаларды басқару

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	28149 (3013826)
Курс	4
Семестр	2
Академиялық кредит саны	5
Дәрістер	15сағат
Практикалық және семинарлық сабақтар	30сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Бұл пән білім алушыларға жұмысты басқаруға, іске асыруға және орындауға көмектеседі, жобаны құрған сәттен бастап

жоспарлауды, қадағалауды және дұрыс аяқтауды үйренеді. Қадамдық әрекеттерді орындаңыз, жұмыс барысын қадағалаңыз, нақты жоспарды орындаңыз және мерзімдеріңізді бағалаңыз. Жобаның негізгі кезеңдерін түсіну және жұмысқа ұйымдасқан түрде жақындау. Үйрену өз дағдыларын пайдалану ұжымда жұмыс істеу.

Пәнді оқыту мақсаты

Студенттерді орындаушы ретінде де, жоба менеджері ретінде де жобаларды жүзеге асыру кезінде қажетті ұйымдастырушылық, басқарушылық, аналитикалық және басқа әрекеттерге дайындау.

Оқыту нәтижелері

ON1 Әлеуметтік- мәдени, экономикалық- құқықтық, экологиялық білімдері мен коммуникативтік іскерліктерді көрсете білу, қоғамның қазіргі заманғы даму үрдістерін ескере отырып, ақпараттық технологияларды қолдану.

ON5 Болашақ графикалық дизайнердің жеке басының кәсіби маңызды қасиеттерін жобалауда, кітаптардың иллюстрациясы мен дизайнның, жарнамалық бейнелерді визуализациялау әдістерінде дамыту.

ON6 Жобалардың интерьерге енуіне авторлық қадағалауды жүзеге асыра отырып, әртүрлі мақсаттағы объектілерді жобалау.

Пререквизиттер

Дизайн негіздері

Постреквизиттер

Креативті ойлау Жобаларды басқару Коммуникация бизнесі

Ландшафтық дизайн

Пән циклі	Бейіндеуші пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	28155 (3010574)
Курс	4
Семестр	2
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәнді оқу барысында білім алушы аумақты жобалау алдындағы зерттеу әдістерімен, ландшафтық сәулет объектілерін жобалау және салу негіздерімен танысады. Бау-бақша өнеріндегі стильдердің дамуының тарихи заңдылықтарын, Тарихи стильдерге тән композициялық әдістерді, ландшафт дизайнының теориясы мен әдістемесін, бау-бақша құрылысының негіздерін білу. "Табиғи" компоненттерді: рельефті, суды және өсімдіктерді басымдықпен пайдалана отырып, кеңістіктік ортаны ұйымдастыра білу

Пәнді оқыту мақсаты

Бақша учаскесінің ландшафты дизайнының компьютерлік үлгісін жасау.

Оқыту нәтижелері

ON6 Жобалардың интерьерге енуіне авторлық қадағалауды жүзеге асыра отырып, әртүрлі мақсаттағы объектілерді жобалау.

Пререквизиттер

Эргономика Сәулеттік ортаның типологиясы Интерьердегі декор

Постреквизиттер

Ағашты көркем өңдеу

Костюм графикасы

Пән циклі	Бейіндеуші пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	30640 (3010579)
Курс	5
Семестр	1
Академиялық кредит саны	7
Практикалық және семинарлық сабақтар	75сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	45сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	90сағат
Барлығы	210сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәннің мазмұны келесі практикалық сабақтардан тұрады: негізгі элементтерден графикалық композицияны орындау: нүктелер, штрихтар, сызықтар, дақтар; стилизацияланған адам фигурасының эскиздері; қарама-қарсы, жылы, суық түстерді қолдана отырып киімдердің эскиздерін орындау; әр түрлі фактуралы материалдар өолданылатын костюмдердің эскиздерін орындау.

Пәнді оқыту мақсаты

Костюм мен тоқыма бұйымдарын жобалау және эскиздеу саласында студенттердің білім жүйесін құру және аналитикалық және шығармашылық қабілеттерін дамыту

Оқыту нәтижелері

ON8 Сәннің даму үрдісі жайлы білімін қолдана отырып, техникалық модельдеу дағдыларын меңгеру, киім топтамаларын жобалау және авторлық топтаманы құру.

Пререквизиттер

Пластикалық анатомия және мүсін

Постреквизиттер

Өндірістік тәжірибе III

Костюм мен сән тарихы

Пән циклі	Бейіндеуші пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	30873 (3010578)
Курс	5
Семестр	1
Академиялық кредит саны	6
Дәрістер	0сағат
Практикалық және семинарлық сабақтар	60сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	40сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	80сағат
Барлығы	180сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәнді меңгеру нәтижесінде білім алушы костюмнің формаларының, сызықтарының, сәндік элементтерінің ерекшеліктерін, белгілі бір тарихи кезеңдегі костюмнің ерекшеліктерін, оның мәдениетін, отандық және шетелдік сәннің негізгі бағыттарын оқып үйренеді. ұлттық киімнің елдегі сәнге әсері туралы мағлұмат алады, костюм тарихынан мәліметтерді пайдалана білуге үйренеді, әр түрлі тарихи кезеңдердегі костюмді қалыптастыруда түсінеді, сән үрдістерін, ассортиментінің алуан түрін талдау дағдыларын меңгереді.

Пәнді оқыту мақсаты

Білім алушы әлемнің түрлі халықтарының киімдері мен костюмдерінің этникалық, әлеуметтік және мәдени ерекшеліктерімен, элементтерімен, әшекейлерімен және символизмдерімен жалпы таныстыру ("Өнер тарихы" бағыты бойынша).

Оқыту нәтижелері

ON8 Сәннің даму үрдісі жайлы білімін қолдана отырып, техникалық модельдеу дағдыларын меңгеру, киім топтамаларын жобалау және авторлық топтаманы құру.

Пререквизиттер

Өнер тарихы

Постреквизиттер

Өндірістік тәжірибе III

Материалтану және материалдарды көркем өңдеу

Пән циклі	Бейіндеуші пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	30642 (3010589)
Курс	5
Семестр	1
Академиялық кредит саны	8
Практикалық және семинарлық сабақтар	75сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	55сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	110сағат
Барлығы	240сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Материалтану және жаңа материалдар жасау, материалдар технологиясы, қажетті қасиеттерді беру, кәсіби бәсекеге қабілеттілік саласында қабілетті мамандарды даярлау. Жаңа материалдарды алу және оларды өңдеу, заманауи технологияларды қолдана отырып, ғылыми-зерттеу технологиялық процестерінің нәтижесінде практикалық дағдыларды игеру. Тәуелділікті анықтау материалдардың қасиеттерінің өзгеруін зерттеу, құрылымы, сонымен қатар олардың қасиеттеріне, мақсатына әсер ететін барлық факторлардың заңдылықтарын зерттеу.

Пәнді оқыту мақсаты

Қазіргі заманғы технологияларды пайдалана отырып, ғылыми-зерттеу технологиялық процестерінің нәтижесінде практикалық дағдыларды игеру.

Оқыту нәтижелері

ON8 Сәннің даму үрдісі жайлы білімін қолдана отырып, техникалық модельдеу дағдыларын меңгеру, киім топтамаларын жобалау және авторлық топтаманы құру.

Пререквизиттер

Материалдық мәдениет және дизайн тарихы

Постреквизиттер

Өндірістік тәжірибе III

Текстильдік материалдардың өңдеу технологиясы

Пән циклі	Бейіндеуші пәндер
-----------	-------------------

Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	30639 (3010577)
Курс	5
Семестр	1
Академиялық кредит саны	8
Практикалық және семинарлық сабақтар	75сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	55сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	110сағат
Барлығы	240сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәнді игеру барысында білім алушы ассортименттік топтардың тігін бұйымдарын дайындау кезінде қол және машина жұмыстарының түрлерін, оларды орындау әдістері мен тәсілдерін, киімге арналған материалдардың түрлері мен қасиеттерін, материалдардың мақсатын, бұйымдарды тігуге арналған әмбебап және арнайы тігін машиналарының түрлерін, тігін бұйымдарында туындайтын ақаулардың түрлерін және оларды жою жолдарын зерделейтін болады.

Пәнді оқыту мақсаты

тігін өндірісінің технологиясы негіздері, тігін жабдықтарының құрылғысы мен ерекшеліктері және тігін материалтануы бойынша студенттердің білімдері мен дағдыларын қалыптастыру және дамыту.

Оқыту нәтижелері

ON8 Сәннің даму үрдісі жайлы білімін қолдана отырып, техникалық модельдеу дағдыларын меңгеру, киім топтамаларын жобалау және авторлық топтаманы құру.

Пререквизиттер

Материалдық мәдениет және дизайн тарихы

Постреквизиттер

Өндірістік тәжірибе III

Ағашты көркем өңдеу

Пән циклі	Бейіндеуші пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	30638 (3010542)
Курс	5
Семестр	1
Академиялық кредит саны	8
Практикалық және семинарлық сабақтар	75сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	55сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	110сағат
Барлығы	240сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан және курстық жұмыс/Жоба

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәнді оқу барысында білім алушы ағашты көркем өңдеу, өңдеудің негізгі түрлерімен танысып, өз дизайны бойынша көркем бұйымдар жасайды. Арнайы терминологиялар, ағаштың түрлері мен қасиеттері, оларды өңдеу жолдары. Заттарды, шығармаларды, сәндік-қолданбалы өнер бұйымдарын жасау, көркем ағаш бұйымдарын орындау. Алынған білім, білік, дағды болашақ педагогтардың кәсіби іс-әрекеті мен шығармашылық жұмысына көмектеседі.

Пәнді оқыту мақсаты

Халықтық қолөнер және сәндік-қолданбалы өнер қолөнері туралы білімді игеру. Шеберлердің жұмыстарымен танысу, шеберлік құпияларын зерттеу. Сәндік-қолданбалы өнердің көркем бұйымдарын жасау дағдыларын, іскерліктерін және шығармашылық қабілеттерін дамыту.

Оқыту нәтижелері

Пререквизиттер

Материалдық мәдениет және дизайн тарихы

Постреквизиттер

Өндірістік тәжірибе III

Диплом алдындағы тәжірибе

Пән циклі	Бейіндеуші пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	30643 (3010548)
Курс	5
Семестр	2
Академиялық кредит саны	15
Дипломалды практикасы	450сағат
Барлығы	450сағат
Білімді бақылау нысаны	Практика бойынша қорытынды баға

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Оқу процесінің маңызды бөлігі, бұл оқушыға ғылыми зерттеулерін жазуға және қорғауға сапалы дайындалуға мүмкіндік береді.

Оқу іс-әрекетінің осы кезеңінен сәтті өту үшін студент өз кәсібінің ерекшеліктері мен дипломдық жобаның құрылымы туралы білуі керек.

Пәнді оқыту мақсаты

- зерттеу жүргізу, деректер жинау, материалды жинақтау, зерттеу нәтижелері бойынша қорытынды жасау және подготовка к написанию и защите своего научного исследования по дипломному проекту.

Оқыту нәтижелері

ON7 Дизайнер жұмысының ерекшелігін, компьютерлік модельдеу және оларды іске асыру бойынша жобалық шешімдерді әзірлеу әдістерін; жиһаз өндірісінде жұмыс істеудің практикалық дағдыларын білу.

Пререквизиттер

Өндірістік тәжірибе II

Постреквизиттер

Диплом алдындағы тәжірибе

Өндірістік тәжірибе III

Пән циклі	Бейіндеуші пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	30644 (3013828)
Курс	5
Семестр	2
Академиялық кредит саны	15
Өндірістік практика	450сағат
Барлығы	450сағат
Білімді бақылау нысаны	Практика бойынша қорытынды баға

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Өндірістік практика білім алушының нақты жобалау ұйымының жұмысына тікелей қатысуын көздейді, бұл кәсіби, әлеуметтік, ұйымдастырушылық қатынастар шеңберіне кіруді және практикалық сипаттағы нақты өндірістік міндеттерді шешуді көздейді. Практика барысында студенттер нақты жұмыстың принциптерін, әдістерін, технологияларын, стандарттарын оқып-үйренеді, дизайнер- жобалаушылардың жеке тәжірибесімен танысады, кәсіби қызметтің әдістемелік тәсілдері мен тәсілдерін басшылыққа алады, өз тәжірибесін кеңейтеді

Пәнді оқыту мақсаты

Студенттерді заманауи дизайнерлік жабдықтар мен материалдарды қолдану тәсілдеріне үйрету.

Оқыту нәтижелері

ON6 Жобалардың интерьерге енуіне авторлық қадағалауды жүзеге асыра отырып, әртүрлі мақсаттағы объектілерді жобалау.

ON9 Дизайн қызметінің ерекшеліктерін зерттей отырып, зерттеу тақырыбы бойынша эксперимент жүргізу дағдыларына ие болу.

Пререквизиттер

Өндірістік тәжірибе III

Постреквизиттер

Диплом алдындағы тәжірибе

4 Модуль. Жарнама негіздері

Моушн дизайнның нысандарын жобалау

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	27948 (3010537)
Курс	3
Семестр	1
Академиялық кредит саны	10
Дәрістер	0сағат
Практикалық және семинарлық сабақтар	90сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	70сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	140сағат
Барлығы	300сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Бұл пән графикалық дизайнның кәсіби қызметіндегі қозғалыс дизайнының рөлі мен орнын, қозғалыс дизайн объектілерінің мақсатын, қозғалыс дизайнының үш өлшемді анимациялық объектілерін жобалаудың заманауи технологияларын, қозғалыс, анимация және динамикалық объектілерді жобалау принциптерін, интерактивті мультимедиялық жобалар мен қозғалыс анимацияларын жобалау принциптерін, анимациялық дизайн ортасы ретінде мультимедиялық жабдықты, орналастыру принциптерін, интернет ортасындағы қозғалыс дизайнының әлеуметтік-мәдени рөлі.

Пәнді оқыту мақсаты

Анимациялық роликтерді әзірлеу.

Оқыту нәтижелері

ON4 Жарнаманың стилі мен дизайны бойынша шығармашылық тапсырмаларды шешу саласындағы дағдылары бар полиграфиялық өнімдерді жобалау, өзіндік тұжырымдамалық шешімдердің жаңалығы бар жобаларды құру әдістері.

ON5 Болашақ графикалық дизайнердің жеке басының кәсіби маңызды қасиеттерін жобалауда, кітаптардың иллюстрациясы

мен дизайнның жарнамалық бейнелерді визуализациялау әдістерінде дамыту.

ON6 Жобалардың интерьерге енуіне авторлық қадағалауды жүзеге асыра отырып, әртүрлі мақсаттағы объектілерді жобалау.

Пререквизиттер

Дизайн негіздері

Постреквизиттер

Жарнамалық дизайн элементтері мен процестері 2

Профильді дизайнның нысандарын жобалау

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	27944 (3010590)
Курс	3
Семестр	1
Академиялық кредит саны	10
Практикалық және семинарлық сабақтар	90сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	70сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	140сағат
Барлығы	300сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәнді оқу барысында білім алушы бейіндік дизайн саласындағы заманауи үрдістерді меңгереді. Өз жобаларында ғылыми-техникалық прогреске қол жеткізуді және бейінді өндірісте жаңа материалдарды қолдануды пайдаланады. Еңбек нарығында нарықтың қажеттіліктеріне жауап беруге мүмкіндік беретін жоғары білім алған маман-дизайнерлер сұранысқа ие. Пәнде бірыңғай бейіндік бұйымдарды жасаудағы технологиялармен және материалдармен танысу және бейіндік дизайнның әлемдік тәжірибесінің заманауи мысалдары қарастырылған.

Пәнді оқыту мақсаты

Фирмалық жиынтықты әзірлеу.

Оқыту нәтижелері

ON4 Жарнаманың стилі мен дизайны бойынша шығармашылық тапсырмаларды шешу саласындағы дағдылары бар полиграфиялық өнімдерді жобалау, өзіндік тұжырымдамалық шешімдердің жаңалығы бар жобаларды құру әдістері.

ON5 Болашақ графикалық дизайнердің жеке басының кәсіби маңызды қасиеттерін жобалауда, кітаптардың иллюстрациясы мен дизайнның жарнамалық бейнелерді визуализациялау әдістерінде дамыту.

ON6 Жобалардың интерьерге енуіне авторлық қадағалауды жүзеге асыра отырып, әртүрлі мақсаттағы объектілерді жобалау.

Пререквизиттер

Дизайн негіздері

Постреквизиттер

Жарнамалық дизайн элементтері мен процестері 2

Жарнамалық дизайн элементтері мен процестері 1

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	27957 (3010559)
Курс	3
Семестр	1
Академиялық кредит саны	10
Практикалық және семинарлық сабақтар	90сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	70сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	140сағат
Барлығы	300сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Бұл пән мынадай мазмұн мен ұғымдарды қарастырады: жарнамалық өтініш: нысаны, мазмұны, құрылымы; жарнамалық мәтінді әзірлеу және ресімдеу ережелері; жарнамалық айналымның көрнекі бөлігін әзірлеу ережелері; жарнамалық айналымның тиімділігін арттыру әдістері; Негізгі медиа арналар мен интернет мессенджерлер үшін жарнамалық өнімді әзірлеу ерекшеліктері. Практикалық сабақтарда жарнамалық өнімдердің эскиздері CorelDraw, Photoshop графикалық бағдарламаларын қолдана отырып орындалады

Пәнді оқыту мақсаты

Графикалық дизайндағы элементтер мен процестердің рөлі мен мағынасын зерттеу.

Оқыту нәтижелері

ON4 Жарнаманың стилі мен дизайны бойынша шығармашылық тапсырмаларды шешу саласындағы дағдылары бар полиграфиялық өнімдерді жобалау, өзіндік тұжырымдамалық шешімдердің жаңалығы бар жобаларды құру әдістері.

Пререквизиттер

Дизайн негіздері

Постреквизиттер

Жарнамалық дизайн элементтері мен процестері 2

Жарнаманың арнайы түрлері

Пән циклі	Бейіндеуші пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	27960 (3010560)
Курс	3
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Дәрістер	15сағат
Практикалық және семинарлық сабақтар	30сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пән- бұл жарнаманың мәнін, оны құру принциптерін және мақсатын түсінудің әдіснамалық негізін беретін кәсіби дайындық пәндерінің арасындағы байланыс. Алынған білім дизайнның визуалды мәні туралы идеяларды кеңейтеді, тереңдетеді. Пәннің мақсаты көрнекі жарнаманың экспрессивті құралдарының ерекшелігі туралы түсінік қалыптастыру болып табылады. Міндет-коммуникация және маркетинг тұрғысынан жарнамамен теориялық танысу, көрнекі құралдармен жарнаманың функционалды мақсатын ашу

Пәнді оқыту мақсаты

Білім алушылардың шетелдік тәжірибені ескере отырып, кәсіби және жеке салаларда тиімді коммуникативтік мінез-құлықты құруға мүмкіндік беретін жарнама технологиялары және жұртшылықпен байланыс саласындағы білім жүйесін меңгеруі.

Оқыту нәтижелері

ON4 Жарнаманың стилі мен дизайны бойынша шығармашылық тапсырмаларды шешу саласындағы дағдылары бар полиграфиялық өнімдерді жобалау, өзіндік тұжырымдамалық шешімдердің жаңалығы бар жобаларды құру әдістері.

ON5 Болашақ графикалық дизайнердің жеке басының кәсіби маңызды қасиеттерін жобалауда, кітаптардың иллюстрациясы мен дизайнында, жарнамалық бейнелерді визуализациялау әдістерінде дамыту.

Пререквизиттер

Дизайн негіздері

Постреквизиттер

Макеттеу және модельдеу

Жарнамалық дизайн элементтері мен процестері 2

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	28120 (3010562)
Курс	3
Семестр	2
Академиялық кредит саны	10
Практикалық және семинарлық сабақтар	90сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	70сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	140сағат
Барлығы	300сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәннің мазмұны келесі тақырыптарға әсер етеді: сатуды арттыру, өнімді жылжыту, өнімді қалай дұрыс тарату керек: тікелей, баспасөзде, баспа, экран, сыртқы және т.б. жарнама. Қоршаған ортаға әсер етудің негізгі факторларын, техника мен сендіру әдістерін, сатып алу мінез-құлқының түрлерін, жарнама тілін қолдануды, ұранның дұрыс құрастырылуын, жарнама стилін және оның аспектілерін, штрихтары мен тұжырымдамаларын түсіну.

Пәнді оқыту мақсаты

Болашақ дизайнерге тиімді жарнама жасауды үйрету

Оқыту нәтижелері

ON4 Жарнаманың стилі мен дизайны бойынша шығармашылық тапсырмаларды шешу саласындағы дағдылары бар полиграфиялық өнімдерді жобалау, өзіндік тұжырымдамалық шешімдердің жаңалығы бар жобаларды құру әдістері.

ON5 Болашақ графикалық дизайнердің жеке басының кәсіби маңызды қасиеттерін жобалауда, кітаптардың иллюстрациясы мен дизайнында, жарнамалық бейнелерді визуализациялау әдістерінде дамыту.

Пререквизиттер

Моушн дизайнның нысандарын жобалау Жарнамалық дизайн элементтері мен процестері 1 Профильді дизайнның нысандарын жобалау

Постреквизиттер

Жарнамалық дизайн элементтері мен процестері 2 Өндірістік тәжірибе III

Жарнамадағы менеджмент

Пән циклі	Бейіндеуші пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	28124 (3010564)
Курс	3

Семестр	2
Академиялық кредит саны	5
Дәрістер	15сағат
Практикалық және семинарлық сабақтар	30сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пән жарнама менеджментінің мәнін, маркетингті басқаруды және жарнама менеджментінің субъектілері мен объектілерінің жарнамалық басқаруын зерттейді. Дұрыс функционалды бағытты, жарнаманы ақпараттық қолдауды таңдауға, жарнамалық іс-шараларды жоспарлауға, жағдайлық талдау жасауға, компанияның жарнамалық мақсаттарын анықтауға көмектеседі. Жарнама жасаушыларды дайындап, жарнамалық іс-шараның тиімділігін анықтап және өсу қарқынын талдап, тактикалық және стратегиялық жоспарларды әзірлеп, нарық сегментін анықтап және бюджетті жоспарлауға тиімді пайдаланады.

Пәнді оқыту мақсаты

Білім алушыларды жарнамалық қызметті тиімді басқарудың теориясы мен практикасына енгізу. Жарнамадағы менеджменттің рөлі мен орны туралы түсінік беру, студенттерге жарнаманы басқару саласындағы теориялық түсінік пен кәсіби жұмыс дағдыларын үйрету

Оқыту нәтижелері

ON4 Жарнаманың стилі мен дизайны бойынша шығармашылық тапсырмаларды шешу саласындағы дағдылары бар полиграфиялық өнімдерді жобалау, өзіндік тұжырымдамалық шешімдердің жаңалығы бар жобаларды құру әдістері.

ON5 Болашақ графикалық дизайнердің жеке басының кәсіби маңызды қасиеттерін жобалауда, кітаптардың иллюстрациясы мен дизайнында, жарнамалық бейнелерді визуализациялау әдістерінде дамыту.

ON9 Дизайн қызметінің ерекшеліктерін зерттей отырып, зерттеу тақырыбы бойынша эксперимент жүргізу дағдыларына ие болу.

Пререквизиттер

Инженерлік графика

Постреквизиттер

Өндірістік тәжірибе III

5 Модуль. Жобалау

Инженерлік графика

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	27165 (3010550)
Курс	2
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Дәрістер	15сағат
Практикалық және семинарлық сабақтар	30сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәннің негізгі міндеттері-жазықтықтағы кеңістіктік фигуралардың кескіндерін құру әдістерін әзірлеу және зерттеу, кеңістіктік фигуралардың геометриялық қасиеттерін олардың жазықтық кескіндері бойынша зерттеу, сызбаларды қолдану арқылы кеңістіктік есептерді шешу және зерттеу әдістерін зерттеу. Сонымен бірге кеңістіктік ойлауды оның геометриялық және логикалық түрінде дамыту құралы ретінде қызмет етеді. Алынған білім кәсіби инженерлік мәселелерді шешуде қажет.

Пәнді оқыту мақсаты

ESKD мемлекеттік стандарттарының талаптарына сәйкес жерге орналастыру сызбаларын жасау және оқу бойынша білім мен дағдылар жүйесін қалыптастыру.

Оқыту нәтижелері

ON3 Натюрморт, пейзаж, портрет, адам фигурасы, заманауи кескіндеме техникасы; мүсіншінің кәсіби дағдылары; қаріп мәдениеті, ЕСКД стандарттары туралы білімді сыни тұрғыдан түсіну.

ON4 Жарнаманың стилі мен дизайны бойынша шығармашылық тапсырмаларды шешу саласындағы дағдылары бар полиграфиялық өнімдерді жобалау, өзіндік тұжырымдамалық шешімдердің жаңалығы бар жобаларды құру әдістері.

Пререквизиттер

Мектеп курсы

Постреквизиттер

Сызу

Макеттеу және модельдеу

Пән циклі	Бейіндеуші пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті

SubjectID	28123 (3010563)
Курс	3
Семестр	2
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Макеттеу архитектуралық кеңістікті түсінудің негіздерін дамытады. Макет көрнекілікті қамтамасыз етеді, Тексеру кезінде көзқарасты өзгертуге, қасбеттердің ерекшеліктерін және жасалған пішіндер жоспарын талдауға мүмкіндік береді. Макеттерді орындау жұмысқа өзіндік шығармашылық көзқарас пен кеңістіктік қиялды дамытады. Бұл кез-келген объектінің көлемді физикалық модельдеуі. Макет құрылымы, пропорциялары мен пластикасы, бетінің мөлшері мен сипаты, текстуралық және түс схемасы туралы жалпы ақпарат береді

Пәнді оқыту мақсаты

Студенттердің ресейлік және шетелдік тәжірибені ескере отырып, кәсіби және жеке салаларда тиімді коммуникативті мінез-құлықты құруға мүмкіндік беретін жарнама технологиялары мен қоғаммен байланыс саласындағы білім жүйесін игеруі.

Оқыту нәтижелері

ON5 Болашақ графикалық дизайнердің жеке басының кәсіби маңызды қасиеттерін жобалауда, кітаптардың иллюстрациясы мен дизайнның жарнамалық бейнелерді визуализациялау әдістерінде дамыту.

ON7 Дизайнер жұмысының ерекшелігін, компьютерлік модельдеу және оларды іске асыру бойынша жобалық шешімдерді әзірлеу әдістерін; жиһаз өндірісінде жұмыс істеудің практикалық дағдыларын білу.

Пререквизиттер

Моушн дизайнның нысандарын жобалау Жарнамалық дизайн элементтері мен процестері 1 Профильді дизайнның нысандарын жобалау

Постреквизиттер

Макеттеу және модельдеу Өндірістік тәжірибе III

Сызу

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	28125 (3010532)
Курс	4
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Дәрістер	15сағат
Практикалық және семинарлық сабақтар	30сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәннің негізгі міндеті-білім алушының техникалық ойлауын, кеңістіктік көріністерін, сондай-ақ графикалық кескіндер арқылы техниканы тану қабілетін қалыптастыру. Сызбаларды орындау және ресімдеу ережелері, әдістері туралы негізгі мәліметтер. Проекциялау әдістері, геометриялық денелер мен модельдерді тікбұрышты проекциялау. Түрлерін (негізгі, қосымша және жергілікті), кесінділерін (қарапайым және күрделі) және қималарын (шығарылған, салынған, үзілісте орналасқан) білу.

Пәнді оқыту мақсаты

Техника тілін меңгеру, кеңістіктік көріністі дамыту, графикалық сауаттылықты және техникалық құжаттарды оқу және сызбаларды орындау дағдыларын қалыптастыру

Оқыту нәтижелері

ON4 Жарнаманың стилі мен дизайны бойынша шығармашылық тапсырмаларды шешу саласындағы дағдылары бар полиграфиялық өнімдерді жобалау, өзіндік тұжырымдамалық шешімдердің жаңалығы бар жобаларды құру әдістері.

Пререквизиттер

Инженерлік графика

Постреквизиттер

Жиһазды жобалау және құрастыру

Интерьер дизайнның нысандарын жобалау 1

Пән циклі	Бейіндеуші пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	28136 (3010583)
Курс	4
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5

Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пән жобалаудағы кіріспе және негіздер, дизайн объектілерін зерттеу, интерьердегі перспектива, стилистикалық шешім сияқты келесі салаларды қамтиды. Дизайн шешімін қосатын категорияларды қалай дұрыс құруға болады, сонымен бірге: стиль, дизайн, функционалдылық, ыңғайлылық, эргономика және т.б. практикалық жұмыста эскизде өз идеяларыңыздың визуализациясын игеріп, оны жұмыста жобалаңыз. Авторлық қадағалауды қалай дұрыс жүргізу керектігін үйреніңіз..

Пәнді оқыту мақсаты

графикалық кескіндерді дайындау және өңдеу, сондай-ақ анимациялық кескіндерді жасау үшін компьютерлік жүйенің аппараттық және бағдарламалық құралдарын пайдалану дағдыларын қалыптастыру.

Оқыту нәтижелері

ON6 Жобалардың интерьерге енуіне авторлық қадағалауды жүзеге асыра отырып, әртүрлі мақсаттағы объектілерді жобалау.
ON7 Дизайнер жұмысының ерекшелігін, компьютерлік модельдеу және оларды іске асыру бойынша жобалық шешімдерді әзірлеу әдістерін; жиһаз өндірісінде жұмыс істеудің практикалық дағдыларын білу.

Пререквизиттер

Дизайн негіздері Материалдық мәдениет және дизайн тарихы

Постреквизиттер

Интерьер дизайнның нысандарын жобалау 2 Модельді жобалардың ерекше элементтері Дизайндағы үш өлшемді графика

Жобалау графикасы

Пән циклі	Бейіндеуші пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	28134 (3010582)
Курс	4
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пән сізге дизайн графикасының негіздерімен, дизайн графикасының көрнекі құралдарымен танысуға, классикалық материалдарды, техниканы, технологияларды және пайдалану әдістерін үйренуге, графикалық модельдеудің кәсіби дағдыларын алуға мүмкіндік береді. Практикалық сабақтарды қарастырады: графикалық жаттығуларды орындау, табиғаттан және қиялдан сурет салу, білім алушыларда кезеңдердің ерекшеліктері мен жобалық шешімді ресми түрде жүзеге асырудың эскиздік іздеу ерекшеліктерін, жобалық-графикалық материалды ұсынудың кәсіби дағдыларын қалыптастыру

Пәнді оқыту мақсаты

Студенттердің конструкторлық шешімді формальды түрде жүзеге асыру үшін контурлық ізденіс кезеңдерінің ерекшеліктері мен ерекшеліктері туралы білімдерін, конструкторлық және графикалық материалды көрсетудегі кәсіби дағдыларын қалыптастыру.

Оқыту нәтижелері

ON6 Жобалардың интерьерге енуіне авторлық қадағалауды жүзеге асыра отырып, әртүрлі мақсаттағы объектілерді жобалау.
ON7 Дизайнер жұмысының ерекшелігін, компьютерлік модельдеу және оларды іске асыру бойынша жобалық шешімдерді әзірлеу әдістерін; жиһаз өндірісінде жұмыс істеудің практикалық дағдыларын білу.

Пререквизиттер

Дизайн негіздері Материалдық мәдениет және дизайн тарихы

Постреквизиттер

Интерьер дизайнның нысандарын жобалау 2 Модельді жобалардың ерекше элементтері Дизайндағы үш өлшемді графика

Кәсіби компьютерлік бағдарламалар

Пән циклі	Бейіндеуші пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	28142 (3010586)
Курс	4
Семестр	1
Академиялық кредит саны	5
Практикалық және семинарлық сабақтар	45сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	35сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	70сағат
Барлығы	150сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәннің жалпы курсы coreidraw, Photoshop және 3DS MAX графикалық редакторларын, сондай-ақ Corel пакетінің бағдарламаларына қысқаша шолуды қарастырады: Corel PHOTO-PAINT CorelTRACE және Corel R. A. V. E. осы пән бойынша дәрістер қарастырылмаған, тек практикалық сабақтар өткізіледі. Тренингті CD-де демо-графиканы тарту арқылы жүргізу ұсынылады, олар әдетте осы пакеттердің кез-келгені туралы әдебиеттермен бірге беріледі.

Пәнді оқыту мақсаты

Мәліметтерді өңдеу процестерін көру, объектілердің арасындағы ақпараттық байланысты қамтамасыз ету мақсатында графикалық құралдарды қолдануды студенттер үйренуі.

Оқыту нәтижелері

ON6 Жобалардың интерьерге енуіне авторлық қадағалауды жүзеге асыра отырып, әртүрлі мақсаттағы объектілерді жобалау.
ON7 Дизайнер жұмысының ерекшелігін, компьютерлік модельдеу және оларды іске асыру бойынша жобалық шешімдерді әзірлеу әдістерін; жиһаз өндірісінде жұмыс істеудің практикалық дағдыларын білу.

Пререквизиттер

Дизайн негіздері

Постреквизиттер

Интерьер дизайнның нысандарын жобалау 2 Модельді жобалардың ерекше элементтері Дизайнға үш өлшемді графика

Модельді жобалардың ерекше элементтері

Пән циклі	Бейіндеуші пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	28152 (3010572)
Курс	4
Семестр	2
Академиялық кредит саны	10
Дәрістер	0сағат
Практикалық және семинарлық сабақтар	90сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	70сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	140сағат
Барлығы	300сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәнде жобаларды әзірлеудегі заманауи маркетингтік тұжырымдамалар, жобаларды әзірлеудегі маркетингтік зерттеулер, жобаның маркетингтік стратегиясын әзірлеу, жобалық қызмет технологиясы: жобаның өмірлік циклі, оның негізгі кезеңдері жобаға дейінгі талдаудың әдістемесі мен әдістемесі, жобаның маркетингтік тұжырымдамасын қалыптастыру зерттеледі. Курс жобалық маркетинг, жобалық маркетинг және Жобаны басқару бюджетіндегі маркетингті басқару бағдарламасының блоктарын қамтиды.

Пәнді оқыту мақсаты

- Жобалық іс-әрекет саласында білім жүйесін қалыптастыру.
- жобалық іс-әрекеттердің білімдері мен дағдыларын практикалық бекіту.
- Өз бетінше ізденіс жұмыстарын жүргізу дағдыларын дамыту.
- Топтық жұмыста, жобаны басқаруда тәжірибе жинақтау.

Оқыту нәтижелері

ON6 Жобалардың интерьерге енуіне авторлық қадағалауды жүзеге асыра отырып, әртүрлі мақсаттағы объектілерді жобалау.
ON7 Дизайнер жұмысының ерекшелігін, компьютерлік модельдеу және оларды іске асыру бойынша жобалық шешімдерді әзірлеу әдістерін; жиһаз өндірісінде жұмыс істеудің практикалық дағдыларын білу.

Пререквизиттер

Жобалау графикасы Интерьер дизайнның нысандарын жобалау 1 Кәсіби компьютерлік бағдарламалар

Постреквизиттер

Өндірістік тәжірибе III

Интерьер дизайнның нысандарын жобалау 2

Пән циклі	Бейіндеуші пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	28151 (3010571)
Курс	4
Семестр	2
Академиялық кредит саны	10
Дәрістер	0сағат
Практикалық және семинарлық сабақтар	90сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	70сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	140сағат
Барлығы	300сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәннің мазмұны мынадай тақырыптарды көздейді: интерьер жобасының эскизін жасау; тұрғын үй - жайлардың санитарлық-техникалық жүйелерінің жиһаздары мен жабдықтарын орналастыру схемалары; тұрғын үй - жайлардың дизайн жобаларының

сызбаларын және 3D визуализациясын әзірлеу; Құрылыс және әрлеу материалдарының көлемін есептеу; тұрғын үй-жайларға арналған авторлық жиһаздар мен жабдықтарды, бөлшектер мен тораптарды әзірлеу; интерьерді безендіру, жиһазды таңдау және аксессуарлар.

Пәнді оқыту мақсаты

Студенттерде тұрғын үй және қоғамдық интерьердің пәндік-кеңістіктік ортасын құру және безендіру бойынша білім, білік және дағдыларды қалыптастыру

Оқыту нәтижелері

ON6 Жобалардың интерьерге енуіне авторлық қадағалауды жүзеге асыра отырып, әртүрлі мақсаттағы объектілерді жобалау.

ON7 Дизайнер жұмысының ерекшелігін, компьютерлік модельдеу және оларды іске асыру бойынша жобалық шешімдерді әзірлеу әдістерін; жиһаз өндірісінде жұмыс істеудің практикалық дағдыларын білу.

Пререквизиттер

Жобалау графикасы Интерьер дизайнның нысандарын жобалау 1 Кәсіби компьютерлік бағдарламалар

Постреквизиттер

Өндірістік тәжірибе III

Дизайндағы үш өлшемді графика

Пән циклі	Бейіндеуші пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	28154 (3010573)
Курс	4
Семестр	2
Академиялық кредит саны	10
Дәрістер	0сағат
Практикалық және семинарлық сабақтар	90сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	70сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	140сағат
Барлығы	300сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пән объектіні, идеяны, кеңістікті көрнекі түрде көрсетуге көмектеседі. Компьютерлік 3D графикасы компьютерлік технологияның бір түрі ретінде болашақ дизайнерге шығармашылық жұмыс әдістерін игеруге көмектеседі, кеңістіктік-бейнелік қабылдау мен шығармашылық ойлауды дамытады. Үш өлшемді графика әртүрлі нысандардың (креслолар, дивандар, орындықтар және т.б.) үш өлшемді макеттерін жасауға мүмкіндік береді, олардың геометриялық пішінін қайталайды және олар жасалған материалға еліктейді.

Пәнді оқыту мақсаты

- көркем ойлауды, шығармашылық қиялды, көру жадын, кеңістіктік көріністерді, көркемдік қабілеттерді дамыту; шығармашылық қызмет өнімдеріне, өнер туындыларына эстетикалық қатынасты, көркемдікке деген қызығушылық пен сүйіспеншілікті дамыту; пәннің мазмұнын, ғылыми-теориялық негіздері мен оқыту әдістемесін ашу; студенттерді интерактивті анимацияны қолданудың проблематикасымен және салаларымен таныстыру: білім беруде, Құрылыс және білім беру ресурстарының теориялық және ұйымдастырушылық – әдістемелік мәселелерін жариялау, бағдарламалау дағдыларын

Оқыту нәтижелері

ON5 Болашақ графикалық дизайнердің жеке басының кәсіби маңызды қасиеттерін жобалауда, кітаптардың иллюстрациясы мен дизайнында, жарнамалық бейнелерді визуализациялау әдістерінде дамыту.

ON6 Жобалардың интерьерге енуіне авторлық қадағалауды жүзеге асыра отырып, әртүрлі мақсаттағы объектілерді жобалау.

Пререквизиттер

Жобалау графикасы Интерьер дизайнның нысандарын жобалау 1 Кәсіби компьютерлік бағдарламалар

Постреквизиттер

Өндірістік тәжірибе III

6 Модуль. Сән

Киімді құрастыру және модельдеу

Пән циклі	Базалық пәндер
Пәннің компонент	ЖОО компоненті
SubjectID	30632 (3010575)
Курс	5
Семестр	1
Академиялық кредит саны	8
Дәрістер	0сағат
Практикалық және семинарлық сабақтар	75сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	55сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	110сағат
Барлығы	240сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәнді меңгеру барысында білім алушы адам бітімі типтерін анықтауды, өлшемдерді алуды, бұйым дизайнын әзірлеуде алынған

табыстарды бөлімдер бойынша бөлуді, бұйымның балансын анықтауды, бұйымның негізгі конструкциясын құруды, қажетті заттарды жасауды үйренеді, есептеулер, бұйымның жеке бөліктерін жобалау, әртүрлі силуэттерден бұйымдар жасау, жең негізін салу, жағаларды есептеу және салу, белдік бұйымдардың (белдемше, шалбар) негіздерінің сызбаларын салу, бұйымдардың үлгісін (өзгерту, ауыстыру) .

Пәнді оқыту мақсаты

Тігін бұйымдарын жобалау және модельдеу туралы идеяларды қалыптастыру.

Оқыту нәтижелері

ON8 Сәннің даму үрдісі жайлы білімін қолдана отырып, техникалық модельдеу дағдыларын меңгеру, киім топтамаларын жобалау және авторлық топтаманы құру.

Пререквизиттер

Пластикалық анатомия және мүсін

Постреквизиттер

Өндірістік тәжірибе III

Киімнің аксессуарлары және декоры, костюмді құрастыру

Пән циклі	Бейіндеуші пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	30637 (3010541)
Курс	5
Семестр	1
Академиялық кредит саны	8
Практикалық және семинарлық сабақтар	75сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	55сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	110сағат
Барлығы	240сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан және курстық жұмыс/Жоба

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Сән теориясындағы аксессуарлар мен киімнің декоры - сән трендтерінен көбірек әсер ететін сыртқы көріністі немесе стильді толықтыру үшін қолданылатын элемент. Көбінесе аксессуарлар киімді аяқтау және көріністі аяқтау үшін таңдалады. Оқыту барысында білім алушы аксессуарлардың түрлері мен жіктелуін, олардың мақсатын, сондай-ақ олардың басым көпшілігін жасау технологиясын зерттейді, әр түрлі декор әдістерін қолдана отырып, жеке аксессуарды өз бетінше әзірлейді және жасайды.

Пәнді оқыту мақсаты

Декор мен киім элементтерінің ерекшеліктерін зерттеу, сәндік-қолданбалы өнер арқылы оқушылардың киім дизайнының негіздерін қалыптастыру және дамыту.

Оқыту нәтижелері

ON7 Дизайнер жұмысының ерекшелігін, компьютерлік модельдеу және оларды іске асыру бойынша жобалық шешімдерді әзірлеу әдістерін; жиһаз өндірісінде жұмыс істеудің практикалық дағдыларын білу.

Пререквизиттер

Дизайн негіздері

Постреквизиттер

Өндірістік тәжірибе III

Сәндік қолданбалы өнер негіздері

Пән циклі	Бейіндеуші пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	30636 (3010538)
Курс	5
Семестр	1
Академиялық кредит саны	8
Практикалық және семинарлық сабақтар	75сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	55сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	110сағат
Барлығы	240сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Пәнді оқу барысында білім алушы қолөнер мен сәндік-қолданбалы өнердің шығу тегі, дамуы және өзіндік ерекшеліктері туралы мағлұматтар, қолөнер және сәндік-қолданбалы өнер бұйымдарын жасаудың материалдары, техникасы және технологиялық әдістері туралы теориялық мәліметтер алады. Практикалық бөлім материалда қолданбалы өнердің көркемдік бұйымдарын жүзеге асыруды қамтиды: тоқыма, ағаш, металл, былғары, киіз және басқа декорлардан кәдесыйлар, ойыншықтар мен аксессуарлар жасау.

Пәнді оқыту мақсаты

"Сәндік қолданбалы өнер негіздері" пәнін оқытудың негізгі мақсаты - ағашты өңдеу технологиясы бойынша практикалық дағдылар мен қабілеттерді қалыптастыру. Бұйымды дайындаудың технологиялық картасын жасау, бұйымдағы жұмыс ретін талдау білігі. Білім алушы әртүрлі материалдарды өңдеудің практикалық дағдыларын игеруі, ниеті бойынша бұйымдар дайындауы, материалдарды үнемді және ұтымды пайдалануы тиіс.

Оқыту нәтижелері

ON8 Сәннің даму үрдісі жайлы білімін қолдана отырып, техникалық модельдеу дағдыларын меңгеру, киім топтамаларын жобалау және авторлық топтаманы құру.

Пререквизиттер

Дизайн негіздері

Постреквизиттер

Өндірістік тәжірибе III

Зерттеу теориясы және дизайн әдістемесін жобалау

Пән циклі	Бейіндеуші пәндер
Пәннің компонент	Таңдалатын компонент
SubjectID	30641 (3013262)
Курс	5
Семестр	1
Академиялық кредит саны	8
Практикалық және семинарлық сабақтар	75сағат
Білім алушының оқытушы жетекшілігімен өзіндік жұмысы	55сағат
Білім алушының өзіндік жұмысы	110сағат
Барлығы	240сағат
Білімді бақылау нысаны	Емтихан және курстық жұмыс/Жоба

Пән мазмұнының қысқаша сипаттамасы

Бұл пәннің зерттеу процесінің теориясы - көркемдік білім беру саласындағы пәндерді талдау, сипаттау және салыстырмалы түрде бағалау болып табылады. Сұрақтарды іріктеп тұжырымдауға және зерттеу деңгейінде жауап іздеуге мүмкіндік беретін салыстыру қабілеттілігін береді. Оқу пәнін игеру барысында білім алушы дизайн жобалау кезінде пайдаланылатын шығармашылық көздер туралы, көркем образ жасау туралы білім, ғылыми түсіндіруде зерттеу қызметіне жобалау міндеттері туралы ақпарат ала алады.

Пәнді оқыту мақсаты

"Жобалаудағы зерттеу теориясы және дизайн әдістемесі" пәнін зерттеудің негізгі мақсаты - жобалау дизайнындағы зерттеу біліктілігі мен дағдыларын қалыптастыру. Әдіснаманы зерттеу, зерттеу жұмысының реттілігін талдау. Білім алушы дизайнды жобалауда практикалық, зерттеу дағдыларын меңгеруі болып табылады.

Оқыту нәтижелері

ON9 Дизайн қызметінің ерекшеліктерін зерттей отырып, зерттеу тақырыбы бойынша эксперимент жүргізу дағдыларына ие болу.

Пререквизиттер

Материалдық мәдениет және дизайн тарихы

Постреквизиттер

Өндірістік тәжірибе III

Қорытынды аттестаттау

Дипломдық жұмысты жазу және қорғау немесе кешенді емтиханды дайындау және тапсыру

Дипломдық жұмыс

Академиялық кредит саны 8

Кешенді емтихан

Академиялық кредит саны 8

4. Білім беру бағдарламасындағы көлемін көрсететін жиынтық кесте

«6B02101 - Дизайн»

Пән атауы	Цикл / компо- не нт	Семестр	Кредиттер саны	Барлық сағат саны	Дәріс	Пр. / Сем.	Зерт .	ОБА ӨЖ	БАӨ Ж	Білімді бақылау нысаны
1 Модуль. Қоғамдық және гуманитарлық білім негіздері										
Шетел тілі	ЖББП/ МК	1	5	150		45		35	70	Емтихан
Қазақ тілі	ЖББП/ МК	1	5	150		45		35	70	Емтихан
Экономикалық-құқықтық және экологиялық білім негіздері	ЖББП/ ЖООК	1	5	150	15	30		35	70	Емтихан
Орыс тілі	ЖББП/ МК	1	5	150		45		35	70	Емтихан
Дене шынықтыру	ЖББП/ МК	1	2	60		60				Дифференциалдық сынақ
Қазақ тілі	ЖББП/ МК	2	5	150		45		35	70	Емтихан
Шетел тілі	ЖББП/ МК	2	5	150		45		35	70	Емтихан
Әлеуметтік-саясаттану білім модулі (әлеуметтану, саясаттану, мәдениеттану, психология)	ЖББП/ МК	2	8	240	30	45		55	110	Емтихан
Орыс тілі	ЖББП/ МК	2	5	150		45		35	70	Емтихан
Дене шынықтыру	ЖББП/ МК	2	2	60		60				Дифференциалдық сынақ
Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар	ЖББП/ МК	3	5	150	15	15	15	35	70	Емтихан
Дене шынықтыру	ЖББП/ МК	3	2	60		60				Дифференциалдық сынақ
Абай әлемі	БП/ ЖООК	3	3	90	15	15		20	40	Емтихан
Қазақстан тарихы	ЖББП/ МК	4	5	150	30	15		35	70	Мемлекеттік экзамен
Дене шынықтыру	ЖББП/ МК	4	2	60		60				Дифференциалдық сынақ
Философия	ЖББП/ МК	5	5	150	15	30		35	70	Емтихан
2 Модуль. Бейнелеу қызметі										

Дизайн мамандығына кіріспе	БП/ ЖООК	1	3	90	15	15		20	40	Емтихан
Кескіндеме I	БП/ ЖООК	1	5	120		45		35	40	Емтихан
Сурет I	БП/ ЖООК	1	5	150		45		35	70	Емтихан
Кескіндеме II	БП/ ЖООК	2	5	150		45		35	70	Емтихан
Сурет II	БП/ ЖООК	2	5	150		45		35	70	Емтихан
Кескіндеме III	БП/ ЖООК	3	5	150		45		35	70	Емтихан
Композиция	БП/ ЖООК	3	5	150		45		35	70	Емтихан
Сурет III	БП/ ЖООК	3	5	150		45		35	70	Емтихан
Материалдық мәдениет және дизайн тарихы	БП/ ЖООК	4	3	90	15	15		20	40	Емтихан
Пластикалық анатомия және мүсін	БП/ ЖООК	4	5	150		45		35	70	Емтихан
Тұстану	БП/ ЖООК	4	5	150		45		35	70	Емтихан
Сәндік кескіндеме	БП/ТК	5	5	150		45		35	70	Емтихан
Кескіндемедегі колорит	БП/ТК	5	5	150		45		35	70	Емтихан
Кескіндеме материалдардың техникасы мен технологиясы	БП/ТК	5	5	150		45		35	70	Емтихан
Шрифт	БП/ ЖООК	6	5	150		45		35	70	Емтихан
Сәндік сурет	БП/ТК	7	5	150		45		35	70	Емтихан
Конструктивті сурет	БП/ТК	7	5	150		45		35	70	Емтихан
Техникалық сурет	БП/ТК	7	5	150		45		35	70	Емтихан
3 Модуль. Кәсіби қызмет негіздері										
Өнер тарихы	БП/ ЖООК	4	3	90	15	15		20	40	Емтихан
Дизайн негіздері	БП/ ЖООК	4	5	150	15	30		35	70	Емтихан
Оқу тәжірибе	БП/ ЖООК	4	2	60						Практика бойынша қорытынды баға
Сурет материалдары мен техникасы	БП/ТК	5	5	150		45		35	70	Емтихан
Арнайы сурет	БП/ТК	5	5	150		45		35	70	Емтихан

Графикалық материалдар технологиясы	БП/ТК	5	5	150		45		35	70	Емтихан
Өндірістік тәжірибе I	БП/ ЖООК	6	5	150						Практика бойынша қорытынды баға
Интерьердегі декор	КП/ТК	7	5	150		45		35	70	Емтихан
Интерьер дизайнындағы композиция заңдары	КП/ТК	7	5	150		45		35	70	Емтихан
Композициялық шешімдер әдістемесі	КП/ТК	7	5	150	15	30		35	70	Емтихан
Интерьер дизайнындағы заманауи материалдар	КП/ ЖООК	7	5	150		45		35	70	Емтихан
Сәулеттік ортаның типологиясы	КП/ТК	7	5	150		45		35	70	Емтихан
Интерьер кеңістігінің типологиясы	КП/ТК	7	5	150		45		35	70	Емтихан
Эргономика	КП/ТК	7	5	150		45		35	70	Емтихан
Коммуникация бизнесі	БП/ТК	8	5	150	15	30		35	70	Емтихан
Креативті ойлау	БП/ТК	8	5	150	15	30		35	70	Емтихан
Жиһазды жобалау және құрастыру	БП/ ЖООК	8	5	150		45		35	70	Емтихан
Өндірістік тәжірибе II	БП/ ЖООК	8	5	150						Практика бойынша қорытынды баға
Жобаларды басқару	БП/ТК	8	5	150	15	30		35	70	Емтихан
Ландшафтық дизайн	КП/ ЖООК	8	5	150		45		35	70	Емтихан
Костюм графикасы	КП/ ЖООК	9	7	210		75		45	90	Емтихан
Костюм мен сән тарихы	КП/ ЖООК	9	6	180	0	60		40	80	Емтихан
Материалтану және материалдарды көркем өңдеу	КП/ТК	9	8	240		75		55	110	Емтихан
Текстильдік материалдардың өңдеу технологиясы	КП/ТК	9	8	240		75		55	110	Емтихан
Ағашты көркем өңдеу	КП/ТК	9	8	240		75		55	110	Емтихан және курстық жұмыс/Жоба
Диплом алдындағы тәжірибе	КП/ТК	10	15	450						Практика бойынша қорытынды баға
Өндірістік тәжірибе III	КП/ТК	10	15	450						Практика бойынша қорытынды баға
4 Модуль. Жарнама негіздері										
Моушн дизайнның нысандарын жобалау	БП/ТК	5	10	300	0	90		70	140	Емтихан
Профильді дизайнның нысандарын жобалау	БП/ТК	5	10	300		90		70	140	Емтихан
Жарнамалық дизайн элементтері мен процестері 1	БП/ТК	5	10	300		90		70	140	Емтихан
Жарнаманың арнайы түрлері	КП/	5	5	150	15	30		35	70	Емтихан

	ЖООК									
Жарнамалық дизайн элементтері мен процестері 2	БП/ ЖООК	6	10	300		90		70	140	Емтихан
Жарнамадағы менеджмент	КП/ ЖООК	6	5	150	15	30		35	70	Емтихан
5 Модуль. Жобалау										
Инженерлік графика	БП/ ЖООК	3	5	150	15	30		35	70	Емтихан
Макеттеу және модельдеу	КП/ ЖООК	6	5	150		45		35	70	Емтихан
Сызу	БП/ ЖООК	7	5	150	15	30		35	70	Емтихан
Интерьер дизайнның нысандарын жобалау 1	КП/ТК	7	5	150		45		35	70	Емтихан
Жобалау графикасы	КП/ТК	7	5	150		45		35	70	Емтихан
Кәсіби компьютерлік бағдарламалар	КП/ТК	7	5	150		45		35	70	Емтихан
Модельді жобалардың ерекше элементтері	КП/ТК	8	10	300	0	90		70	140	Емтихан
Интерьер дизайнның нысандарын жобалау 2	КП/ТК	8	10	300	0	90		70	140	Емтихан
Дизайндағы үш өлшемді графика	КП/ТК	8	10	300	0	90		70	140	Емтихан
6 Модуль. Сән										
Киімді құрастыру және модельдеу	БП/ ЖООК	9	8	240	0	75		55	110	Емтихан
Киімнің аксессуарлары және декоры, костюмді құрастыру	КП/ТК	9	8	240		75		55	110	Емтихан және курстық жұмыс/Жоба
Сәндік қолданбалы өнер негіздері	КП/ТК	9	8	240		75		55	110	Емтихан
Зерттеу теориясы және дизайн әдістемесін жобалау	КП/ТК	9	8	240		75		55	110	Емтихан және курстық жұмыс/Жоба
Қорытынды аттестаттау										
Дипломдық жұмыс		10	8	240						
Кешенді емтихан		10	8	240						