

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

6B01 – Педагогические науки
(Код и классификация области образования)

6B014 - Подготовка учителей с предметной специализацией общего развития
(Код и классификация направления подготовки)

0114
(Код в международной стандартной классификации образования)

B007 - Подготовка учителей художественного труда и черчения
(Код и классификация группы образовательной программы)

6B01405 - Изобразительное искусство, художественный труд и графика
(Код и наименование образовательной программы)

бакалавр
(уровень подготовки)

ПРЕДИСЛОВИЕ

Разработано

Академическим комитетом образовательная программа 6B01405 - Изобразительное искусство, художественный труд и графика по направлению подготовки 6B014 - Подготовка учителей с предметной специализацией общего развития на основании ГОСВиПО утвержденного Приказом МНиВО Республики Казахстан от 20 июля 2022 года № 2 (в редакции приказа от 20.02.2023 № 66)

Состав АК	Ф.И.О.полностью	Ученая степень, ученое звание, должность
Руководитель АК	Абдикакимов Мухтар Тыныштықбекұлы	Декан Высшей школы образования
Менеджер ОП	Нысанғалиева Бибиғуль Толегеновна	преподаватель кафедры искусства
Член АК	Берікбол Рахат Рахметоллаұлы	заведующий кафедры искусства
Член АК	Татиев Талгат Абыкенович	преподаватель кафедры искусства
Член АК	Дуйсембаев Балдыкен Шакиртович	Учитель рисования и художественного труда КГУ №49
Член АК	Тамтыков Сымбат Ерболович	Учитель рисования и художественного труда КГУ №39
Член АК	Джумадилова Сайрамгуль Гимарановна	Учитель художественного труда многопрофильной гимназии №5 имени Шакарима
Член АК	Таласбаева Салима Оразкеновна	Учитель художественного труда КГУ №37 Ыбрая Алтынсарина

Рецензирование

Ф.И.О. рецензента	Должность, место работы
Елубаев Айдар Болатказыевич	Учитель художественного труда КГУ №19
Ахметкалиева Арайлым Амангажиевна	Учитель художественного труда КГУ №35

Рассмотрено

На заседании Комиссии по Академическому качеству гуманитарно-экономического факультета протокол №3 от 11 января 2024г
на заседании Комиссии по Академическому качеству Высшей школы образования
Рекомендовано к утверждению на Ученом совете университета
Протокол № 1 "06"06.2024г

Согласовано

Руководитель отдела образования города Семей Булабаев Б.З.

Утверждено

на заседании Ученого совета университета, протокол № 6/1 от «19» января 2024 г.

на заседании Ученого совета университета, протокол № 11 от «28» июня 2024 г.

Содержание

1. ВВЕДЕНИЕ

2. ПАСПОРТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ:

2.1. Цель образовательной программы;

2.2. Карта профиля подготовки в рамках образовательной программы:

Код и классификация области образования;

Код и классификация направления подготовки;

Код в международной стандартной классификации образования;

Код и классификация группы образовательной программы;

Код и наименование образовательной программы;

2.3. Отличительные особенности ОП (двудипломная/совместная, ОВПО-партнер, Double major, инновационная);

2.4. Квалификационная характеристика выпускника:

Присуждаемая степень / квалификация;

Наименование профессионального стандарта;

Атлас новых профессий;

Региональный стандарт;

Наименование профессии / перечень должностей специалиста;

Уровень квалификации по ОРК (отраслевая рамка квалификации);

Область профессиональной деятельности;

Объект профессиональной деятельности;

Виды профессиональной деятельности;

2.5. Модель выпускника.

3. Модули и содержание образовательной программы

4. Сводная таблица по объему образовательной программы 6В01405 - Изобразительное искусство, художественный труд и графика»

1.ВВЕДЕНИЕ

1.1.Общие данные

Образовательная программа «6В01405 - Изобразительное искусство, художественный труд и графика» реализуемая кафедрой «Музыки и искусства» гуманитарно экономического факультета, образовательная программа направлена на подготовку бакалавров педагогической деятельности в сфере профессионального образования, художников для профессиональной творческой деятельности в сфере графики, живописи, скульптуры; подготовку к работе с использованием различных классических и современных технологий в сфере искусства и дизайна.

Образовательная программа предусматривает обучение студента с особыми образовательными потребностями в условиях высшего учебного заведения, а также его социализацию и интеграцию в общество.

При реализации образовательной программы предусматривается применение в учебном процессе инструментов искусственного интеллекта, тем самым развивая цифровые компетенции у обучающихся в быстроменяющейся технологической среде.

Образовательная программа предусматривает обучение студента с особыми образовательными потребностями в условиях высшего учебного заведения, а также его социализацию и интеграцию в общество.

1.2.Критерии завершенности

Основным критерием завершенности образовательного процесса по подготовке бакалавров является освоение обучающимся не менее 205 кредитов теоретического обучения, а также не менее 27 кредитов практик, 8 кредитов итоговой аттестации. Всего 240 кредитов.

1.3.Типичный срок обучения: 4 года

2. ПАСПОРТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

2.1. Цель образовательной программы	Удовлетворение потребности личности в овладении социальными и профессиональными компетенциями, позволяющими быть востребованным в сфере педагогической и художественно-творческой деятельности.
2.2. Карта профиля подготовки в рамках образовательной программы	
Код и классификация области образования	6В01 - Педагогические науки
Код и классификация направления подготовки	6В014 - Подготовка учителей с предметной специализацией общего развития
Код в международной стандартной классификации образования	0114
Код и классификация группы образовательной программы	В007 - Подготовка учителей художественного труда и черчения
Код и наименование образовательной программы	6В01405 - Изобразительное искусство, художественный труд и графика
2.3. Отличительные особенности ОП (двудипломная/совместная, ОВПО-партнер, Double major, инновационная)	-
2.4. Квалификационная характеристика выпускника	
Присуждаемая степень / квалификация	бакалавр образования по образовательной программе 6В01405 - Изобразительное искусство, художественный труд и графика
Наименование профессионального стандарта	Педагог
Атлас новых профессий	-
Региональный стандарт	-
Наименование профессии / перечень должностей специалиста	<ul style="list-style-type: none"> - педагог-преподаватель; - учитель художественного труда в общеобразовательных учреждениях; - руководитель различных организации, производящих объектов искусства (живопись, графика, скульптура, прикладное искусство, рекламной, полиграфия, промышленность и мн.др.); - специалист организации занимающихся художественной деятельностью.
Уровень квалификации по ОРК (отраслевая рамка квалификации)	б
Область профессиональной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - социально – педагогическая деятельность: - учебно-воспитательная деятельность: - экспериментально – исследовательская деятельность: - организационно – управленческая деятельность: - проектно – дизайнерская деятельность.
Объект профессиональной деятельности	педагогическая деятельность в различных учебных заведениях, творческие и научно – исследовательские институты, лаборатории художественных мастерских
Виды профессиональной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - образовательная; - культурно-просветительская; - проектно-дизайнерская; - производственно-художественная;

	<ul style="list-style-type: none"> - научно- методическая; - художественно-творческая.
<p>2.5. Модель выпускника</p>	<p>Модель выпускника – это система качеств личности выпускника НАО " Университета имени Шакарима г. Семей". Основным системообразующим элементом модели выпускника «6В01405 Изобразительное искусство, художественный труд и графика» является его компетентность как будущего специалиста.</p> <p>Основные задачи модели выпускника:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечение качественной подготовки квалифицированных конкурентоспособных специалистов на рынке труда основе сочетания инновационных технологий с научно-практической деятельностью; - удовлетворение потребностей работодателей в высококвалифицированных специалистах; - организация и проведение фундаментальных и прикладных научных исследований; - приумножение нравственных, культурных и научных ценностей общества, патриотическое воспитание молодежи. <p>Основным элементом модели выпускника является компетентность будущего специалиста. Выпускник образовательной программы 6В01405Изобразительное искусство, художественный труд и графика методически и психологически подготовлен к изменениям вида и характера своей профессиональной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> -Обладает полноценным качественным профессионально-педагогическим образованием, профессиональной компетентностью в области изобразительного искусства, художественного труда и дизайна, инициативностью и активностью, позволяющими адаптироваться к меняющимся требованиям современного образования; -Умеет осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновленного содержания образования; -Владеет инновационными методами обучения, навыками проведения методических экспериментов и научных исследований с внедрением их результатов в учебный процесс; -Обладает лидерскими качествами и предпринимательскими навыками. -Креативный лидер, обладающий критическим мышлением по историю и теорию основных видов искусства, стили и жанры искусства в контексте собственного художественного восприятия и взгляда на перспективы развития арт -искусства; <p>Модель выпускника, которая имеет в качестве основного образовательного конструкта компетентность будущего специалиста, определяет в качестве стратегической задачи вуза проблему формирования и развития компетенций – готовность и стремления к деятельности.</p>

	Представленная модель реализуется в процессе подготовки специалиста.
--	--

3. Модули и содержание образовательной программы

Модуль 1. Основы общественных и гуманитарных знаний

Краткое описание содержания модуля

Данный модуль раскрывает такие аспекты как: социально-культурные, экономико-правовые, экологические знания, коммуникативные умения, применение информационных технологии с учетом современных тенденций развития общества.

Дисциплины модуля

Иностранный язык

Казахский (Русский) язык (1)

Основы экономико-правовых и экологических знаний

Физическая культура

Иностранный язык

Казахский (Русский) язык (2)

Модуль социально-политических знаний (социология, политология, культурология, психология)

Физическая культура

Информационно-коммуникационные технологии

Физическая культура

Мир Абая

История Казахстана

Физическая культура

Философия

Модуль 2. Психолого-педагогическая и методическая подготовка кадров

Краткое описание содержания модуля

Данный модуль включает изучение вопросов применения современных технологий обучения и критериального оценивания с учетом индивидуальных, физиологических и психологических особенностей учащихся.

Дисциплины модуля

Возрастная психология и физиология

Педагогика

Инклюзивное образование

Технологии обновленного содержания образования и критериальное оценивание

Педагогическая практика (психолого-педагогическая)

Педагогическая практика

Модуль 3. Информационная подготовка

Краткое описание содержания модуля

В этом модуле изучают различные виды ИКТ, разработку проектов, новые технологии обучения цифровой технологии, Освоение языка техники, развитие пространственного представления, формирование графической грамотности и политехнических знаний и умений чтения технических документов и выполнения чертежей. Также студенты изучаются современные графические программы для создания, редактирования и монтажа средствами компьютерной графики. В результате развивается компетенции применения цифровых образовательных ресурсов и основ черчения в изучаемой профессии.

Дисциплины модуля

Черчение

Инженерная графика

Компьютерная графика

Машиностроительное черчение

Печатная графика

Строительное черчение

Модуль 4. Изобразительные знания

Краткое описание содержания модуля

В данном модуле изучаются теоретические знания в области современных материалов и техник в изобразительном искусстве, способы и средства создания композиций, рисунка, скульптурных форм. Знание и применение современных материалов и техник изобразительного искусства при создании авторских работ. Приобретение навыков работы дополнительными изобразительными материалами. В результате достигается умение оценивать работу и решать конкретные художественно-образовательные задачи.

Дисциплины модуля

Современное искусство

Изобразительная грамотность 1

История искусств и материальной культуры

Изобразительная грамотность 2

Основы художественного оформления

Учебная практика

Художественная графика

Педагогическая (пленэрная) практика

Цветоведение и композиция

Пластическая анатомия и скульптура

Модуль 5. Академическое образование

Краткое описание содержания модуля

Модуль включает изучение закономерности создания реалистического изображения в процессе живописи акварелью, гуашью, маслом на примере таких жанров изобразительного искусства как натюрморт, пейзаж, портрет. Анализирует эмоционально-содержательные свойства выразительных средств живописи. Учитесь работать с цветом и цветовыми композициями и требованиям академической постановке. В результате применяют современные методы и выразительных средств рисунка и живописи. Умеют определять стилевые особенности искусств разных эпох.

Дисциплины модуля

Академическая живопись 1

Академический рисунок 1

Материалы и техники рисунка

Реалистическая живопись 1

Техники графических изображений

Техники живописных изображений

Академический рисунок 2

Технология графических материалов

Академическая живопись 2

История и теория визуального искусства

Реалистическая живопись 2

Специальная живопись

Специальный рисунок

Модуль 6. Технология и методика преподавания

Краткое описание содержания модуля

Модуль включает в себе такие дисциплины, которые прививают дополнительные навыки и компетенции необходимые для будущего учителя художественного труда. При изучении данного модуля обучающиеся имеют возможность для частичного освоения креативных методов преподавания, владение современными технологиями и программным обеспечением способствующие активному вовлечению обучающихся. В результате развивается компетенции применения цифровой образовательной среды в изучаемой профессии

Дисциплины модуля

Введение в профессию изобразительного искусства и труда

Методика преподавания изобразительного искусства и труда

Методика преподавания графики

Технология 1

Технология 2

Модуль 7. Специальное образование

Краткое описание содержания модуля

При изучении данного модуля обучающиеся владеют навыками составления композиции, принципами выбора техники исполнения конкретного рисунка, линейно- конструктивного построения и основами живописи и техникой современной живописи; профессиональными навыками шрифтовой техники; приемами работы с цветом и цветовыми композициями. приобретают знания и компетенции, необходимые в будущей профессии. В результате демонстрирует знания о закономерностях создания живописных и графических изображениях.

Дисциплины модуля

Декоративная живопись

Живопись 1

Масляная живопись

Рисунок 1

Техника графики

Техника рисунка и живописи

Колорит в изобразительном искусстве

Живопись 2

Портретная живопись

Рисунок 2

Творческий натюрморт

Шрифт

Современные материалы и техники в изобразительном искусстве

Современные техники живописи

Техническое и художественное творчество

Модуль 8. Профессиональное образование

Краткое описание содержания модуля

В данном модуле обучающиеся знакомятся с основными свойствами материалов их технологические возможности. Знания о традициях художественной обработке материалов, декоративно- прикладном искусстве. Понятие о декоративном искусстве, прикладном творчестве. Изучают швейное оборудования. Владеют технологией машинных швейных работ. В результате выполняют изобразительные, художественные декоративные работы в итоговых работах.

Дисциплины модуля

Преддипломная практика

Производственная (педагогическая) практика

Технология обработки традиционных материалов (вышивка, батик, гобелен, войлоковалание, чиеплетение, вязание)

Технология изготовления и национальных бытовых предметов

Художественная обработка текстильных материалов

Культура дома и питания

Ландшафтный дизайн

Методы научных исследований в области искусства

Художественная обработка дерева

Швейное дело, конструирование и моделирование одежды

Итоговая аттестация

Краткое описание содержания модуля

Написание и защита дипломной работы или подготовка и сдача комплексного экзамена.

Дисциплины модуля

Дипломная работа

Комплексный экзамен

Комплексный экзамен

Дипломная работа

**4.Сводная таблица по объему образовательной программы
«6В01405 - Изобразительное искусство, художественный труд и графика»**

Наименование дисциплины	Цикл/ Комп.	Семестр	Кредитов	Всего часов	Лек.	Пр./ Сем.	Лаб.	СРОП	СРО	Форма контроля знаний
Модуль 1. Основы общественных и гуманитарных знаний										
Иностранный язык	ООД/ОК	1	5	150		45		35	70	Экзамен
Казахский (Русский) язык (1)	ООД/ОК	1	5	150		45		35	70	Экзамен
Основы экономико-правовых и экологических знаний	ООД/ВК	1	5	150	15	30		35	70	Экзамен
Физическая культура	ООД/ОК	1	2	60		60				Дифференцированный зачет
Иностранный язык	ООД/ОК	2	5	150		45		35	70	Экзамен
Казахский (Русский) язык (2)	ООД/ОК	2	5	150		45		35	70	Экзамен
Модуль социально-политических знаний (социология, политология, культурология, психология)	ООД/ОК	2	8	240	30	45		55	110	Экзамен
Физическая культура	ООД/ОК	2	2	60		60				Дифференцированный зачет
Информационно-коммуникационные технологии	ООД/ОК	3	5	150	15	15	15	35	70	Экзамен
Физическая культура	ООД/ОК	3	2	60		60				Дифференцированный зачет
Мир Абая	БД/ВК	3	3	90	15	15		20	40	Экзамен
История Казахстана	ООД/ОК	4	5	150	30	15		35	70	Государственная аттестация
Физическая культура	ООД/ОК	4	2	60		60				Дифференцированный зачет
Философия	ООД/ОК	5	5	150	15	30		35	70	Экзамен
Модуль 2. Психолого-педагогическая и методическая подготовка кадров										
Возрастная психология и физиология	БД/ВК	1	5	150	15	30		35	70	Экзамен
Педагогика	БД/ВК	2	5	150	15	30		35	70	Экзамен
Инклюзивное образование	БД/ВК	3	3	90	15	15		20	40	Экзамен
Технологии обновленного содержания образования и критериальное оценивание	БД/ВК	3	5	150	15	30		35	70	Экзамен
Педагогическая практика (психолого-педагогическая)	БД/ОК	4	2	60						Итоговая оценка по практике
Педагогическая практика	БД/ОК	5	5	150						Итоговая оценка по практике
Модуль 3. Информационная подготовка										

Черчение	БД/КВ	5	5	150	15	30		35	70	Экзамен
Инженерная графика	БД/КВ	5	5	150		45		35	70	Экзамен
Компьютерная графика	БД/КВ	5	5	150		45		35	70	Экзамен
Машиностроительное черчение	БД/КВ	5	5	150	15	30		35	70	Экзамен
Печатная графика	БД/КВ	5	5	150		45		35	70	Экзамен
Строительное черчение	БД/КВ	5	5	150	15	30		35	70	Экзамен
Модуль 4. Изобразительные знания										
Современное искусство	БД/КВ	1	3	90	54	4		5	27	Экзамен
Изобразительная грамотность 1	БД/КВ	1	3	90	0	30		20	40	Экзамен
История искусств и материальной культуры	БД/КВ	1	3	90	54	4		5	27	Экзамен
Изобразительная грамотность 2	БД/КВ	2	5	150		45		35	70	Экзамен
Основы художественного оформления	БД/КВ	2	5	150		45		35	70	Экзамен
Учебная практика	БД/ОК	2	2	60						Итоговая оценка по практике
Художественная графика	БД/КВ	2	5	150		45		35	70	Экзамен
Педагогическая (пленэрная) практика	БД/ОК	4	3	90						Итоговая оценка по практике
Цветоведение и композиция	БД/ВК	4	5	150		45		35	70	Экзамен
Пластическая анатомия и скульптура	ПД/ВК	6	5	150		45		35	70	Экзамен
Модуль 5. Академическое образование										
Академическая живопись 1	БД/КВ	3	5	150		45		35	70	Экзамен
Академический рисунок 1	БД/КВ	3	5	150		45		35	70	Экзамен
Материалы и техники рисунка	БД/КВ	3	5	150		45		35	70	Экзамен
Реалистическая живопись 1	БД/КВ	3	5	150		45		35	70	Экзамен
Техники графических изображений	БД/КВ	3	5	150		15		45	90	Экзамен
Техники живописных изображений	БД/КВ	3	5	150		45		35	70	Экзамен
Академический рисунок 2	БД/КВ	4	5	150		45		35	70	Экзамен
Технология графических материалов	БД/КВ	4	5	150		45		35	70	Экзамен
Академическая живопись 2	БД/КВ	4	5	150		45		35	70	Экзамен
История и теория визуального искусства	БД/ВК	4	5	150	30	15		35	70	Экзамен
Реалистическая живопись 2	БД/КВ	4	5	150		45		35	70	Экзамен
Специальная живопись	БД/КВ	4	5	150		45		35	70	Экзамен
Специальный рисунок	БД/КВ	4	5	150		45		35	70	Экзамен
Модуль 6. Технология и методика преподавания										

Введение в профессию изобразительного искусства и труда	БД/ВК	1	3	90	15	15		20	40	Экзамен
Методика преподавания изобразительного искусства и труда	ПД/ВК	5	5	150	15	30		35	70	Экзамен
Методика преподавания графики	ПД/ВК	6	5	150	15	30		35	70	Экзамен
Технология 1	ПД/ВК	6	5	150	15	30		35	70	Экзамен
Технология 2	ПД/ВК	7	5	150	15	30		35	70	Экзамен
Модуль 7. Специальное образование										
Декоративная живопись	БД/КВ	5	5	150		45		35	70	Экзамен
Живопись 1	БД/КВ	5	5	150		45		35	70	Экзамен
Масляная живопись	БД/КВ	5	5	150		45		35	70	Экзамен
Рисунок 1	БД/КВ	5	5	150		45		35	70	Экзамен
Техника графики	БД/КВ	5	5	150		45		35	70	Экзамен
Техника рисунка и живописи	БД/КВ	5	5	150		45		35	70	Экзамен
Колорит в изобразительном искусстве	БД/КВ	6	5	150	15	30		35	70	Экзамен
Живопись 2	БД/КВ	6	5	150		45		35	70	Экзамен
Портретная живопись	БД/КВ	6	5	150		45		35	70	Экзамен
Рисунок 2	БД/КВ	6	5	150		45		35	70	Экзамен
Творческий натюрморт	БД/КВ	6	5	150		45		35	70	Экзамен
Шрифт	БД/КВ	6	5	150		45		35	70	Экзамен
Современные материалы и техники в изобразительном искусстве	ПД/КВ	7	5	150		45		35	70	Экзамен
Современные техники живописи	ПД/КВ	7	5	150		45		35	70	Экзамен
Техническое и художественное творчество	ПД/КВ	7	5	150		45		35	70	Экзамен
Модуль 8. Профессиональное образование										
Преддипломная практика	ПД/КВ	4	15	450						Итоговая оценка по практике
Производственная (педагогическая) практика	ПД/КВ	4	15	450						Итоговая оценка по практике
Технология обработки традиционных материалов (вышивка, батик, гобелен, войлоковалание, чиеплетение, вязание)	БД/КВ	7	8	240		75		55	110	Экзамен
Технология изготовления и национальных бытовых предметов	БД/КВ	7	8	240		75		55	110	Экзамен
Художественная обработка текстильных материалов	БД/КВ	7	8	240		75		55	110	Экзамен
Культура дома и питания	ПД/ВК	7	3	90	15	15		20	40	Экзамен
Ландшафтный дизайн	ПД/ВК	7	3	90		30		20	40	Экзамен
Методы научных исследований в области искусства	ПД/ВК	7	3	90	15	15		20	40	Экзамен
Художественная обработка дерева	ПД/ВК	7	5	150	15	30		35	70	Экзамен
Швейное дело, конструирование и моделирование одежды	ПД/ВК	7	5	150		45		35	70	Экзамен

Итоговая аттестация

Дипломная работа		8	8	240						
Комплексный экзамен		8	8	240						
Комплексный экзамен		4	8	240						
Дипломная работа		4	8	240						